مؤسسة حسين أبل

سيراميك رخام خلاطات جاكوزي
طابوق زجاجي قرميد للأسطح اكسسوارات
مطابخ خشبية مطابخ ستيل اطقم صحية
مواد خصوصية للبلاط
تصميم وتنفيذ مغاسل

الري - شارع الغزالي ت ٤٧٦٧٧٥٥

القبس

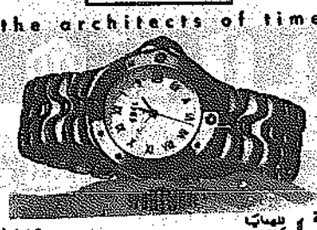
رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر

٣٢ صفحة
١٠٠ فلس

الاثنين ١٨ رمضان ١٤١٤هـ - الموافق ٢٨ فبراير (شباط) ١٩٩٤ - السنة الثالثة والعشرون - العدد ٧٤٣٦ - الكويت

AL-QABAS, Monday 28 Feb, 1994 - 23rd Year - No. (7436) - KUWAIT

EBEL
the architects of time



مؤسسة النبراس للهدايا والتحف
ت: ٥٧١٣١٧٩
٥٧١٣٢٣٦

اعضاء هيئة التدريس رفضوا سحب قضيتهم

● ص ٦ ●



● صبي عمره ١٥ سنة أصيب في شعفاط (رويتر)

اسرائيل ترفض الحماية للفلسطينيين

المجزرة مستمرة

■ ٦٧ قتيلا.. و٥٠٠ جريح

تصطدم الجهود الاميركية لاحتواء نتائج مجزرة الحرم الابراهيمي وتامين استئناف المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية بغياب اي اجراء اسرائيلي رادع للمستوطنين الصهاينة الذين ارتكبوا هذه المجزرة خصوصا وان منظمة التحرير الفلسطينية تتعرض لضغوط داخلية وخارجية كبيرة لوقف التفاوض حتى الحصول على تنازل اسرائيلي.

وقد تخطت الانتفاضة العارمة حدود الضفة الغربية وغزة الى داخل الاراضي المحتلة عام ١٩٤٨ لتشمل مدن وقرى الجليل والناصرة وسائر البلدات العربية فيما ذكرت مصادر فلسطينية ان حصيلة المجزرة والمواجهات بلغت ٦٧ قتيلا وحوالي ٥٠٠ جريح.

وقد رفضت اسرائيل بشكل قاطع اي محاولة لاستقدام وجود دولي الى الاراضي المحتلة ودعمتها الولايات المتحدة في موقفها هذا بتعطيلها مشروعا فلسطينيا طرح على مجلس الامن الدولي بطلب هذه الحماية فيما نشطت دول عدم الانحياز وفرنسا لتامين صيغة حل وسط تقوم على تطبيق معاهدة جنيف وخصوصا لبندها الرابع والمتعلق بحماية الشعوب الواقعة تحت الاحتلال.

وقد طالب الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وقيادات فلسطينية اخرى بنزع سلاح المستوطنين وتامين الحماية للفلسطينيين وكرر عرفات دعوة لارسال قوة دولية الى الاراضي المحتلة مذكرا بان اعلان المبادئ الذي وقعته المنظمة واسرائيل في البيت الابيض في سبتمبر الماضي يشير الى الوجود الدولي في الضفة الغربية وقطاع غزة.

واعترف عرفات بانه لا يعرف متى سيذهب الى بلدة اريحا بالضفة الغربية بعد ما حدث في الخليل.

وقد اعلن مجلس الوزراء الاسرائيلي جميع الاراضي المحتلة منطقة عسكرية مغلقة وفرض حظرا عليها ابتداء من فجر امس الاحد مما يؤدي الى منع الصحافيين من دخولها والفلسطينيين من مغادرتها.

كما قررت اسرائيل الافراج عمابين ٨٠٠و١٠٠٠ سجين فلسطيني.

● طالع ص ٢٥ ●

الشرطة ابطلت مفعول الثانية.. داخل الكنيسة

عبوة تقتل ١٠ وتصيب ٦٠ في بيروت

بيروت - نبيه البرجي:

كشف الانفجار الذي حدث قرابة التاسعة من صباح امس في مذبح كنيسة سيدة النجاة في بلدة ذوق مصبح الساحلية قرب جونية حساسية وخطورة الخطة التي يتم تنفيذها ضد لبنان في هذه المرحلة الدقيقة.

وهذه هي المرة الاولى التي تزرع فيها عبوات داخل معبد ديني لا بل ان العبوة الاخرى التي كانت موصولة الى اربع قذائف هاون كان يمكن ان تقضي على كل المصلين، لكنها لم

(البقية على الصفحة ٢٣)

الامير يعزي خادم الحرمين

بعث سمو امير البلاد ببرقية تعزية ومواساة الى اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود عاهل المملكة العربية السعودية الشقيقة في وفاة المغفور له الامير حمود بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود.

● «القبس» تتقدم من خادم الحرمين الشريفين وآل سعود الكرام باحر التعازي لوفاة فقيدهم سائلة المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

الامساكية

الامساك ٤٦ : ٤

الافطار ٤٦ : ٥









بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعازٍ

عائلة الأمير

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم في وفاة فقيدتهم المرحومة

الحاجة مريم عبدالله الحجي الأمير

سواء بالحضور شخصيًا أو بإرسال البرقيات أو بالاتصال هاتفيًا، أو بالنشر في الصحف، سائلين الله العلي القدير أن يحفظهم من كل مكروه.

إنا لله وإنا إليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. صدق الله العظيم

آل المولة

ينعون بمزيد الحزن والأسى وفاة فقيدتهم المرحومة

أم الخير أحمد علي الخميس

أرملة سيد محمد المولة

عن عمر يناهز ٨٠ عامًا

تقبل التعازي مساء في حسينية العباسية بالمنصورية لمدة ثلاثة أيام اعتبارًا من الأحد ٩٤/٢/٢٧

إنا لله وإنا إليه راجعون



نور الصباح لتاجير السيارات
NOOR AL-SABAH RENT CARS
تعلن عن وصول دفعة جديدة من سياراتها ٩٤ الحديثة
٩٣ هوندا | ميتسوبيشي كولت | نيسان | هوندا ٩٤
* أسعار خاصة للعقود الشهرية والسنوية * خدمة التوصيل مجانا
مكاتب عمولي وعملاء الاتحاد العام لعمال الكويت ت ٥٦٥٩٠٨١/٥٦٤٢٠٣٢

في السادس من مارس
معرض حقوق الانسان ... في جمعية الخريجين

كتبت فريال العطار:

علمت «القبس» ان جمعية الخريجين تبنت اقامة المعرض الشامل لحقوق الانسان، والذي كان من المقرر ان تعقده اللجنة الكويتية لحقوق الانسان، وتم الغاؤه بموجب قرار من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل نظرا لان اللجنة غير مشهرة وغير مرخصة. وقررت جمعية الخريجين اقامة هذا المعرض في السادس من مارس المقبل في مقرها في بنيد القار..

هذا وسيفتتح رئيس مجلس الامة احمد السعدون المعرض الذي ستشارك فيه نخبة كبيرة من جمعيات النفع العام لتعرض منتجاتها المختلفة التي تتعلق بحقوق الانسان المختلفة من اصدارات وكتب واشغال فنية ويدوية ولوحات وغيرها وتعريف المواطنين بها وباهميتها.

شركة حكومية كبرى تطلب
بالشروط الاتية:
* خبرة لا تقل عن اربع سنوات في بيئة اليونكس.
* خبرة مقبولة في استخدام وادارة والاشراف على انظمة قواعد البيانات.
* القدرة على ادارة نظام شبكة الكمبيوتر.
للاستفسار الاتصال ت: 2404165

يتقدم السيد..
عبدالعزيز خالد يوسف المطوع
وأسرته
من
الدكتور حسين الجراف "نائب المدير العام"
وجميع الهيئة الطبية في مستشفى حسين مكي الجمعة
بجزيل الشكر والامتنان على الجهود والاهتمام الذي أولوه لحرمنا أثناء تواجدها لاجراء عملية جراحية تكللت بالنجاح،
وجزاكم الله خيرا

خدم الصانع
مسلمات من الفلبين
فقط ٢٨٠ د.ك
العرض سار فقط لنهاية شهر رمضان المبارك
سرعة في الوصول
ت ٥٧٥٦٦٦٦ ٥٧٤٧٩٥ ٥٧٢١٧٩١

ALIK AMIDEAST
يسر المعهد الأمريكي في الكويت أن يعلن عن تقديم:
دورة مدتها ٦ اسابيع للكبار و الصغار (٤٨ ساعة)
(من ١٩٩٤/٣/١٩ الى ١٩٩٤/٤/٢٧)
الكبار (كل الأعمار)
لغة انجليزية عامة - مبتدء الى متقدم
كتابة وقراءة - متوسط / متقدم
تحضير الامتحانات - TOEFL, MICHIGAN
دورات مسائية من
٥:٣٠ - ٧:٣٠ و ٧:٣٠ - ٩:٣٠ مساء
السبت، الأحد، الثلاثاء، الأربعاء
الشباب (١١ - ١٦ سنة)
الأطفال (٦ - ١٠ سنوات)
لغة انجليزية عامة - كل المستويات
فصول بعد الظهر من ٣:٣٠ - ٥:٣٠
السبت، الأحد، الثلاثاء، الأربعاء
مدرسون أمريكيون حاصلون على درجة الماجستير أو الدكتوراه في تعليم اللغة الأنجليزية
يوجد على كل طلبة لجنة امتحان معتمدة من قبل السفارة
الجابرية، قطعة ١٢، شارع ٥، خلف المدرسة الايرانية الدوام من ٨:٠٠ - ٤:٠٠ مساء
Tel: 5310738, 5310739 Fax: 5327796

البعيجان: فرص عرض السلع الوطنية في الجمعيات التعاونية غير كافية

كتب سعيد عبدالقادر:

طالب رئيس اتحاد تجار ومصنعي المواد الغذائية عبدالله البعيجان الجمعيات التعاونية بإعادة النظر في اعطاء الصناعة الوطنية حقها الوطني، وإتاحة فرص العرض الكافية لها داخل الجمعيات، ومعاملتها معاملة خاصة.

واضاف البعيجان في تصريح لـ «القبس»: لقد قدمنا اقتراحا لاتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية بمعاملة الصناعة الوطنية معاملة خاصة في الدفع، بان تدفع مستحقات المصنعين بعد اسبوع من الشراء وتخصيص اماكن جيدة للعرض، الا ان اتحاد التجار لم يتلق اي ردود رسمية بهذا الخصوص، واضاف: ان مشاكلنا مع الجمعيات ما زالت قائمة حتى ان بعض مسؤولي الشراء في الجمعيات التعاونية لا يعرفون شيئا اسمه الصناعة الوطنية، وإنما شراء السلعة التي تحقق المصلحة فتباع بشكل اكثر.

وفي ما يتعلق بدور الوزارات بتشجيع الصناعة الوطنية قال البعيجان: يوجد قرار من مجلس الوزراء بضرورة تفضيل الشراء من المنتج المحلي وهذا القرار صدر قبل الغزو لكن الالتزام به ما زال متواضعا ومحدودا. ولقد حاولنا توضيح مخاطر هذا الاهمال للصناعة الوطنية بشتى الطرق واضاف ان الدعم الذي يمكن ان يقدم للصناعة الوطنية سيساهم في تقليل الاستيراد مع ان اتحاد التجار يميل الى اسلوب المنافسة الحرة، وقال: اننا نتمنى من المستهلك ونطالب وزارات الدولة المختلفة وذات العلاقة المباشرة بتقديم الدعم اللائق، ولدينا كبير الامل في وزير التجارة والصناعة د.عبدالله الهاجري وغرفة التجارة والصناعة في ما يضعونه من مشروعات لحماية الصناعة الوطنية.

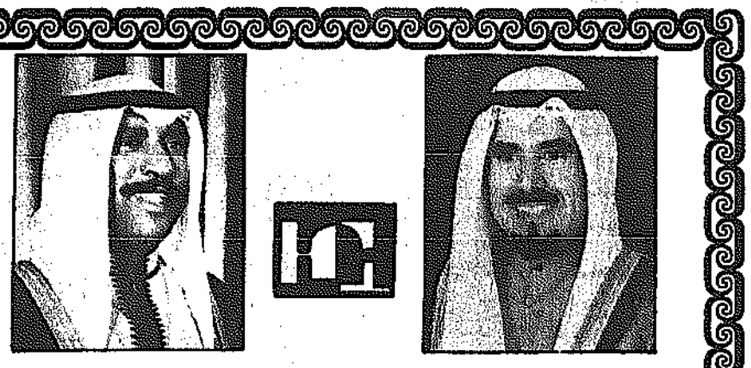
اختتام دورة السكرتارية والادارة المكتبية الحديثة بالعدل

ضمن اطار البرنامج التدريبي لتنمية المهارات ورفع الكفاءات للعاملين بوزارة العدل اختتمت ادارة التطوير الاداري والتخطيط بالوزارة دورة (السكرتارية والادارة المكتبية الحديثة) التي نظمت خلال الفترة من ١٣ الى ٢٣ فبراير الجاري للعاملين بمجال السكرتارية بمختلف ادارات الوزارة.

للبيع
مكتب مأجور سيارات
في حولي
مع أوب وقف السيارات حوريني ٩٤
جميلي / تاجيت شامل مع المكتب
٩٠٥٣٥٧٢/ ٢٦٥١٥٢٦/٧

سوق الروضة الخيري
بسعر التكلفة.. ولمرة واحدة
يوم الأثنين ٢/٢٨ الساعة ٨:٣٠ م
ريع المبيعات لصالح العمل الخيري
بالتعاون مع لجنة العالم الاسلامي
للاستفسار يرجى الاتصال ت: ٢٤٥٣٠٥٤/٤٩
السوق في موقف سيارات الجمعية
الروضة ALRAWDA

معرض البيت الحديث واللوازم المنزلية الحادي عشر
11th Modern House & Household Appliances Exhibition
زورونا
٢٣ فبراير - ٤ مارس ١٩٩٤
23rd February - 4th March 1994
أرض المعارض الدولية - مشرف - صالة ٤
International Fair Grounds-Mishref HALL NO. 4
أوقات المعرض: من ١٠ صباحا - ١ ظهرا ومن ٨ - ١٢,٣٠ مساء
معرض الكويت الدولي KUWAIT INTERNATIONAL FAIR


الشركة الكويتية للمباني الجاهزة
تتقدم بأسمى آيات التهاني والتبريكات من
مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى
الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح
ومن سمو ولي عهده الأمين رئيس مجلس الوزراء
الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح
ومن الشعب الكويتي الكريم
بمناسبة العيد الوطني المجيد والذكرى الثالثة لتحرير الكويت الغالي
داعين الله العلي القدير أن يتم نعمته علينا بعودة جميع الأسرى والمفقودين
اللهم ارحم شهداءنا.. وفك قيد أسرانا

اعلان هام
من
شركة البديل لقطع الغيار المستعملة
أن تعلن عن وصول قطع غيار مستعملة من البديل من ألمانيا للسيارات المرسيدس ٢٠٠ جيب ٢٤ م ... وطبعا
خدمة للخوة أصحاب الكرامات والأفضل الكرام الرجوع لاستديم قطع الغيار المجربة لهم
وبكل هام وأنتم بخير
البديل
شركة البديل لقطع الغيار المستعملة
AL BADEEL USED SPARE PARTS CO.
ت 4840395 ف 2418827

Etienne Aigner
عرض بأسعار خاصة
١/٢ السعر
على بعض منتجات
رجالية / نسائية
ولفترة محدودة
مجمع الصالحية التجاري
الدور الأرضي ت: ٢٤٢٢٥٥٨
٩٤-٥-٤ تاريخ

حضانة مونتيسوري الخليج
GULF MONTESSORI NURSERY
تعلن حضانة مونتيسوري الخليج عن افتتاح باب التسجيل للعام الدراسي ٩٤/٩٥. هذا وتقدم الحضانة برنامجا تعليميا يشتمل على:
- المهارات اللغوية العربية والانجليزية.
- تدريبات الحياة العملية.
- المهارات الحسية.
- الحساب.
- التعريف بالبيئة وعلوم الطبيعة.
- الرياضة والالعاب.
- الرسم والموسيقى.
وذلك من خلال الالعاب التعليمية الهادفة والنشاطات المختلفة تحت اشراف مجموعة من المدرسات المتخصصات في معهد مونتيسوري لندن.
يبدأ قبول الطلبات اعتبارا من ٩٤/٢/٢٧
سلوى قطعة ٧ شارع ١ منزل ١٩٨ تلفون ٥٦٥٠١٢٥ فاكس ٥٦٥٠١٠٦

بسم الله الرحمن الرحيم
الجمعية العامة للصندوق الخيري الخليجي
لموظفي وزارة التربية ووزارة التعليم العالي
تأسست في مايو ١٩٩٣م

اعلان تذكيري

السادة/ اعضاء الجمعية العامة للصندوق المحترمين
تحية طيبة وبعد،،،
يتشرف مجلس ادارة الصندوق بدعوتكم لحضور انعقاد الجمعية العامة العادية يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/٣/٢٨م في تمام الساعة الثامنة مساء حتى الساعة الواحدة صباحا وذلك في مقر ادارة التطوير والتنمية البشرية (مركز التدريب سابقا) في منطقة الجابرية.
شروط وحضور الجمعية العامة يجب احضار بطاقة عضوية الصندوق او اي هوية اخرى.
مع خالص التحية
رئيس مجلس الادارة

بحث مع هول تقرير منظمة العفو الدولية
وزير الاعلام: حريصون على احترام حقوق الانسان
■ المستشار القانوني للمنظمة يزور الكويت

لندن - كونا - اكد وزير الاعلام الشيخ سعود ناصر الصباح بان الكويت تحرص دائما على احترام حقوق الانسان.

وابلغ الشيخ سعود وكالة الانباء الكويتية في حديث صحفي ان الكويت انزعجت من تقرير نشرته منظمة العفو الدولية مؤخرا، يروج بوقوع انتهاكات لحقوق الانسان في الكويت.

واشار وزير الاعلام، الذي اختتم زيارة للمملكة المتحدة استمرت اسبوعين، الى انه اجتمع مع المستشار القانوني لمنظمة العفو الدولية كرستوفر هول لتوضيح الصورة وابداء استعدادنا للتعاون مع هذه المنظمة في جميع المجالات المتعلقة بحقوق الانسان.

وقال الشيخ سعود بانه اتفق مع هول على برنامج عمل بين الكويت والمنظمة حرصا من المسؤولين الكويتيين على سمعة بلدهم الكويت التي تحرص دائما على احترام حقوق الانسان.

واشار وزير الاعلام الى انه اتفق مع هول ايضا خلال لقائهما المطول على الاجتماع في الكويت لبحث الامور التي طرحت من قبل المنظمة.

وكان الشيخ سعود قد ادلى مؤخرا بحديث لهيئة الاذاعة البريطانية اكد فيه على ان الكويت لا توافق على اي انتهاك لحقوق الانسان وان المحاكم الكويتية تعاقب كل من ينتهك حقوق الانسان.

وردا على سؤال حول زيارته للمملكة المتحدة، اعرب الشيخ سعود عن ارتياحه للنتائج الايجابية التي تمخضت عنها الزيارة، واكد على ضرورة القيام بمثل هذه الزيارات والتي يجب ان تتم بصورة دورية ومستمرة ودائمة مع وسائل الاعلام البريطانية التي لها اعتبار، ليس فقط على الصعيد المحلي ولكن على الصعيد الدولي ليكون هناك حضور اعلامي كويتي للرد على ما يدور من تساؤل حول الكويت بوسائل الاعلام.

واشار الشيخ سعود الى انه اتفق والمسؤولين البريطانيين على التعاون المشترك مع محطة «سكاي نيوز» التلفزيونية ومركز الشرق الاوسط وتلفزيون هيئة الاذاعة البريطانيين على تبادل البرامج والخبرة الفنية في هذا المجال.

ومضى وزير الاعلام يقول بان هذا التعاون بداية عمل اعلامي مشترك بين الكويت وبين هذه القنوات ووسائل الاعلام التي قمت بزيارتها شخصيا والتقيت بمسؤوليها.

واشار الشيخ سعود الى ان الكويت الان بصدد تطوير شامل لوسائل اعلامها قائلا ان مثل هذه الخبرات لا شك ستعود بمنفعة على الجهاز العامل في وسائل الاعلام الكويتية.


● وزير الاعلام

واوضح انه قام باستدعاء فريق عمل كويتي لزيارة هذه المحطات التلفزيونية والاطلاع على احدث الوسائل المستخدمة فيها للاستفادة منها في الاعمال الفنية والعملية في تلفزيون الكويت.

وتطرق الشيخ سعود ايضا الى لقاءاته مع رؤساء واسر التحرير في الصحف البريطانية والعربية وكذلك وسائل الاعلام في المملكة المتحدة.

وقال الوزير انه اتفق مع هؤلاء المسؤولين على قنوات اتصال مباشرة لتوضيح العديد من الامور التي تتناولها وسائل الاعلام البريطانية حول الكويت. واضاف انه لمس ارتياحا من الجانب البريطاني لهذا التفهم وهذا الانفتاح.

وحول المركز الاعلامي الكويتي الجديد والذي قام بافتتاحه الاسبوع الماضي اعرب وزير الاعلام عن ثقته الكاملة بالعاملين في هذا المركز، لما يتمتعون به من خبرة وعلاقات جيدة مع وسائل الاعلام البريطانية، ليكون المركز مكملا لنشاط السفارة الكويتية.

واشار الشيخ سعود الى انه قام ايضا بافتتاح الملتقى السنوي للاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع المملكة المتحدة وايرلندا.

واضاف يقول الى ان لقاءاته مع الطلبة الكويتيين الدارسين في المملكة المتحدة كانت مفيدة وجيدة.

واشاد الشيخ سعود بالعلاقات البريطانية - الكويتية وامتدح على وجه الخصوص الدور المشرف والايجابي لبريطانيا في تحرير دولة الكويت من الاحتلال العراقي.

وكان الشيخ سعود قد التقى محاضرتين في لندن، الاولى كانت في «تشتام هاوس» والثانية كانت ندوة دراسية مغلقة نظمتها كلية الدراسات الشرقية والافريقية بجامعة لندن عن ترسيم الحدود الكويتية العراقية بمقر الكلية بوسط لندن.

الحجي: نظام بغداد غير قابل للاصلاح

القاهرة - كونا - اكد مسؤولان اعلاميان كويتيان في حديثين صحفيين نشرا في القاهرة اهمية التزام النظام العراقي بكافة قرارات الشرعية الدولية ذات العلاقة بغزوه واحتلاله دولة الكويت لاسيما التي تتعلق بترسيم الحدود وقضية الاسرى والمحتجزين الكويتيين وغيرهم في السجون العراقية.

واوضح وكيل وزارة الاعلام فيصل الحجي ومدير المركز الاعلامي بالقاهرة المستشار عبدالرحمن الهادي في مقابلتين مع صحيفة «اخبار اليوم» ان قضية الاسرى والمحتجزين الكويتيين تاتي في مقدمة اولويات العمل الكويتي سواء الحكومي او الشعبي.

ويحتجز النظام العراقي اكثر من ٦٠٠ اسير كويتي جرى اعتقالهم وتوقيفهم اثناء احتلاله دولة الكويت وما زال يراوغ ويماطل في الافراج عنهم رغم المساعي المبذولة على كافة الاصعدة.

واوضح الحجي في المقابلة التي جرت بمناسبة الذكرى ٣٣ للعيد الوطني والثالثة للتحرير، ان الكويت في المرحلة الحالية تواجه تحديات تتركز بشكل اساسي في قضية الامن بمفهومه الشمولي وليس الامن الداخلي الذي تم تجاوزه.

واكد انه قبل هذا او ذاك هناك القرارات الدولية الخاصة باستقلال دولة الكويت والتي تلقى كل الرعاية والمباركة من دول العالم اجمع.

واشار الحجي الى خطورة النظام العراقي باعتباره نظاما غير قابل للاصلاح، وان خطورته لن تنحصر في الكويت فقط وهو ما تؤكده اعادة التحرك الاعلامي العراقي وبث سمومه مرة اخرى.

واكد مدير المركز الاعلامي الكويتي بالقاهرة المستشار عبدالرحمن الهادي ان الكويت مع المصالحة العربية وليست ضدها وذلك لتجاوز الآثار السلبية لمحنة الخليج.

واوضح ان المبادرات بهذا الخصوص قد تكون مطلوبة من اكثر من عاصمة عربية وتتمثل في ان يعلن العراق رسميا وبشكل قاطع اعترافه الكامل بسيادة دولة الكويت على اراضيها كدولة مستقلة ذات سيادة، فاعترافا كهذا يترسيم الحدود بين البلدين.

ندوة حول تطبيق أحكام الشريعة بنادي اليونسكو بالجامعة

يقيم نادي اليونسكو بجامعة الكويت ندوة بعنوان (تطبيق احكام الشريعة الاسلامية.. آمال وتطلعات).

يحاضر فيها كل من: الدكتور عجيل النشمي عميد كلية الشريعة والدراسات الاسلامية، النائب شارع العجمي عضو مجلس الامة، وذلك في تمام الساعة التاسعة من مساء يوم غد الثلاثاء ١٩ رمضان بجمعية المعلمين بالدسمة.

يدير الندوة الدكتور احمد الهولي رئيس جمعية المعلمين الكويتية.

يعقب الندوة غبقة رمضانية

الكويت وعلاقاتها العربية ... في ندوة بالجامعة


● جاسم الصقر

تنظم جمعية اعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت ندوة تحت عنوان «الكويت وعلاقاتها العربية.. الواقع والمستقبل» ويحاضر فيها كل من النائب جاسم الصقر رئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الامة، والدكتور عبدالرضا اسيري استاذ العلوم السياسية بجامعة الكويت، والدكتور شملان العيسى استاذ العلوم السياسية بجامعة الكويت.

ويدير الندوة التي تعقد مساء الاحد ٦ مارس المقبل بنادي الجامعة بالشويخ الدكتور سعد بن طفلة العجمي من جامعة الكويت.. وتعقب الندوة دعوة للسحور.

مطلوب محاسب
دوام كامل ولديه خبرة في الكمبيوتر
ت/ ٤٧٢٣٤١٠ - ٤٧٦٨٤٥٥

A well established Group in Kuwait has excellent employment opportunities for:

ACCOUNTS MANAGER
This is a Group level position. The selected candidate will be responsible for the complete accounting function including preparation of periodic management accounts and other information required by the Group Management.

SALES MANAGER
(Office Automation & Furniture)
The Group's Office Equipment company specialises in sales and service of office automation products and also supplies office and domestic furniture besides handling miscellaneous related lines of products. The company employees over 60 persons.

SHIPPING MANAGER
The Group's shipping company is one of the oldest and well established agencies in Kuwait and represents a number of reputed European and Asian shipping lines. The selected candidate will be responsible for the management of day to day operations within the agency which will include liaisoning with all principals.

Candidates for all the above positions must be University graduates (professionally qualified accountants for the position of Chief Accountant) and must have around 10 years relevant experience, 5 years of which should have been in management positions. Excellent interpersonal skills and the ability to lead and motivate a multi-national workforce are essential pre-requisites. The preferred age is between 30 to 45 years.

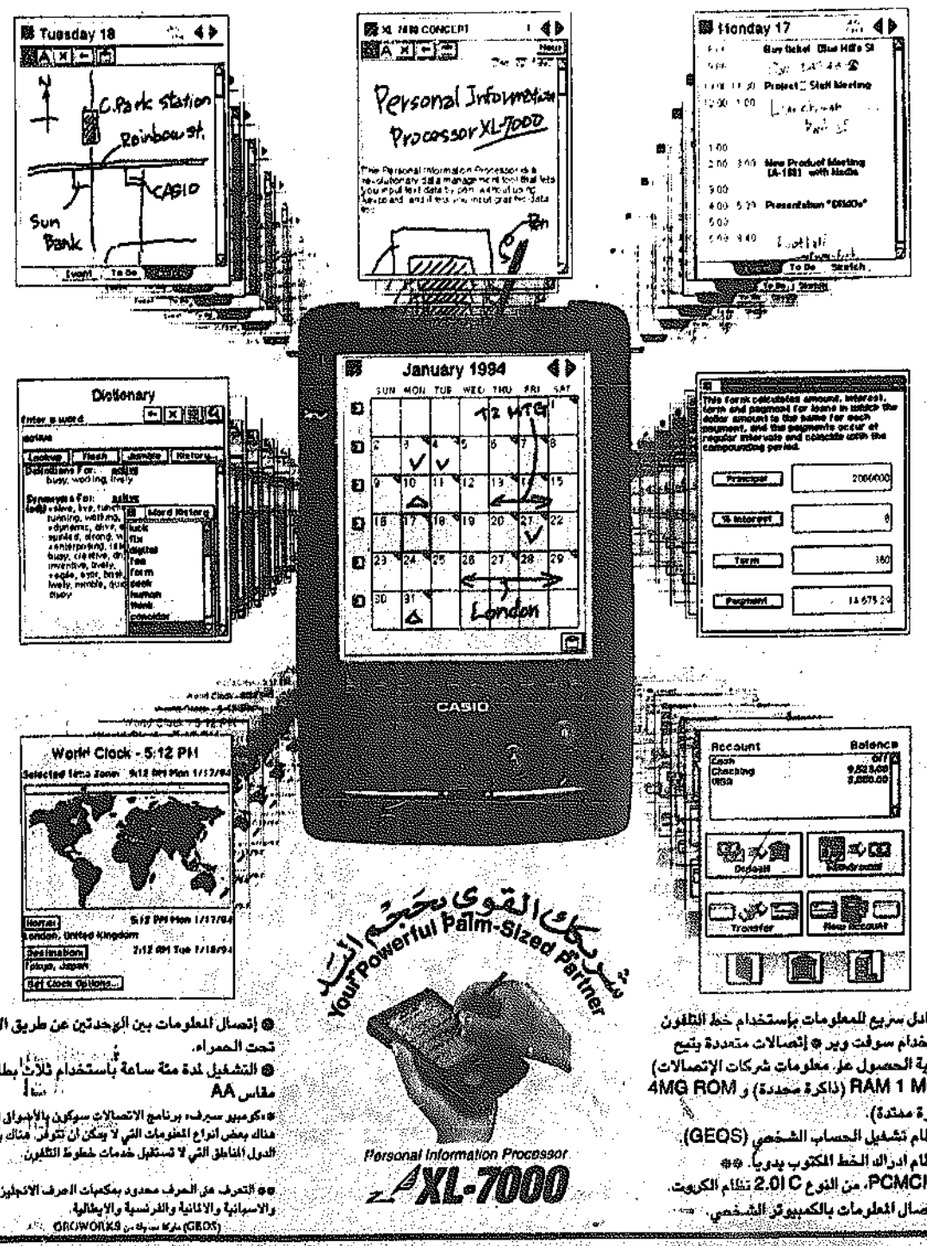
The company offers an attractive compensation package and excellent working conditions.

Qualified applicants are requested to send their CV's in confidence, giving contact telephone number to:

P.O. Box No. 20810 Safat 13069 - Kuwait

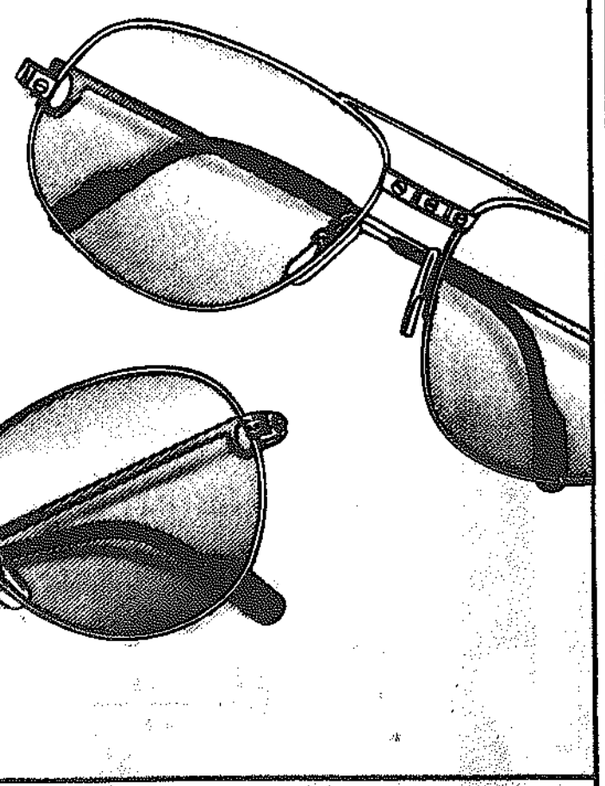
مركز تيفوني للملابس الجاهزة
تيفوني سنتر
أرق تنيعات العيد .. من ...
الأزياء النسائية - الدراعات الفاخرة
ملابس الأطفال - أشهر ماركات العطور والمكياج
المتعة واللوحات الفنية -
والإكسسوارات
أطلق فرصة
الزيارات
الجديدة
الفاخرة
صالة العارضات
أشهر المصممين
أشهر الشوارع
تيفوني سنتر
مواقف سيارات مجانية
الري - الدائري الرابع - قرب مستشفى الراعية
ت: ٤٧٦٠٤٥٨ - ٤٧٦٠٤٥٣ - ٤٧٦٠٢٢٥ - فاكس: ٤٨٣١٩٦٥

CASIO
الجزيرة
الجهاز يمكنه الإتصال عن طريق خط التلفون.
مولد XL-7000 المزود بإمكانيات إتصال إلكترونية.



● تبادل سريع للمعلومات بإستخدام خط التلفون (إستخدام سوفت وير) ● إتصالات متعددة يتيح إمكانية الحصول على معلومات شركات الإتصالات)
● RAM 1 MG (ذاكرة محددة) و 4MG ROM (ذاكرة ممتدة).
● نظام تشغيل الحساب الشخصي (GEOS).
● نظام ادراك الخط المكتوب يدوياً. **
● PCMCIA. من النوع 2.01 C نظام الكروت.
● اتصال المعلومات بالكمبيوتر الشخصي.
● إتصال المعلومات بين الموجدتين عن طريق الأشعة تحت الحمراء.
● التشغيل لمدة مئة ساعة باستخدام ثلاث بطاريات مقاس AA
* «كمبير سيرف» برنامج الاتصالات سوكين بالإنجليزي قريباً. هناك بعض انواع المعلومات التي لا يمكن ان تتوفر. هناك بعض الدول المناطق التي لا تستقبل خدمات خطوط التلفون.
** التعرف على الحرف محدود بمكعبات الحرف الانجليزية والاسبانية والالمانية والفرنسية والإيطالية.
GRIDWORKS ماركة مسجلة من (GEOS)

الموزعون الوحيدون في الكويت
مجموعة الجزيرة العالمية للإلكترونيات ذ.م.م.
AL-JAZIRA INT. GROUP FOR ELECTRONICS W.L.L.
المركز الرئيسي: ساحة الصفاة - مركز الصفاة التجاري - الدور الثاني. تليفون ٢٤٢٤٥٧٣/٤/٥/٢١ فاكس: ٢٤٣٤٥٧١ - ٢٤٥١٠٢٦
مركز المبيعات والتسويق: ساحة الصفاة - مركز الصفاة التجاري - الدور الارضي. تليفون: ٢٤٣١٦٤٦
المركز الرئيسي للمبيعات والصيانة: ش. عبد السلام شاهين حولي الهلالية بجانب وزارة الداخلية. تليفون: ٢٤١١٥١٥ فاكس: ٢٤١٥٠٢٧ بيجر: ٩١٨٧٢٥٤

Cartier

Cartier boutique بوتيك كارتيه
الشرق - شارع أحمد الجابر - بجانب وزارة التعليم العالي - ت ٢٤٢٢٠٩٢/٢٤٢٢٠٩٤
المنتصر للهدايا AL MUNTASER GIFTS
الصالحية ت ٢٤٥٧٢٩٠/٢٤٥٧٢٩٢ السالمية - ش سالم المبارك ت ٥٧٤٤٩٨٠ الجهراء مجمع وارة ت ٤٧٢٨٦٦٤

شركاء
معهد الكويت للأبحاث العلمية
اعلان توظيف رقم ٩٤/١
فرص عمل للكويتيين فقط

يعلن معهد الكويت للابحاث العلمية عن حاجته الى شغل الوظائف والتخصصات التالية:

اولا الخريجين الجدد:

(أ) حملة الشهادات الجامعية

كيمياء، علم حيوان، نبات، احياء دقيقة، هندسة ميكانيكية

(ب) حملة شهادات الدبلوم

كيمياء تطبيقية، صحة بيئة، تكنولوجيا الهندسة الميكانيكية (لحام)

(ج) حملة شهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)

ثانيا: ذوي الخبرات العملية

(١) الهندسة الميكانيكية

المؤهلات المطلوبة: درجة البكالوريوس في الهندسة الميكانيكية (مع التركيز على مجالات الانتقال الحراري والديناميكية الحرارية) واجادة استخدام الحاسب الالي وتفضل الخبرة العملية في نفس المجال.

(٢) مصمم

المؤهلات المطلوبة: شهادة الثانوية العامة او ما يعادلها وسنة من التدريب العملي واربع سنوات من الخبرة العملية في اعمال التصميم فضلا عن خبرة لا تقل عن سنة في المطابع التجارية واجادة استخدام الحاسب الالي.

(٣) مشرف وحدة الطباعة

المؤهلات المطلوبة: درجة الدبلوم ويفضل في الهندسة الصناعية وثمان سنوات من الخبرة العملية في مجال ادارة المطابع ويفضل في المؤسسات العلمية مع اجادة اللغتين العربية والانكليزية.

تقدم الطلبات مرفقا بها صور عن المؤهل الدراسي وشهادات الخبرة وشهادة الجنسية وشهادة الميلاد والبطاقة المدنية وصورة حديثة في موعد اقصاه اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان او بالبريد على العنوان التالي:

معهد الكويت للأبحاث العلمية
دائرة شؤون الموظفين - قسم التوظيف / الشويخ - شارع الجاحظ
ص.ب ٢٤٨٨٥ - الصفاة - الكويت - 13109

مدير ادارة الاغذية لـ «القبس»:

تنسيق بين البلدية والتجارة.. لحماية المستهلك

■ لجان مراقبة وحملات تفتيشية على محلات البيع واماكن التخزين


● الشيخ سالم محمد الصباح

كتبت ناديا عياش:

اكد مدير ادارة التغذية ببلدية الكويت الشيخ سالم محمد الصباح وجود التنسيق بين البلدية ووزارة التجارة بغرض حماية المستهلك وخاصة في قضايا الغش التجاري، وهذا ما تسعى اليه اجهزة الدولة جاهدة من اجل حماية المستهلك من التلاعب وبما يمس قوت المواطن، وردع ضعاف النفوس عن التلاعب جريا وراء الربح السريع وخاصة في ما يتعلق بنزع صلاحية المواد الغذائية التي انتهت مدة صلاحيتها ووضع تواريخ صلاحية جديدة او اضافة مواد غير مسموح بها او ازالة بيانات متعلقة بالمواد الغذائية او اضافة بيانات تكون في غير صالح المستهلك.

وفي حوار مع «القبس» قال مدير ادارة الاغذية ان هذا ما تمت ملاحظته من قيام بعض الشركات بممارسة هذا السلوك دون مراعاة للضمير او القيم الاخلاقية.

كما اشار مدير ادارة الاغذية الى وجود التنسيق بين البلدية ووزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، وتم تشكيل لجان بكل مراقبة من مراقبات الاغذية ممثلة من بلدية الكويت وادارة حماية المستهلك والتفتيش بوزارة التجارة والصناعة للقيام بحملات تفتيشية على محلات بيع المواد الغذائية واماكن تخزينها، وذلك للفحص والتفتيش على المواد الغذائية وتحديد مطابقاتها للمواصفات والتأكد في المستندات الخاصة بها وصلاحيتها للاستهلاك الآدمي، واتخاذ الاجراءات اللازمة حيال تلك المحلات من ناحية اغلاقها واحالتها الى المحكمة لاتخاذ الاجراءات الخاصة بعد ثبوت مخالفتها.

المخالفات اليومية وحملات التفتيش

وبين الشيخ سالم ان عدد المخالفات الكلية التي تم تحريرها خلال شهر يناير بلغ (١٣١٤) مخالفة، اي بمتوسط (٤٢) مخالفة يومياً تشمل اغذية منتهية الصلاحية واخرى ضارة واغذية غير صالحة للاستهلاك الآدمي، وتداول مواد غذائية مستوردة قبل التصريح بها من البلدية، وكذلك عدم التقيد بقواعد النظافة العامة والتزام العمال بالزي الرسمي المقرر اضافة الى عدم توافر الاشتراطات الصحية العامة او الخاصة (العمل بدون ترخيص صحي - العمل بترخيص صحي منته - الباعة المتجولون بدون ترخيص - مخالفات للمركبات المتنقلة - مخالفات اخرى).

كما بلغت حملات التفتيش اليومية على اماكن بيع المواد الغذائية في جميع المراقبات المتواجدة بالمحافظات (٣٥٩) حملة تفتيش على محلات عرض وتخزين وتصنيع المواد الغذائية.

تقارير مختبرات وزارة الصحة

واوضح الشيخ سالم بانه يتم سحب عينات من المواد الغذائية المستوردة والواردة للبلاد عن طريق مراقبة الاغذية المستوردة، كما يتم سحب عينات من المواد الغذائية المعروضة بمحلات عرض وبيع وتجهيز واعداد وتخزين وتصنيع تلك المواد الغذائية والعينات الدورية من مصانع المواد الغذائية.

وذكر مدير ادارة الاغذية انه تم تحرير (١٤٢١٩) مخالفة خلال عام ٩٣ لمحلات بيع المواد الغذائية، حيث ان تلك المخالفات متنوعة بمعنى ان هناك (١١٨٥) مخالفة شهريا وبما يعادل (٤٠) مخالفة يوميا.

النصوص القانونية لضبط المخالفات

وبين الشيخ سالم ان القرار الوزاري رقم ٩٢/٢١ حدد لائحة الاغذية للمخالفات التي يتم تحريرها والنصوص القانونية الخاصة بها، وذلك بناء على ما اوردته مواد هذا القرار من عرض او بيع او تداول وتخزين اغذية غير صالحة للاستهلاك الآدمي، وكذلك عرض او بيع او تخزين اغذية ضارة بالصحة، او محظور تداولها او التصرف في مواد غذائية متحفظ عليها على ذمة قضية او بيع لحوم مجمدة مبردة او مفرغة من الهواء اعلن انها لحوم طازجة، اضافة الى المخالفات غير المنصوص عليها بالقرار الوزاري رقم ٩٢/٢١ في شأن لائحة الاغذية ومنصوص عليها بالقرار الوزاري رقم ٩٢/٢٦ في شأن لائحة المحلات.

الجديد في نشاط ادارة الاغذية

واكد الشيخ سالم بان الادارة تعمل جاهدة على تنفيذ ما انيط بها من مهام وتطبيق اللوائح والقرارات الصادرة اليها اضافة الى ذلك فالادارة تقوم بالتنسيق مع الوزارات ذات الصلة من اجل تقليل اي معوقات تعترض سير العمل من صالح المواطن، بالاضافة الى الاشتراك في الندوات والدورات التي تقوم بها تلك الوزارات.

للبيع
محلين
في السالمية / شارع عمر بن الخطاب
قرب السوق المركزي
للمراجعة ٩١٠٧٥٧٧ من ٥ ص
٩١٧٦٦٦٨ من ٥ ص

تذكرتين مجّانًا إلى بيروت أو القاهرة
مع كل سيّارة بيجو ٤٠٥



عند شرائك بيجو ٤٠٥ طراز ٩٤ تحصل فورًا على تذكرتين لشخص درجة سياحية ذهابًا وإيابًا إلى كل من بيروت أو القاهرة.

تمتع أنت وعائلتك بتلك الرحلات الممتعة ... واكتشف من خلال هذا العرض سيارة بيجو ٤٠٥ الفريدة بمحركها الهادئ.

تفضلوا بزيارة معارضنا في الشويخ والري ... للإطلاع على هذا العرض الفاتن خلال شهر رمضان المبارك.

سيارة بيجو ٤٠٥ كل ما تتمناه في سيارة وأكثر!

العرض ساري من ٩٤/٢/١٩ إلى ٩٤/٣/١٤

PEUGEOT الشركة الكويتية لاستيراد السيارات ش.م.ك.
المعارض: ١ الشويخ ٤٨١١٢٦١/٩ ٢ الري ٥٧١٥٩٠١





سفارة الكويت بواشنطن احتفلت بالعيد الوطني ويوم التحرير

واشنطن - كونا - اقام سفير دولة الكويت لدى الولايات المتحدة الشيخ محمد صباح السالم حفل استقبال بمناسبة العيد الوطني الثالث والثلاثين والذكرى السنوية الثالثة لتحرير الكويت من براثن الاحتلال العراقي.

وحضر الحفل اكثر من الف مدعو كان في مقدمتهم الشخصيات الرسمية الاميركية واعضاء مكن الكونغرس وقيادات اقتصادية مرموقة واعضاء من السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي واركان السفارة ورؤساء واعضاء المكاتب الثقافية والاعلامية والعسكرية والصحية التابعة للسفارة ولفيف من الطلبة الكويتيين الذين يتلقون دراساتهم في الجامعات الاميركية.

وتم خلال الحفل الذي استمر لاكثر من ثلاث ساعات تقديم التهاني بتحرير الكويت والتداول في القضايا المهمة الملحة في الساحة الكويتية وعلى راسها مصير الاسرى والمرتهنين الكويتيين في السجون والمعتقلات العراقية.

واقامت السفارة الكويتية على هامش حفل الاستقبال معرضا للصور الفوتوغرافية المعبرة عن الدمار الذي احدثه الاحتلال العراقي في الكويت اضافة الى جناح خاص عبر عن عمليات اعادة الاعمار الجارية في البلاد.

من جهة اخرى ابلغ مدير المكتب الاعلامي الكويتي بواشنطن الدكتور علي الطراح وكالة الانباء الكويتية ان المكتب قام بترتيب حفل استقبال على شرف العائلات الاميركية التي فقدت احد افرادها اثناء حرب التحرير في مقر السفارة.

وقال ان السفير الشيخ محمد صباح السالم سيلقي كلمة امام اهالي ٤٠٠ جندي اميركي ممن قتلوا في حرب تحرير الكويت في مقبرة ارلنغتون

دعم لقضايا الكويت.. ومعرض صور عن اثار الاحتلال

■ نشاط طلابي موسع لابراز المناسبة التاريخية

اليوم الاثنين وبحضور ممثلين عن ٢٣ دولة ممن شاركت في حرب التحرير.

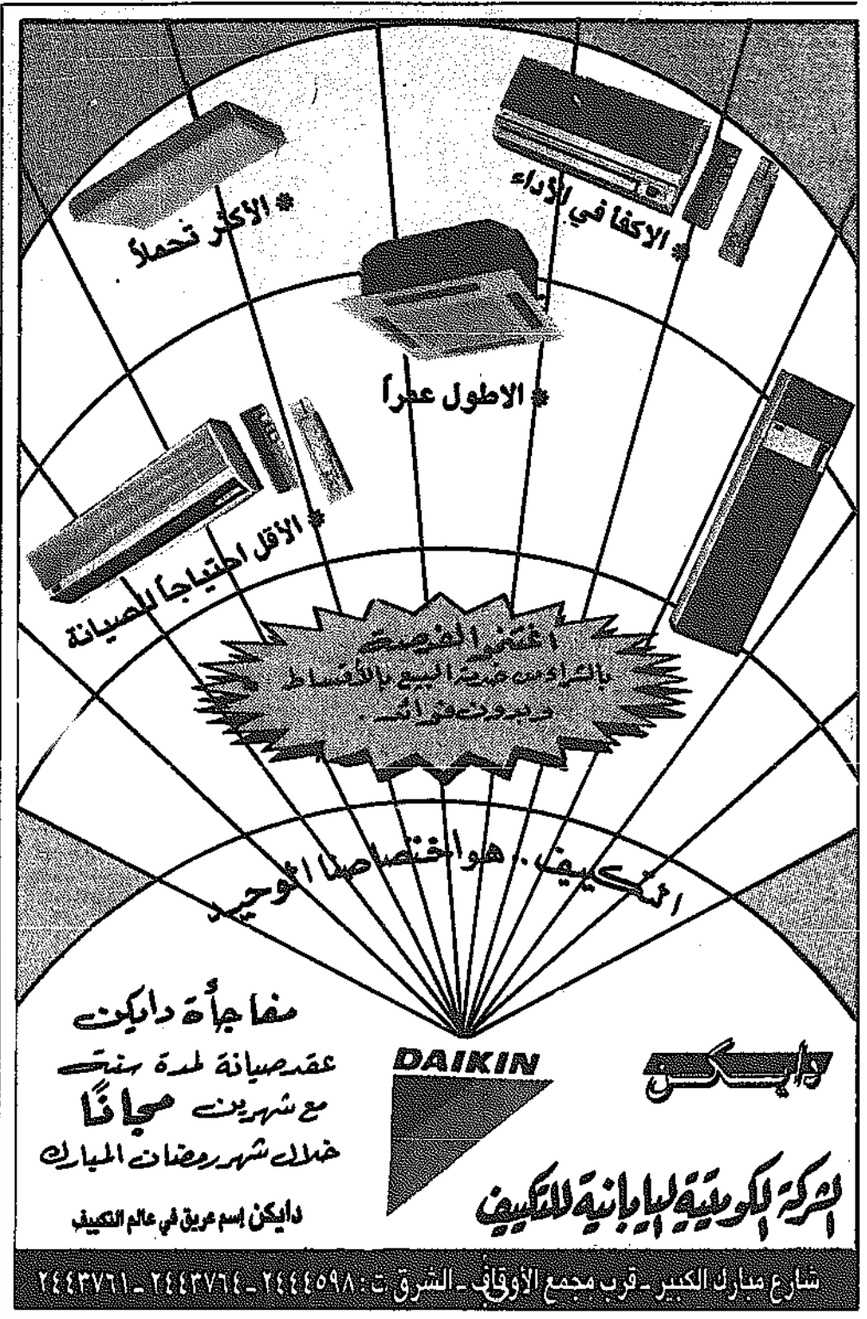
وضمن سياق النشاط الكويتي في هذا الاسبوع، تم تشكيل لجنة من السفارة الكويتية لمتابعة الجهود الطلابية في ابراز هذه المناسبة التاريخية لدولة الكويت.

وقال المستشار الثقافي بالسفارة الدكتور يوسف الابراهيم لوكالة الانباء الكويتية ان خمسين مجموعة طلابية منتشرة في مدارس وجامعات الولايات المتحدة استجابت لدعوة اللجنة باقامة نشاط طلابي بمناسبة العيد الوطني وذكرى التحرير.

وذكر الدكتور الابراهيم ان النشاطات الطلابية تنوعت بين اقامة المعارض الخاصة بالذكرى وعرض الافلام، اضافة الى الكتابة في الصحف المحلية للولاية والنشرات الخاصة بالجامعات الاميركية.

واضاف المستشار الثقافي بالسفارة الدكتور الابراهيم ان النشاطات الطلابية سوف تكون ايضا على شكل تقديم الطلاب لمحاضرات لزملائهم الاميركيين حول التعريف بالكويت ومعاناتها بتعنت النظام العراقي اطلاق سراح الاسرى المرتهنين الكويتيين.

واشار الى ان الطلبة الكويتيين في بعض الجامعات الاخرى سيقومون بغرس شجرة في مبنى الجامعة تعبيرا عن تعزيز روابط الصداقة بين الشعبين الكويتي و الاميركي.



بسم الله الرحمن الرحيم

جمعية الشامية والشويخ التعاونية

اعلان
للسادة الأعضاء العاملين ومراقبي الحسابات

يعلن مجلس ادارة جمعية الشامية والشويخ التعاونية:

اولا: عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة لعام ١٩٩٤ اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/٣/١ ولمدة شهر ينتهي بنهاية دوام يوم الخميس الموافق ١٩٩٤/٣/٣١.

فعلى السادة الأعضاء العاملين والبالغين من العمر احدى وعشرين سنة ميلادية ومضى على عضويتهم عام واحد على الاقل ومستكملين لملفاتهم وغير مساهمين في جمعيات تعاونية اخرى ويرغبون في ترشيح انفسهم الحضور الى امانة سر الجمعية اثناء الدوام الرسمي لتعبئة طلب الترشيح الخاص مع ضرورة احضار صورة شمسية حديثة + صورة الجنسية + صورة البطاقة المدنية الجديدة + صورة من المؤهل الدراسي + اذن من جهة العمل بالنسبة للعاملين في جهاز الشرطة او الجيش بالموافقة على الترشيح لعضوية مجلس الادارة.

ثانيا: عن فتح باب القبول لطلبات مراقبي الحسابات الذين يرغبون في القيام بتدقيق حسابات الجمعية لعام ١٩٩٤ طبقا لتعليمات وزارة الشئون الاجتماعية والعمل في هذا الشان، على ان يتضمن الطلب قيمة الاتعاب التي يحددها المتقدم وذلك داخل ظرف مختوم يسلم لادارة الجمعية اثناء الدوام الرسمي في خلال مدة شهر اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/٣/١، وعلى المتقدمين الحضور الى مقر اجتماع الجمعية العمومية المقرر انعقاده في الساعة ٤.٣٠ مساء يوم السبت الموافق ١٩٩٤/٤/٢٣ بمدرسة الشامية المشتركة للبنات بالشامية.

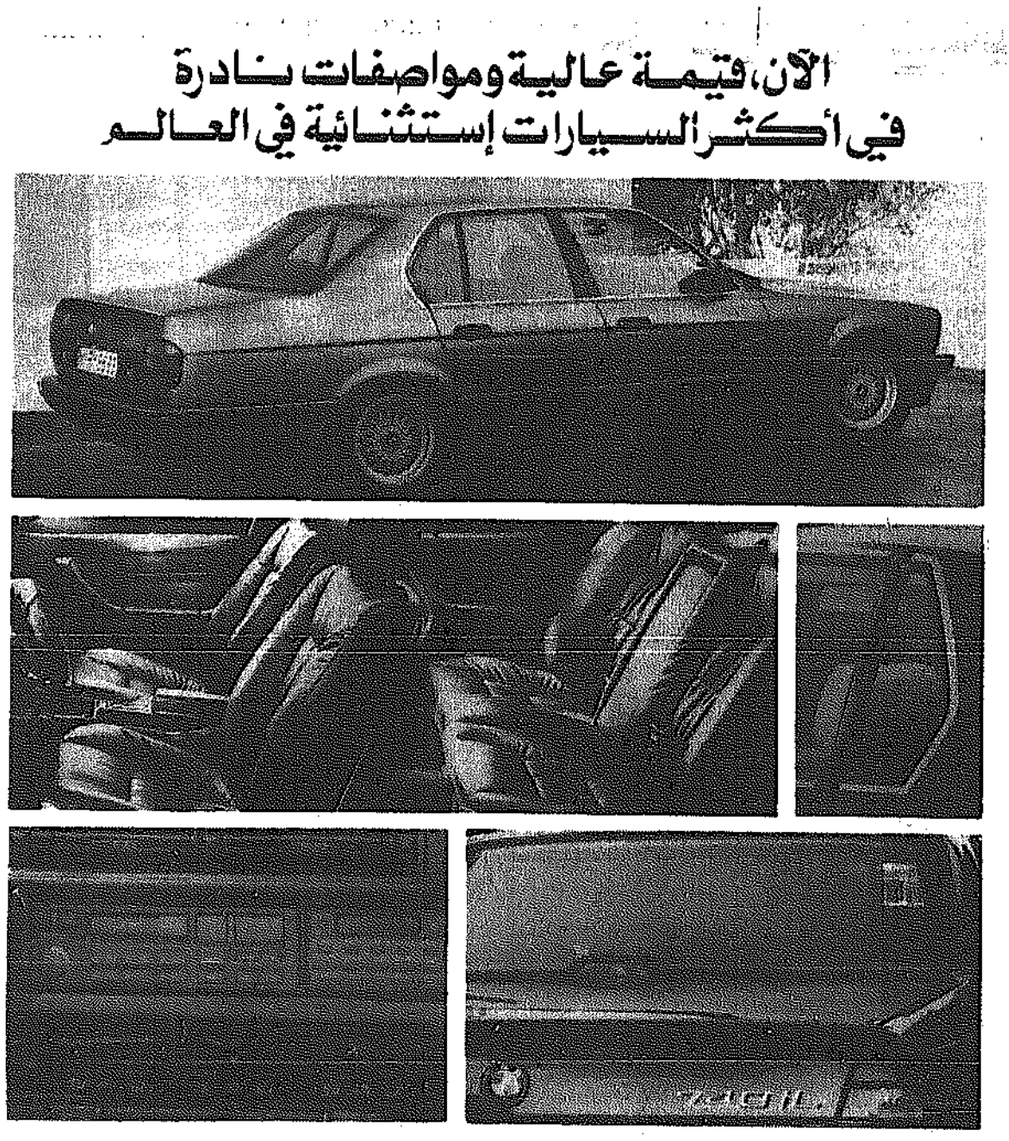
ثالثا: على اعضاء الجمعية ضرورة استكمال ملفاتهم واحضار البطاقة المدنية الاصلية الجديدة لحفظ صورة منها بالملف ولن يسمح لمن لم يستكمل ملفه حضور اجتماع الجمعية العمومية.

والله ولي التوفيق،،،

مجلس الادارة







في المؤتمر الصحفي لجمعية اعضاء هيئة التدريس اعلنت موقفها من رفض مجلس الامة رفع الحصانة عن العدوة

«تقرير التشريعية» شوه الحقائق.. وانحاز لاغراض سياسية حزبية



● اعضاء هيئة التدريس في مؤتمرهم الصحفي: من اليمين المحامي محمد الجاسم، د. فريدة العوضي، د. هلال الساير، د. نورية الرومي رئيسة جمعية اعضاء هيئة التدريس، د. خالد النصار. (تصوير سليمان ابو دشيش)

■ د. الساير: المجلس عطل نصا قرآنيا برفض رفع الحصانة عن العدوة... ولن نقدم استقالاتنا من كلية الطب.

■ د. فريدة العوضي: اشعر بالاحباط من المجلس... واستمعوا الى الشريط لتعرفوا مدى الاذى الذي اصابني.

■ المحامي الجاسم :بانتظار احالة القضية الى المحكمة ولدينا البدائل لتحريك الدعوى ضد العدوة.

كتب حسين عبدالرحمن:

اعلن عميد كلية الطب بجامعة الكويت د. هلال الساير أن مجلس الامة برفضه رفع الحصانة عن النائب خالد العدوة قد عطل نصا قرآنيا كريما صريحا وواضحا في كفالة حق التقاضي واحالة النزاع الى السلطة القضائية..

وقال د. الساير في مؤتمر صحفي عقدته جمعية اعضاء هيئة التدريس مساء امس الاول، ان عدم رفع الحصانة هو نقطة سوداء في تاريخ مسيرتنا الديمقراطية المشرقة..

وقداصدرت الجمعية بيانا تفصيليا وزع على الصحافيين في المؤتمر اتهم اللجنة التشريعية والقانونية لمجلس الامة بان تقريرها الذي عرض على المجلس في جلسته الاخيرة كان معيبا ومشوها للحقائق ومنحازاً الى النائب خالدالعدوة لاغراض سياسية حزبية وفئوية على حساب المصلحة العامة للوطن والمواطنين.

وقال البيان ان اللجنة اغفلت عن عمد وبقصداخفاء الحقائق، ذكر محتويات الشريط الذي تضمن السب والقذف بحق الاساتذة والذي تم تسجيله للنائب العمدوة، وان الحصانة لن تحمي من استغلها يوم الحساب.. واكد البيان على رفض اعتذار النائب العدوة لعدم جديته حيث أنه اعتذر «عما فهم خطا من قوله» فهو يعتذر عن الفهم الخاطئ للناس وليس عن نفسه او عما قاله بحق الأساتذة..

وكانت جمعية اعضاء هيئة التدريس قد عقدت مؤتمراً صحفيا شارك فيه الاساتذة بكلية الطب الذين رفعوا شكوى ضد النائب العدوة وهم الدكتور هلال الساير والدكتورة فريدة العوضي والدكتور خالد النصار وبمشاركة محامي الاساتذة الاستاذ محمد الجاسم.

واكدت الدكتورة فريدة العوضي في المؤتمر بانها لا تتمنى حل مجلس الامة حتى تستطيع ان تاخذ حقها القانوني من النائب العدوة الذي اتهمته بالتطاول عليها في احدى الندوات في منطقة الفحيحيل، ورفضت الدكتورة مجددا اعتذار النائب العدوة ووصفت الاعتذار «بانه يثير العجب والضيق في النفس».

وكانت الدكتورة فريدة العوضي والتي كان يبدو عليها التاثر من جراء ما وقع عليها من ضرر في ردها على اسئلة الصحافيين، بان النواب الذين حصنوا النائب العدوة ضد القضاء لن يستطيعوا تحصينه من حساب رب العالمين.

وقالت بانها تشعر بالاحباط وابدت تخوفها من تاثير قرار المجلس على حق التقاضي للمواطنين.

وقالت الدكتورة فريدة العوضي بان اللعبة السياسية كانت واضحة في اروقة المجلس.

ونفى الدكتور هلال الساير عميد كلية الطب اقدام الاساتذة بكلية الطب على تقديم استقالة جماعية مشيراً بانه ليس هناك نية لمثل هذا الموضوع.

واشاد الدكتور هلال الساير بموقف النواب الذين وقفوا مع الاساتذة سواء داخل اللجنة التشريعية او في مجلس الامة، وبالموقف المبدئي للدكتور عجيل النشمي.

واشار المحامي محمد الجاسم ان النائب العدوة قد طلب تقديم اعتذار غير علني في اولى محاولات الصلح ولكنا رأينا ان يكون الاعتذار علنا على ان نصيغ نحن هذا الاعتذار.

وقال المحامي الجاسم بانه يمكن تحريك الدعوى ضد النائب العدوة في العطلة البرلمانية.

واشار بانه في حالة إحالة القضية من النيابة العامة الى المحكمة فإنها سوف تنظر في الشريط الذي تحدث فيه النائب العدوة ومن خلاله يمكن محاكمته، وان القضية مستمرة بالنسبة لصاحب محل التسجيلات حسب المادة ٢١١ من قانون الجزاء.

وقال ان هناك اعتبارات سياسية لتاخير طلب رفع الحصانة من قبل وزير العدل، ونحن نقدر هذه الاعتبارات.

كلمة الساير

وقد القى الدكتور هلال الساير في مستهل المؤتمر كلمة قال فيها:

حضرات الاكارم، ان حق التقاضي من اهم مبادئ العدالة العليا المغروسة في نفوس البشر ووجدانهم، ولقد كفلته جميع الشرائع الالهية والدنيوية بدون استثناء منذ فجر التاريخ. وجاءت دساتير العالم اجمع متضمنة كفالة هذا الحق ومنها دستور دولة الكويت في المادة ١٦٦ حيث تنص على الآتي: «حق التقاضي مكفول للناس». وقبل كل هذه الدساتير جاء القران الكريم بالنص على كفالة حق التقاضي بقوله تعالى «يا ايها الذين امنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولي الأمر منكم فإن تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ذلك خير واحسن تاويلا» صدق الله العظيم.

ايها الحضور الكريم، تعلمون بان مجلس الامة «موقر قد رفض رفع الحصانة عن السيد العضو خالد العدوة في جلسة يوم الثلاثاء الماضي الموافق ١٩٩٤/٢/٢٢ واننا نرى بان مجلس الامة قد عطل نصاً قرآنيا كريما صريحا وواضحا في كفالة حق التقاضي واحالة النزاع الى السلطة القضائية «فإن تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول إن كنتم .تؤمنون بالله واليوم الآخر ذلك خير واحسن تاويلا» صدق الله العظيم. فضلا عن تعطيل نص المادة ١٦٦ من الدستور الكويتي والتي تنص على ان «حق التقاضي مكفول للناس» بحجة واهية واختلاق الكيدية اختلاقا لا لشيء إلا ليحجب عنا حقا اصيلا وهو اقتضاء حقنا عن طريق القضاء وانه في راينا يستدر ذلك الحق المبين بغسالة لا تحجب الرؤية عن كل ذي بصر وبصيرة لهو اخلال وافتئات على ذلك القسم العظيم الذي يؤديه عضو مجلس الامة امام المجلس قبل ان يتولى اعماله في المجلس او لجانه «اقسم بالله العظيم ان اكون مخلصا للوطن وللامير، وان احترم الدستور وقوانين الدولة، وانود عن حريات الشعب ومصالحه وامواله واؤدي اعمالي بالامانة والصدق». ان عدم رفع الحصانة موضوعه اليوم لهو نقطة سوداء في تاريخ مسيرتنا الديمقراطية المشرقة.

واضاف الدكتور هلال الساير:

اود وزملائي ايضاح الحقائق عن سبب استيائنا من اللجنة التشريعية التي انحرفت في تقريرها ومناقشاتها وذلك للاتي:

اولا: اختلاق الربط بين قضية النقاب وشريط السب والقذف. ولا نستبعد ان يكون اثارة موضوع النقاب مرة اخرى في اللجنة التعليمية ليتزامن مع مناقشة رفع الحصانة عن النائب خالد العدوة الا جزءا من التغطية لاضفاء صفة الكيدية على الموضوع.

ثانيا: التقرير المرفق مع تقرير اللجنة التشريعية والذي قدم لاعضاء مجلس الامة ليتخذوا قرارهم برفع الحصانة والذي بنت اللجنة على اساسه الكيدية ما هو الا بيان قديم صدر قبل مشكلة الشريط بعدة اشهر وليس له علاقة بموضوع الدعوى حيث قدمه مجموعة من اعضاء هيئة التدريس يبلغ عددهم خمسة وعشرين وموجه الى جميع اعضاء مجلس الامة وكان موضوعه المحافظة على استقلالية الجامعة من تدخل اعضاء مجلس الامة. ولم يشر هذا البيان باي حال من الاحوال الى النائب خالد العدوة. وقد سبق وان حاول النائب خالد العدوة استغلاله لاقامة دعوى ضدنا الا ان النيابة تحفظت عليه. ولكن من الاسف قامت اللجنة التشريعية باستخدامه للتمويه والتغطية على الدعوى الاساسية الخاصة بمحتوى شريط السب والقذف على لسان النائب خالد العدوة.

ثالثا: لم يتضمن تقرير اللجنة تقريرا للشريط المعني بالقضية كما لم يتضمن الفتوى الشرعية حول الموضوع والتي قدمت رسميا للنيابة.

● اما بالنسبة لربط الموضوع بقضية النقاب فان قضية النقاب قد ابتدات في ديسمبر ١٩٩١. ومنذ ذلك الوقت لم يتوقف سيل المقالات من النائب العدوة ضدنا سواء صراحة او بالاشارة لنا. وقد اوضحنا في مقال نشرناه اننا لن ندخل في مساجلات صحفية او غيرها لكون الموضوع اكاديمي علمي وفني بحت ولو كانت لنا نية الكيدية لاقمنا عليه دعوى منذ ذلك الوقت لما حوته مقالاته من السب والاتهامات الباطلة.

اما موضوع الشريط فقد كان تسجيلا لندوة عامة معدة من قبل جمعية الاصلاح فرع الاحمدي في مارس ١٩٩٣، حيث اشار الى تواجده معنا في جلسة للجنة التعليمية في مجلس الامة علما باننا حضرنا بناء على دعوة رسمية مقدمة لنا من المجلس وقد حضر النائب العدوة كمستمع فقط ولم يكن عضوا في اللجنة في ذلك الحين. ومع الاسف انه عندما اشار الى ذلك الاجتماع لم يتطرق الى اي من المناقشات العلمية والفنية التي دارت فيه حيث يبدو ان ذلك لم يكن من اهتماماته وانما اقتصر جميع على القذف والسب والقاء التهم امام جمع غفير من الجمهور.

وقال عميد كلية الطب اننا نوجه سؤالا الى اعضاء اللجنة التشريعية لماذا لم تتضمن مرفقات تقريركم لاعضاء مجلس الامة اية اشارة الى محتوى الشريط وهو لب القضية واساس المشكلة؟ ولماذا اهملت الفتوى الشرعية بخصوص هذا الموضوع والتي قدمت رسميا للنيابة؟

واختتم كلمته قائلا انني وزملائي الدكتور عبد اللطيف البدر والدكتورة فريدة العوضي والدكتور خالد النصار لا يفوتنا الا ان نثمن ونشيد بكل تقدير واعتزاز موقف اولئك الحكماء من السادة النواب الافاضل داخل اللجنة التشريعية ومجلس الامة الموقر واعضاء الحكومة الذين وقفوا مع الحق وازروه بكل قوة. ونسجل بكل الامتنان والتقدير موقف الدكتور الفاضل عجيل النشمي الذي لم يخف في الله لومة لائم. وكذلك يسعدنا ان ننوه بالدور الكبير الذي قامت به الصحافة في عرض قضيتنا على الراي العام والكتاب الافاضل الذين دافعوا عن الحق وناصروه بكل جلاء ووضوح. ولن ننسى ان نتقدم بالشكر لجمعية اعضاء هيئة التدريس لمساندتهم لقضيتنا كما نخص بالشكر والتقدير جميع المواطنين المخلصين الذين قاموا بالاتصال بي وبزملائي لابداء تضامنهم معنا احتجاجا على القرار غير المنصف لمجلس الامة.

اسئلة الصحافيين

ثم طلبت الدكتورة نورية الرومي رئيسة جمعية اعضاء هيئة التدريس بيان الجمعية على الصحافيين في نهاية المؤتمر الصحفي حول موقف اللجنة التشريعية ومجلس الامة من القضية المرفوعة من عدد من اساتذة الجامعة ضد النائب خالد العدوة.

وفي ما يلي نص بيان جمعية أعضاء هيئة التدريس:

● بتاريخ ١٩٩٣/٥/٣ تقدم كل من الدكتور هلال الساير والدكتورة فريدة العوضي والدكتور خالد النصار والدكتور عبد اللطيف البدر بشكوى جزائية ضد عضو مجلس الامة النائب خالد العدوة وشخص اخر هو صاحب محل تسجيلات الفجر الاسلامية. وقد كان مضمون الشكوى يتلخص في انه قد نمى الى علم الشاكين ان جمعية الاصلاح الاجتماعي - فرع الاحمدي - قد نظمت ندوة عامة شارك فيها النائب العدوة اضافة الى النائب مبارك الدويلة.

وكان موضوع الندوة دروسا وعبرا من مجلس الامة تحت عنوان «معوقات تطبيق الشريعة الإسلامية في الكويت»، وتبين للشاكين ان النائب خالد العدوة قد وجه لهم عبارات السب والقذف على مسمع من الجمهور الكبير الذي حضر تلك الندوة، كما تبين لهم ان محتويات الندوة تم تسجيلها بالكامل على اشرطة كاسيت وقد اعلن مدير الندوة انه سيتضمن بيع الاشرطة لدى تسجيلات الفجر الاسلامية.

الصدفة وحدها

وبعد ان علم الشاكون بمحتويات الشريط - عن طريق الصدفة - تبين لهم ان النائب العدوة قد اتهمهم بالكفر والردة والعلمانية ووصفهم بانهم من بقايا العلمانية الكافرة، كما اتهمهم بالسوء والاصابة بالعقد النفسية وبانهم سبب فشل الجامعة، كما وصفهم بالاوثان والاصنام داعيا الى تحطيمهم. كما قام وعلى وجه الخصوص وعن قصد بتوجيه عبارات السب والقذف والتجريح بحق الدكتورة فريدة العوضي والمرحوم الاستاذ الدكتور عثمان عبد الملك الصالح. فقد جاء قوله وهو يصدد بيان موقوفات تطبيق الشريعة الاسلامية ما يلي النص المفرغ لشريط الندوة لكلام العدوة:

«اما النقطة الثالثة او المعوق الثالث فهو بقايا العلمانية المرتدة الكافرة الموجودة في المجتمع الكويتي مازالت قائمة وموجودة وتتمثل بين فترة واخرى في بعض مواقفها مثل موقفهم من النقاب لقد بكوا دما على مبادئهم لقد تفطرت قلوبهم على المبادئ، وهم ليس عندهم مبادئ تذكر، انما الحقد الدفين على الاسلام، وقلوبهم تقطر حقدا على منهج الاسلام، فابلت بعضهم تكذر وبراس كلية الحقوق لا يؤمن اطلاقا في مثل هذه القضايا، يقول الدستور هو الذي تلزم به، اذا شرع القانون تجدني اول من يلتزم به، قلت لكن النقاب قانون ولكن من رب العالمين جل وعلا، ترى القوانين فوق الناس تحكمهم والله انزل قرآنا هجرناه. ففيه بقايا مرتدة مازالت الى الان تلوك في سمعة الاسلام تحاول ان تغمز وتلمز الدعاة، ولما وصلنا الى سدة اتخاذ القرار السياسي هاجم هذا الامر وقض مضاجعهم، ما هم الا شرذمة قليلة: نورية الرومي، وفريدة العوضي، وبدر جاسم اليعقوب.. دعونا نعري هذه الاصنام، دعونا نطيح بهذه الاوثان، دعونا نسوق الآيات تترى والادلة المحمدية لمجرمهم الى الابد، هزمناهم منذ فترة طويلة، لكن مازالت منهم بقية علمانية يجب ان نجتث عروقها، وان نبيد خضراءها وان نستاصل شأفتها من العالم الاسلامي».

واضاف بيان جمعية اعضاء هيئة التدريس: «لم يكتف النائب العدوة بالاقوال السابقة التي تشكل جريمتي السب والقذف العلنيين طبقا للمادتين ٢٠٩، ٢١٠ من قانون الجزاء وانما تمادى في تعرضه للاساتذة حيث خصص قدرا كبيرا من كلامه للدكتورة فريدة العوضي والدكتور هلال الساير على نحو يعف عنه لسان المرء كريم الاصل والطباع، يراعي الله وحقوق البشر وكرامتهم التي دعا اليها ديننا العظيم».

رأي الشرع

ومن الجدير بالذكر ان الاساتذة المذكورين لم يلجأوا الى القضاء على الفور بل انهم تحركوا في اتجاهين، الاول معرفة راي الشرع الحنيف في اقوال النائب خالد العدوة، وكان ذلك من خلال لجوء الدكتورة فريدة العوضي الى الاستاذ الفاضل الدكتور عجيل النشمي عميد كلية الشريعة الذي افادها بان ما صدر عن النائب المذكور «لا يليق ان يصدر عن مسلم تجاه مسلمة في اية حال من الاحوال» واوضح ان حكم الشرع في هذه القضية هو الآتي:

١ - يرجع عما قاله وينشره بذات الوسيلة وهي شريط كاسيت.

٢ - يطلب الاعتذار من الدكتورة وهي التي وقع الكلام بشانها، فان عذرته والا فحكمه في الدنيا الى القضاء وفي الآخرة الى الله تبارك وتعالى يقتص لصاحب الحق.

وعلى الرغم من تلك الفتوى، وعلى الرغم ايضا من الراي القانوني، الذي يؤكد توفر عناصر جريمتي السب والقذف، الا ان الاساتذة لم يبادروا الى رفع الدعوى، حيث امهلوا النائب العدوة فترة شهر كي يعتذر الا ان النائب المذكور رفض الاعتذار.

واضاف البيان لجمعية اعضاء هيئة التدريس: بعد ذلك تقدم الاساتذة بشكواهم الى الجهات المختصة وسجلت الدعوى تحت رقم ٩٣/١٦١ جنح الفحيحيل، وقد تم تداول القضية لدى الادارة العامة للتحقيقات ثم حولت الى النيابة العامة، وقد استمعت النيابة الى اقوال احد الاشخاص الذين قاموا بشراء شريط التسجيل من محل التسجيلات المشار اليه، كما استمعت النيابة الى اقوال الاساتذة واقوال الذين من شهود الاثبات الذين شهدوا الواقعة.

الاعتذار علني

واثناء تداول الدعوى لدى النيابة العامة داب النائب العدوة على كتابة عدد من المقالات محاولا تغيير الحقائق، مدعيا ان حديثه كان حديثا خاصا ناكرا صدور عبارات السب والقذف منه. كما حاول النائب المذكور الضغط على الاساتذة من خلال بعض اعضاء مجلس الامة وقد ابدى استعداده حينها للاعتذار غير العلني الا ان الاساتذة رفضوا هذا العرض على رئيسة جمعية اعضاء هيئة التدريس للصحافيين بتوجيه اسئلتهم وكانت على الوجه التالي:

● ما هي نية اعضاء هيئة التدريس بكلية الطب بعد رفض مجلس الامة رفع الحصانة عن النائب خالد العدوة؟

- اجاب محامي اعضاء هيئة التدريس بكلية الطب الاستاذ محمد الجاسم: بالنسبة لمصير القضية فانها مستمرة وعندما قدمنا الشكوى قدمناها ضد النائب خالد العدوة وصاحب محل التسجيلات والقضية سوف تظل مستمرة ونتامل من النيابة العامة احالة القضية الى المحكمة في اقرب فرصة ممكنة.

وقال انه سوف يتم محاكمة صاحب محل التسجيلات بموجب المادة ٢١١ من قانون الجزاء التي تمنع عرضا للبيع اشرطة فيها سب او قذف فالقضية مستمرة بالنسبة لصاحب المحل وان كانت تتوقف بالنسبة للنائب العدوة ولكن يبقى هناك اكثر من احتمال وهو تحريك الدعوى اثناء العطلة البرلمانية.

وقال المحامي الجاسم انه يجري الان التفكير في رفع دعوى مدنية ضد النائب خالد العدوة وان هناك جملة اجراءات لم يتخذ الراي بشانها.

لن نقدم استقالاتنا

وطرح على اعضاء هيئة التدريس بكلية الطب سؤال حول ما اذا كانوا سيقدمون على استقالة جماعية اذا وصلوا الى طريق مسدود:

اجاب الدكتور هلال الساير «نحن لم نجتمع ولم نتطرق الى هذا الموضوع لتقديم استقالات جماعية وليس لدينا نية لتقديم مثل هذه الاستقالات.

الاعتذار علنا

وطرح على الدكتورة فريدة العوضي سؤال حول اهمية اعتذار النائب خالد العدوة علنا امام المجلس فاجابت قائلة:

ان ما اقدم عليه مجلس الامة برفض رفع الحصانة البرلمانية عن النائب العدوة كان قرارا مخيبا لآمالنا جميعا وخاصة اننا كمواطنين نتحصن في مجلس الامة.

ولاول مرة اعرف ان مجلس الامة ليس حصانة لكل الشعب بل هو حصانة للنائب فقط.

اما بالنسبة للاعتذار فانني اسفة ان يصر الاخوان في مجلس الامة على كلمة الكيدية وكنت المنى من يمثلنا في مجلس الامة ان يتكلم نيابة عنا ولكن عندما كتمت اصواتنا عن طريق المجلس فارجو ان تتاح لي الفرصة اليوم لاقول لكم انه بالنسبة لاعتذار خالد العدوة فانني عندما حصلت على الشريط واستمعت اليه فان هذا الشريط سبب لي الاذى وكل من يسمع هذا الشريط فانه سوف يعرف مدى الاذى الذي سببه كلام خالد العدوة لي.

وقد سلمت الشريط للدكتور عجيل النشمي الذي استمع اليه حيث بادر بمخاطبة النائب العدوة في كتاب خاص وكان الدكتور الفاضل النشمي رجلا بكل المعنى حيث لم يسمح لي بالاطلاع على فحوى الرسالة التي وجهها الى النائب العدوة ولكنه طالب النائب العدوة بالاعتذار عما بدر وامهله شهرا كاملا حتى يقدم اعتذاره او يقدم رايه الشرعي في ما قام به حتى استطيع ان استخدم هذه الفتوى الشرعية في الدفاع عن نفسي ولكن النائب العدوة لم يعتذر بل استمر في كتابة سلسلة من المقالات الهجومية.

وقد رمانا بكلمات استحي ان اذكرها الان وارجو من الله ان يمسحها من الذاكرة لانها مؤذية.

وقالت الدكتورة فريدة العوضي بان النائب العدوة اتى في اخر لحظة وقبل التصويت

نص بيان جمعية اعضاء هيئة التدريس

تحاول ان تغمز وتلمز الدعاة، ولما وصلنا الى سدة اتخاذ القرار السياسي هاجم هذا الامر وقض مضاجعهم، ما هم الا شرذمة قليلة: نورية الرومي، وفريدة العوضي، وبدر جاسم اليعقوب.. دعونا نعري هذه الاصنام، دعونا نطيح بهذه الاوثان، دعونا نسوق الآيات تترى والادلة المحمدية لمجرمهم الى الابد، هزمناهم منذ فترة طويلة، لكن مازالت منهم بقية علمانية يجب ان نجتث عروقها، وان نبيد خضراءها وان نستاصل شأفتها من العالم الاسلامي».

واضاف بيان جمعية اعضاء هيئة التدريس: «لم يكتف النائب العدوة بالاقوال السابقة التي تشكل جريمتي السب والقذف العلنيين طبقا للمادتين ٢٠٩، ٢١٠ من قانون الجزاء وانما تمادى في تعرضه للاساتذة حيث خصص قدرا كبيرا من كلامه للدكتورة فريدة العوضي والدكتور هلال الساير على نحو يعف عنه لسان المرء كريم الاصل والطباع، يراعي الله وحقوق البشر وكرامتهم التي دعا اليها ديننا العظيم».

رأي الشرع

ومن الجدير بالذكر ان الاساتذة المذكورين لم يلجأوا الى القضاء على الفور بل انهم تحركوا في اتجاهين، الاول معرفة راي الشرع الحنيف في اقوال النائب خالد العدوة، وكان ذلك من خلال لجوء الدكتورة فريدة العوضي الى الاستاذ الفاضل الدكتور عجيل النشمي عميد كلية الشريعة الذي افادها بان ما صدر عن النائب المذكور «لا يليق ان يصدر عن مسلم تجاه مسلمة في اية حال من الاحوال» واوضح ان حكم الشرع في هذه القضية هو الآتي:

١ - يرجع عما قاله وينشره بذات الوسيلة وهي شريط كاسيت.

٢ - يطلب الاعتذار من الدكتورة وهي التي وقع الكلام بشانها، فان عذرته والا فحكمه في الدنيا الى القضاء وفي الآخرة الى الله تبارك وتعالى يقتص لصاحب الحق.

وعلى الرغم من تلك الفتوى، وعلى الرغم ايضا من الراي القانوني، الذي يؤكد توفر عناصر جريمتي السب والقذف، الا ان الاساتذة لم يبادروا الى رفع الدعوى، حيث امهلوا النائب العدوة فترة شهر كي يعتذر الا ان النائب المذكور رفض الاعتذار.

واضاف البيان لجمعية اعضاء هيئة التدريس: بعد ذلك تقدم الاساتذة بشكواهم الى الجهات المختصة وسجلت الدعوى تحت رقم ٩٣/١٦١ جنح الفحيحيل، وقد تم تداول القضية لدى الادارة العامة للتحقيقات ثم حولت الى النيابة العامة، وقد استمعت النيابة الى اقوال احد الاشخاص الذين قاموا بشراء شريط التسجيل من محل التسجيلات المشار اليه، كما استمعت النيابة الى اقوال الاساتذة واقوال الذين من شهود الاثبات الذين شهدوا الواقعة.

الاعتذار علني

واثناء تداول الدعوى لدى النيابة العامة داب النائب العدوة على كتابة عدد من المقالات محاولا تغيير الحقائق، مدعيا ان حديثه كان حديثا خاصا ناكرا صدور عبارات السب والقذف منه. كما حاول النائب المذكور الضغط على الاساتذة من خلال بعض اعضاء مجلس الامة وقد ابدى استعداده حينها للاعتذار غير العلني الا ان الاساتذة رفضوا هذا العرض على اعتبار انه قد قام بسبهم علنا وعليه ان يعتذر علنا ايضا.

ولما شعر النائب العدوة بان الوضع يسير في غير صالحه لجا الى تقديم شكوى ضد عدد من اعضاء هيئة التدريس في الجامعة ناسبا لهم تهمة باطلة، الامر الذي دفع جهات التحقيق الى حفظ تلك الشكوى دون الاستماع الى اقوال الاساتذة المشكو في حقهم.

شكوى العدوة

وكان النائب العدوة يقصد من وراء شكواه الباطلة تلك خلق توازن والمطالبة فيما بعد بان يسحب كل طرف قضيته وفي ذات الوقت كان يحاول - ومن خلال قضيته - تهيئة دفاعه للايهام بان الموضوع مرتبط بمسالة النقاب. وبعد انتهاء النيابة العامة من تحقيقها الاولي في القضية تقدم وزير العدل بطلب رفع الحصانة عن العضو المذكور لاتخاذ الاجراءات القضائية بحقه. واحيل الطلب الى اللجنة التشريعية بمجلس الامة الذي اعدت تقريرا حول الموضوع انتهت فيه الى رفض طلب رفع الحصانة.

التشريعية اخفت الحقائق

وقد جاء تقرير اللجنة معيبا ومشوها للحقائق ومنحازا - لاغراض سياسية - الى صف النائب خالد العدوة، ولعله يجدر ادارك الحقائق التالية قبل مناقشة تقرير اللجنة:

● اغفلت اللجنة التشريعية - عن عمد وبقصد اخفاء الحقائق عن باقي اعضاء مجلس الامة - ارفاق نص الشكوى المقدمة من الاساتذة.

● تعمدت اللجنة التشريعية عدم ذكر محتويات الشريط الذي تضمن السب والقذف ولم تشر الى العبارات التي جاءت على لسان النائب العدوة، وقد كان القصد من ذلك تغييب الحقيقة لدفع المجلس نحو الموافقة على قرار اللجنة.

● تعمدت اللجنة التشريعية ارفاق البيان الصادر من اكثر من عشرين استاذا جامعيا والذي صدر في يناير عام ١٩٩٣ وهم ينتمون الى كليات مختلفة والذي تضمن وجهة نظرهم حول مشروع قانون النقاب وقد كانت اللجنة تهدف من وراء ذلك الى ايهام اعضاء المجلس بكيدية قضية الاساتذة ومحاولة الربط بين تلك القضية والبيان المشار اليه.

● لم تقم اللجنة التشريعية بتوزيع تقريرها على الاعضاء الا قبيل نهاية الجلسة واعطيت دقائق لقراءة التقرير قبل التصويت على رفع الحصانة وقد ترتب على ذلك عدم اتاحة الفرصة امام اعضاء المجلس لقراءة التقرير وتكوين راي موضوعي.

ويلاحظ من ذلك كله ان اللجنة التشريعية لم تضع الحقائق كاملة امام اعضاء المجلس فجاء تقريرها ناقصا ومنحرفا كما وصفه بحق النائب الفاضل الدكتور عبدالمحسن المدعن.

محتويات التقرير

اما بشان محتويات التقرير فقد كان واضحا ان الراي كان معدا سلفا ولم بالتالي تحوير الحقائق واخفائها خدمة للنائب العدوة وبيان ذلك فيما يلي:

١ - ذهب التقرير منذ البداية الى ان الدعوى «كيدية» ومن المعروف ان الدعوى الكيدية هي تلك الدعوى التي يقصد من ورائها مع عضو مجلس الامة من ممارسة دوره داخل المجلس، ومن يستمع الى محتويات الشريط يدرك انه قد حفل بعبارات السب والقذف وبالتالي فإن الدعوى هي الا ردا لاعتداء الذي وقع على الاساتذة من النائب العدوة. وليس في الامر «كيدية» ذلك ان النائب العدوة قد اعتدى على حقوق فردية كفل الدستور والقوانين كل الحماية لها ومن ثم فإن لجوء الاساتذة الى القضاء كان استخداما مشروعا لحق مشروع.

٢ - ذهبت اللجنة الى ان الاتهام المنسوب للنائب العدوة له خلفيات لها اصلها الثابت بوثائق مجلس الامة، وان اصل الخلاف يرجع الى ما يسمى بقضية النقاب، وقد اغفلت اللجنة ان اصل الاتهام هو انحراف النائب العدوة في حديثه وتجريحه لسمعة وكرامة الاساتذة، الا ان اللجنة سعت الى الربط غير المنطقي بين موضوع النقاب وموضوع الشكوى وصولا الى حرمان الاساتذة من حقوقهم التي كفلتها الشريعة الاسلامية والدستور.

٣ - اغفلت اللجنة - عن قصد - ان البيان الذي اشارت اليه والذي وقعه عدد كبير من اساتذة الجامعة ومن كليات مختلفة قد صدر في يناير عام ١٩٩٣م وان النائب العدوة قد شارك في الندوة العامة في مارس ١٩٩٣م ولو كان صحيحا ما ذهبت اليه اللجنة بشان البيان المذكور لكان حريا بالنائب العدوة اللجوء الى القضاء في حينه إلا انه لم يلجأ الى القضاء الا بعد مرور خمسة اشهر على صدور ذلك البيان في محاولة منه لربطه بالقضية المقامة ضده. وواقع الامر ان حديث النائب العدوة الذي جاء في سياق الندوة العامة كان انتقاما منه ضد الاساتذة الذين عبروا عن رايهم حول مشروع قانون النقاب باسلوب حضاري وهم الذين اسند اليهم مهمة قيادة وتوجيه التعليم العالي في البلاد.

٤ - تعمدت اللجنة التشريعية عدم ذكر محتويات الشريط الذي تضمن السب والقذف ولم تشر الى العبارات التي جاءت على لسان النائب العدوة، وقد كان القصد من ذلك تغييب الحقيقة لدفع المجلس نحو الموافقة على قرار اللجنة.

● تعمدت اللجنة التشريعية ارفاق البيان الصادر من اكثر من عشرين استاذا جامعيا والذي صدر في يناير عام ١٩٩٣ وهم ينتمون الى كليات مختلفة والذي تضمن وجهة نظرهم حول مشروع قانون النقاب وقد كانت اللجنة تهدف من وراء ذلك الى ايهام اعضاء المجلس بكيدية قضية الاساتذة ومحاولة الربط بين تلك القضية والبيان المشار اليه.

● لم تقم اللجنة التشريعية بتوزيع تقريرها على الاعضاء الا قبيل نهاية الجلسة واعطيت دقائق لقراءة التقرير قبل التصويت على رفع الحصانة وقد ترتب على ذلك عدم اتاحة الفرصة امام اعضاء المجلس لقراءة التقرير وتكوين راي موضوعي.

ويلاحظ من ذلك كله ان اللجنة التشريعية لم تضع الحقائق كاملة امام اعضاء المجلس فجاء تقريرها ناقصا ومنحرفا كما وصفه بحق النائب الفاضل الدكتور عبدالمحسن المدعن.

محتويات التقرير

اما بشان محتويات التقرير فقد كان واضحا ان الراي كان معدا سلفا ولم بالتالي تحوير الحقائق واخفائها خدمة للنائب العدوة وبيان ذلك فيما يلي:

١ - ذهب التقرير منذ البداية الى ان الدعوى «كيدية» ومن المعروف ان الدعوى الكيدية هي تلك الدعوى التي يقصد من ورائها مع عضو مجلس الامة من ممارسة دوره داخل المجلس، ومن يستمع الى محتويات الشريط يدرك انه قد حفل بعبارات السب والقذف وبالتالي فإن الدعوى هي الا ردا لاعتداء الذي وقع على الاساتذة من النائب العدوة. وليس في الامر «كيدية» ذلك ان النائب العدوة قد اعتدى على حقوق فردية كفل الدستور والقوانين كل الحماية لها ومن ثم فإن لجوء الاساتذة الى القضاء كان استخداما مشروعا لحق مشروع.

٢ - ذهبت اللجنة الى ان الاتهام المنسوب للنائب العدوة له خلفيات لها اصلها الثابت بوثائق مجلس الامة، وان اصل الخلاف يرجع الى ما يسمى بقضية النقاب، وقد اغفلت اللجنة ان اصل الاتهام هو انحراف النائب العدوة في حديثه وتجريحه لسمعة وكرامة الاساتذة، الا ان اللجنة سعت الى الربط غير المنطقي بين موضوع النقاب وموضوع الشكوى وصولا الى حرمان الاساتذة من حقوقهم التي كفلتها الشريعة الاسلامية والدستور.

٣ - اغفلت اللجنة - عن قصد - ان البيان الذي اشارت اليه والذي وقعه عدد كبير من اساتذة الجامعة ومن كليات مختلفة قد صدر في يناير عام ١٩٩٣م وان النائب العدوة قد شارك في الندوة العامة في مارس ١٩٩٣م ولو كان صحيحا ما ذهبت اليه اللجنة بشان البيان المذكور لكان حريا بالنائب العدوة اللجوء الى القضاء في حينه إلا انه لم يلجأ الى القضاء الا بعد مرور خمسة اشهر على صدور ذلك البيان في محاولة منه لربطه بالقضية المقامة ضده. وواقع الامر ان حديث النائب العدوة الذي جاء في سياق الندوة العامة كان انتقاما منه ضد الاساتذة الذين عبروا عن رايهم حول مشروع قانون النقاب باسلوب حضاري وهم الذين اسند اليهم مهمة قيادة وتوجيه التعليم العالي في البلاد.

٤ - تعمدت اللجنة التشريعية عدم ذكر محتويات الشريط الذي تضمن السب والقذف ولم تشر الى العبارات التي جاءت على لسان النائب العدوة، وقد كان القصد من ذلك تغييب الحقيقة لدفع المجلس نحو الموافقة على قرار اللجنة.

● تعمدت اللجنة التشريعية ارفاق البيان الصادر من اكثر من عشرين استاذا جامعيا والذي صدر في يناير عام ١٩٩٣ وهم ينتمون الى كليات مختلفة والذي تضمن وجهة نظرهم حول مشروع قانون النقاب وقد كانت اللجنة تهدف من وراء ذلك الى ايهام اعضاء المجلس بكيدية قضية الاساتذة ومحاولة الربط بين تلك القضية والبيان المشار اليه.

● لم تقم اللجنة التشريعية بتوزيع تقريرها على الاعضاء الا قبيل نهاية الجلسة واعطيت دقائق لقراءة التقرير قبل التصويت على رفع الحصانة وقد ترتب على ذلك عدم اتاحة الفرصة امام اعضاء المجلس لقراءة التقرير وتكوين راي موضوعي.

ويلاحظ من ذلك كله ان اللجنة التشريعية لم تضع الحقائق كاملة امام اعضاء المجلس فجاء تقريرها ناقصا ومنحرفا كما وصفه بحق النائب الفاضل الدكتور عبدالمحسن المدعن.

محتويات التقرير

اما بشان محتويات التقرير فقد كان واضحا ان الراي كان معدا سلفا ولم بالتالي تحوير الحقائق واخفائها خدمة للنائب العدوة وبيان ذلك فيما يلي:

١ - ذهب التقرير منذ البداية الى ان الدعوى «كيدية» ومن المعروف ان الدعوى الكيدية هي تلك الدعوى التي يقصد من ورائها مع عضو مجلس الامة من ممارسة دوره داخل المجلس، ومن يستمع الى محتويات الشريط يدرك انه قد حفل بعبارات السب والقذف وبالتالي فإن الدعوى هي الا ردا لاعتداء الذي وقع على الاساتذة من النائب العدوة. وليس في الامر «كيدية» ذلك ان النائب العدوة قد اعتدى على حقوق فردية كفل الدستور والقوانين كل الحماية لها ومن ثم فإ

ما عدا الخبرات الفنية والاعمال الخدمية

هاني حسين: مجمع «البتروكيماويات» سيوفر ٨٠٠ فرصة عمل للكويتيين

■ الملوثات المنبعثة من المجمع.. اقل من الحدود المسموح بها

■ اعدنا تشغيل خط الامونيا خلال فترة قياسية

كونا - قال رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب في شركة صناعة الكيماويات البترولية هاني حسين هنا اليوم ان مشروع مجمع البتروكيماويات المتوقع بدء العمل فيه بالكامل عام ١٩٩٧ سيوفر ما يقارب ٨٠٠ فرصة عمل سيتم شغل معظمها بالعنصر الوطني.

وابلغ هاني حسين وكالة الانباء الكويتية (كونا) ان من الدوافع المهمة التي ساهمت في تبني فكرة اشراك احدى الشركات العالمية المتخصصة في هذا المشروع هو الاستفادة القصوى من الخبرات التدريبية المتوفرة لديها بغرض تدريب وتطوير العنصر الكويتي ليكون مؤهلا لتشغيل وادارة مثل هذه المصانع المتطورة.

وينكر ان شركة صناعة الكيماويات البترولية قد قامت باختيار شركة «يونيون كاربيد» كشريك اجنبي في مجمع البتروكيماويات المزمع انشاؤه في الكويت.

واوضح ان من ضمن اهداف الشركة ايجاد فرص عمل للعمالة الوطنية ومن اجل ذلك قامت بالاتفاق مع الشريك الاجنبي على اعطاء اهمية كبرى لاستفادة العنصر الكويتي من مشروع المجمع البتروكيماوي.

وبين حسين انه سيتم الاستعانة فقط ببعض الخبرات الفنية غير المتوفرة من العنصر الكويتي لفترة زمنية محدودة وذلك لحين تاهيل عناصر وطنية لسد هذا النقص مشيرا الى انه سيتم الاستفادة من العمالة الاجنبية في الاعمال الخدمية اللازمة للمشروع فقط.

واشار الى انه سيتم وضع برامج مكثفة للعمالة الوطنية في مختلف المجالات التدريبية وستشتمل هذه البرامج على دورات تاهيلية وعلى تدريبات عملية في المصانع الشبيهة.

وتحدث رئيس شركة صناعة الكيماويات البترولية حول حجم الايرادات المتوقع تحقيقها من مشروع مجمع البتروكيماويات بعد مزاولة نشاطه قائلا ان الدراسة التي قامت بها احدى البيوت الاستشارية المتخصصة في هذا المجال قد اظهرت بشكل واضح ان الايرادات المتوقعة للمبيعات ستحقق عائدا جيدا للمشروع الا انه يصعب في المرحلة الحالية اعطاء ارقام دقيقة عن حجم الايرادات التشغيلية للمشروع موضحا ان ذلك مرتبط بشكل اساس بوضع السوق العالمي وميزان العرض والطلب خلال فترة تشغيل المشروع.

وعن الجهود المبذولة للحد من اثار التلوث البيئي الناجم عن الغازات المنبعثة من مصافي النفط اشار حسين الى ان انواع الملوثات البيئية الصادرة من المجمع تختلف عن تلك التي تنبعث من مصافي النفط.

واوضح رئيس مجلس الادارة العضو المنتدب في شركة صناعة الكيماويات البترولية انه تم تصميم الوحدات الانتاجية المختلفة بالمشروع بصورة تضمن جعل الملوثات اقل من الحدود المسموح بها مشيرا الى انه سيتم ايضا معالجة المخلفات السائلة والصلبة الناتجة عن المجمع في وحدة خاصة داخل حدود المجمع وذلك قبل اتصالها بوحدة المعالجة المركزية التي ستنشا في منطقة الشعيبة الصناعية.

واضاف حسين ان الشركة باشرت منذ التحرير في اعادة دراسة مشروع مجمع البتروكيماويات وقد نتج عن هذه الدراسة تحديد نوعية المنتجات وطاقاتها الانتاجية وضرورة الدخول في مشاركة مع احدى الشركات الاجنبية المتخصصة في هذا المجال.

واضاف ان النتائج اسفرت عن اختيار شركة يونيون كاربيد كشريك في هذا المشروع مشيرا الى انه تم التوقيع في ١٩ يونيو ١٩٩٣ على مذكرة تفاهم بين شركة صناعة الكيماويات البترولية والشركة المختارة.

ونوه حسين الى انه قد تم على ضوء ذلك تكوين عدة فرق عمل لوضع الاتفاقيات والعقود الخاصة بالشركة المشاركة كما تم البدء باتخاذ الخطوات اللازمة لاختيار الرخصة الاساسية لوحدات المجمع واختيار المقاول الرئيسي للمشروع.

من ناحية اخرى وحول انجازات شركة صناعة الكيماويات البترولية منذ التحرير حتى الان واهم المشاريع المستقبلية المزمع عملها في اطار خطط الشركة لتوسع قاعدة الانتاج في الصناعة النفطية ذكر هاني حسين ان الشركة باشرت منذ الايام الا للتحرير في اتخاذ الخطوات الضرورية لتشغيل مصانع الشركة موضحا ان من بين اهم الانجازات اعادة تشغيل خط الامونيا الرابع بفترة قياسية واعادة تشغيل مصنعي اليوريا (٣،٢) وتصدير منتجات المصانع من سماد اليوريا.

كذلك المحافظة على مصانع الملح والكلورين طوال فترة الغزو وتشغيلها بطاقة تكفي لامداد محطات القوى الكهربائية باحتياجاتها في غاز الكلور وحاجة السوق المحلي من ملح الطعام والمنتجات الاخرى.

وذكر رئيس شركة صناعة الكيماويات البترولية ان من بين الانجازات ايضا اعادة بناء مخزون الشركة من قطع الغيار بما يكفل التشغيل المنتظم للمصانع المختلفة واعادة تكوين الجهاز الفني للشركة اللازم لتشغيل المصانع الى جانب اعادة تشغيل خط الامونيا الثاني ومصنع اليوريا الاولي.

واشار هاني حسين في ختام حديثه الى ان الشركة باشرت باتخاذ الخطوات اللازمة لتنفيذ مشروع مصنع البولي بروبيلين بطاقة انتاجية تبلغ ١٠٠ الف طن متري بالنسبة كرغبة منها في المساهمة في توسيع قاعدة الصناعة النفطية.

ارتفاع ارباح شركة «سابك» السعودية

دبي - رويتر - قال وزير الصناعة والكهرباء السعودي عبد العزيز الزامل ان ارباح الشركة السعودية للصناعات الاساسية «سابك» عام ١٩٩٣ لم تتاثر باستمرار الاوضاع العالمية على وتيرتها السابقة بل انها ارتفعت.

ونقلت وكالة الانباء السعودية عن الزامل قوله في تصريحات صحفية بعد ان تراس امس الاول اجتماع مجلس ادارة سابك ان ارباح الشركة الصافية خلال العام الماضي بلغت ٢،١٧ بليون ريال «حوالي ٥٧٨ مليون دولار» بالمقارنة مع ارباح عام ١٩٩٢ البالغة ١،٩٦٤ بليون ريال «حوالي ٥٢٣ مليون دولار».

وقال الزامل ان هذا التحسن في الاداء على الرغم من عدم ظهور تحسينات ايجابية في اسواق البتروكيماويات العالمية يعكس «كفاية برامج التشغيل والانتاج اضافة الى تركيز سابك على خفض المصروفات وتوازن العمليات الانفاقية واستثمار كافة الامكانات المتاحة لتحسين الربحية».

وقال الزامل ان اوضاع السوق فرضت استراتيجيات جديدة ادت الى زيادة انتاج مبيعات سابك خلال ١٩٩٣ حوالي ١٧ مليون طن من انتاج ١٩٩٢ اي بارتفاع تزيد نسبته على ٠،٩ بالمائة.

وقال الزامل ان سابك سوقت منتجاتها في اكثر من ٧٥ دولة بعد تلبية متطلبات القطاعات الوطنية.

وقالت الوكالة ان مجلس الادارة رفع توصية الى الجمعية العامة للشركة التي ستعقد قريبا بتوزيع بليون ريال «حوالي ٢٦٦ مليون دولار» ارباحا على المساهمين بواقع عشرة ريالات «حوالي ٢،٦٦ دولار للسهم».

اذا كنت تبحث عن الاقامة والتحقيق في
CANADA
لست فقط لرجال الاعمال والمستثمرين وانما للعاملين بكافة التخصصات للعاملين بكافة التخصصات للعاملين بكافة التخصصات
مهندسين، محاسبين، مبتكرين، مبرمجين، محللي نظم
اذا كان العمر اقل من ٤٤ سنة ولديك ما يزيد عن ١٥ الف دولار
تحرك من القاهرة الى كندا الان بالهاتف
مع المدير العام للمعهد الاستشاري الكندي للهجرة والاستثمار يوميا بتوقيت كندا من ٦ - ١٢ مساء بتوقيت الكويت
Tel: (001 514) 843-3172
Fax: (001 514) 421 6965
P.O BOX: 187 MONTREAL - QUEBEC
H2W 2M0 CANADA

للادلاء باقواله حول دعوى «توراس»

موريراس قرر مواصلة التحقيق
مدريد: المحكمة الوطنية استدعت دي لاروسا وفهد الصباح ونائبه وجعفر يوم ٢٨ ابريل

مدريد - كونا - استدعت المحكمة الوطنية في مدريد الشريك السابق لمكتب الاستثمار الكويتي في اسبانيا خافيير دي لاروسا للادلاء باقواله في ٢٨ ابريل المقبل بشان تهمة وجهت اليه بدعوى من المكتب ومجموعة توراس في يناير من العام الماضي.

ونقلت صحيفة «دياريو١٦» الاسبانية واسعة الانتشار عن مصادر قضائية قولها ان قاضي الشؤون المالية في المحكمة الوطنية ميغيل موريراس قرر نهائيا المضي قدما في التحقيقات المتعلقة بدعوى المكتب الكويتي ومجموعة توراس.

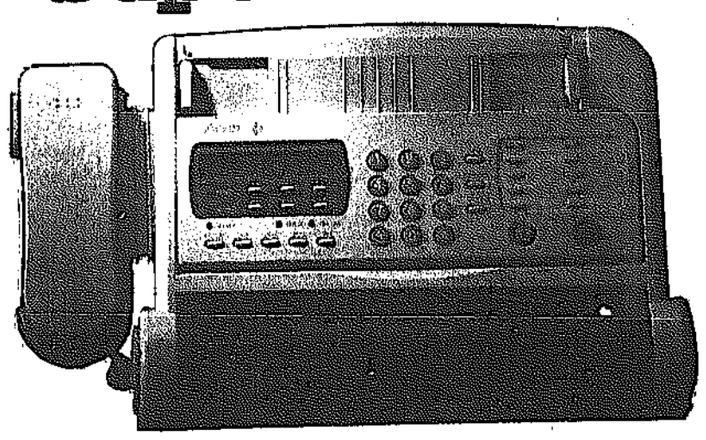
وقالت الصحيفة ان موريراس قام ايضا باستدعاء الاشخاص الستة المدعى عليهم من جانب توراس في قضية انهيار الاستثمارات الكويتية في اسبانيا والذين ينتمون جميعا الى الادارة السابقة لهذه المجموعة الكويتية التي طلبت اللجوء الى الحراسة القضائية في ديسمبر عام ١٩٩٢.

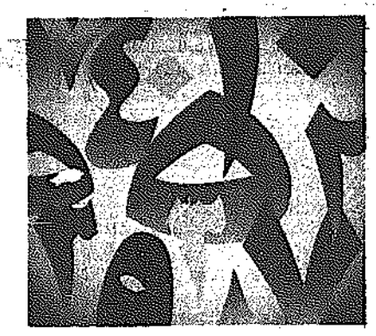
وحدد موريراس الايام التالية ل ٢٨ من ابريل المقبل موعدا لمثول هؤلاء الاداريين السابقين الستة وهم رئيس مكتب الاستثمار الكويتي ورئيس مجموعة توراس سابقا الشيخ فهد محمد الصباح ونائبه انذاك فؤاد جعفر واربعة من كبار المسؤولين الاسبان في المجموعة حتى مايو ١٩٩٢.

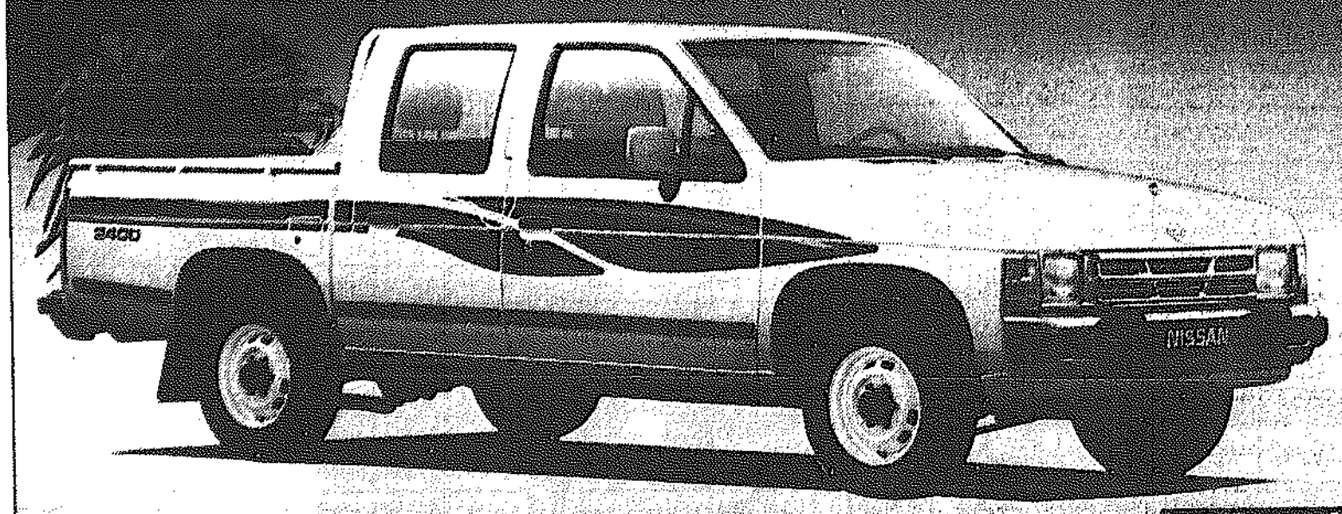
كما استدعى موريراس عددا من الشهود الواردة اسماؤهم في دعوى توراس والتابعين للطاقم الاداري السابق في هذه المجموعة التي تصرف دي لاروسا بشؤونها منذ تاسيسها كمجموعة قابضة في ١٩٨٩ وحتى ١٩٩٢ عندما قررت الادارة الجديدة لمكتب الاستثمار الكويتي اقالة مجلس ادارة توراس.

وكانت المحكمة الوطنية في مدريد قد اجبرت القاضي موريراس على قبول دعوى المكتب التي قدمت الى القضاء في العاشر من يناير ١٩٩٣ بعد ان رفض قبولها عدة مرات بحجة انها تصيب بالضرر سمعة المدعى عليهم وان على القضاء ان ينتظر ريثما يتم اخذ قرار بقبول او رفض توراس اللجوء الى الحراسة القضائية.


فؤاد جعفر و دي لاروسا و فهد الصباح

Acer
ACERFAX
.... a Superb Fax.

with exceptionally out `STANDING` feature ...
KD. 106/-
F - 21
EASY-TO-USE PERSONAL FAX WITH AN INTEGRATED ANSWERING MACHINE INTERFACE.
KD. 114/-
F - 22
PERFECT SOLUTION FOR BOTH YOUR HOME & BUSINESS COMMUNICATION NEEDS.
KD. 135/-
F - 26
ALL THE ADVANTAGES OF STANDALONE FAX MACHINE WITH THE POWER OF PC-BASED FAXING.
KD. 132/-
F - 24
MOST COMPREHENSIVE HOME & BUSINESS FACSIMILLE WITH INTEGRATED ANSWERING MACHINE.
Authorised Distributors
Fajr Development
مؤسسة فجر الانماء
AL-Naser Building, AL-Soor Street - KUWAIT. TEL: 2469817/2469818 - FAX: 2401001

المصنع السعودي للسجاد
أسعارنا ..

إن أسعارنا المدروسة ، قد وضعت بعناية ودراية لتناسب الجميع .
معنا تحصل على الجودة والسعر معًا .
تعال وتأكد بنفسك
سجاد وطني يستحقه منزلك
الوكلاء المعتمدون
مركز القفاري لعرض السجاد
الرياض تلفون ٤٠١١٧٠٩ جدة ٦٨٠٠٦٨٥ الدمام ٨٤١٦٩٢٥ القصيم ٣٢٣٢٤٩٤

أسخى العروض لأكرم الشهور.

نيسان وايت
4795 د.ك نقدًا
125 د.ك شهريًا
الأقساط بالتعاون مع بيت التمويل الكويتي
• دفعة أولى 100 د.ك.
• استحقاق القسط الأول بعد ٢ شهور.
• اقساط على 48 شهرًا بارباح مناسبة.
• شبكة عندة مجانية.
• استبدال سيارتك القديمة بسعر مغير.
قمارتين GL ، محرّك 2400 سي سي ، 4 سلندر ، جير عادي
جام أوتوماتيك ، قفل مركزي ، سكان هواء ، موديل 94.
شركة عبد المحسن عبد العزيز البابطين
(سراك عبد المحسن البابطين واخوانه)
نيسان
معرض الري ١ هاتف ٤٧١٩٠٥٥ (٦ خطوط) ● معرض الري ٢ هاتف ٤٧٢٠٧١٥/٤٧١/٤٧٢ ● معرض الاحمدي هاتف ٣٩٨١٢٢٧ ● قسم مبيعات الشركات والعملة هاتف ٤٧٦٣٨٥٥

مؤشرات القبس للأسهم المدرجة في البورصة ٤٧

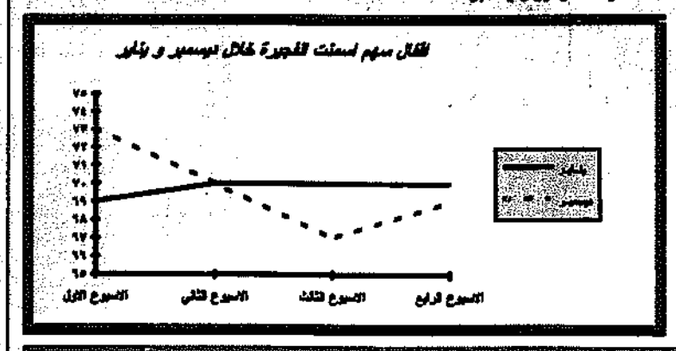
خلافا للانتعاش الطفيف الذي سجلته معظم الاسهم في البورصة خلال يناير الماضي مقارنة بديسمبر فقد سجل سهم أسمنت الفجيرة انخفاضا بلغ ٣ فلوس في سعره الذي اقفل عليه في نهاية الاسبوع الرابع من يناير والبالغ ٧٠ فلسا قياسا بالاسبوع الاول من ديسمبر والذي اقفل على ٧٣ فلسا.

ويذكر أن السهم حافظ على مستواه عند سعر ٧٠ فلسا ثلاث مرات متتالية خلال يناير.

وقد بلغ أعلى سعر له خلال الشهرين المذكورين ٧٣ فلسا فيما بلغ ادنى سعر ٦٧ فلسا.

ويبين الجدول والرسم البياني المرفقان حركة السهم خلال الشهرين الماضيين يناير وديسمبر.

اقفال الاسابيع	ديسمبر	يناير
الاسبوع الاول	٠٧٣	٠٦٩
الاسبوع الثاني	٠٧٠	٠٧٠
الاسبوع الثالث	٠٦٧	٠٧٠
الاسبوع الرابع	٠٦٩	٠٧٠



التقرير الاسبوعي لبنك الكويت الوطني
اميركا: البيانات الاقتصادية الايجابية فشلت في دعم الدولار الضعيف في الاسواق

■ المانيا: تأجيل البوندسبنك خفض الفائدة يدعم المارك مقابل العملة الاميركية

■ بريطانيا: بنك انكلترا مقبل على تخفيض الفائدة

■ اليابان: رفض الشروط الاميركية لمعالجة الخلل بالميزان التجاري

يبدو ان مجلس الاحتياط الفدرالي الاميركي يقوم بحملة منظمة لتهدئة اوضاع سوق السندات وخصوصا طويلة الاجل منها بعد الخسائر الكبيرة التي منيت بها الاسبوع المنصرم نتيجة للتوقعات باجراء تقييد اخر للسياسة الائتمانية عن طريق رفع اسعار الفائدة، حتى ان رئيس المجلس غرينسبان شدد على ان المخاطر التضخمية تكاد تكون شبه معدومة في الوقت الحاضر غير ان الاسواق تبقى مقتنعة بان الاقتصاد لا يزال ينمو بخطى حثيثة في الربع الاول من العام مما يرفع من احتمالات القيام برفع مبكر لاسعار الفائدة. هذا وقد اظهر مؤشر طلبات السلع المعمرة زيادة بلغت ٣,٧٪ وهي نسبة اعلى بكثير مما توقعه المراقبون الا ان قراءة دقيقة لمكونات المؤشر بينت ان الارتفاع في الطلبات جاء اقرب الى نسبة ٠,٣٪ اذا اخذ بعين الاعتبار ان الزيادة الكبيرة في قطاع الطائرات التجارية والتي بلغت ١٣,٧٪ لن تتكرر شهريا. وكانت الاسواق تعلق اهمية كبيرة على بيانات السلع المعمرة وذلك لان غرينسبان كان قد ذكرها في لقائه مع اللجنة المالية للكونغرس الاميركي كاحد المؤشرات الهامة التي ينظر اليها المجلس الاحتياطي للاستدلال على قوة الاداء الاقتصادي وحجم الضغوط التضخمية. كما ان مؤشر جامعة ميتشغان لثقة المستهلك لشهر فبراير التي تمت مراجعته صعودا الى ٩٣,٢ من ٩٢,٩، اضافة الى ارقام مبيعات السيارات خلال عشرة الايام الوسطية لهذا الشهر والتي ارتفعت الى مستويات قياسية في الدورة الاقتصادية الحالية بلغت ما نسبته ٨,٦ ملايين سيارة سنويا قد عززت الثقة بقوة الحجلة الاقتصادية على الرغم من موجة البرد الشديد التي تجتاح شرق الولايات المتحدة ووسطها حاليا.

ولايزال الدولار يعاني من الضعف في اسواق الاسهم والسندات الاميركية حتى ان البيانات الاقتصادية الايجابية التي صدرت الاسبوع الماضي لم تتمكن من اعطائه الدعم الكافي في مواجهة حالة الترقب والخسائر الكبيرة المترتبة عن اغلاق مراكز شراء في سوق السندات ومن الارجح ان يواصل الدولار هبوطه الى مستوى الدعم عند ١,٦٩/١,٦٨ مارك خلال الاسبوع الحالي. ومن المنتظر ان يوفر هذا المستوى حاجزا يحول دون انخفاض اكثر للدولار على المدى القريب. هذا ومن المتوقع ان يتراوح سعر صرف الدولار ما بين ١,٦٩٠٠ - ١,٧٣٠٠ مارك في هذا الاسبوع ويتوقع المراقبون ان تظهر بيانات سوق العمل لشهر يناير نهار الجمعة القادم عن زيادة قدرها ١٣٠,٠٠٠ وظيفة وهي زيادة ضعيفة نسبيا اذا ما قورنت بمعدل الاشهر الماضية الذي بلغ حوالي ١٧٥,٠٠٠ وظيفة شهريا ويأتي ذلك الانخفاض نتيجة طبيعية لموجة الصقيع التي تقف حائلا دون اظهار البيانات للقوة الكامنة للاقتصاد.

المانيا

اظهرت بيانات التضخم الصادرة عن عدد من المقاطعات الغربية عن انخفاض نسبة غلاء المعيشة الى معدل ٣,٢٪ سنويا مقارنة مع ٣,٤٪ في شهر ديسمبر مما يعزز من احتمال قيام البوندسبنك باجراء تخفيض في اسعار الفائدة على عملية اعادة شراء الاوراق المالية (الريبو) والتي مازالت ثابتة على مستوى ٦٪ منذ عشرة اسابيع خصوصا وان المجلس المركزي للبنك سيعقد اجتماعه الدوري نهار الخميس القادم. غير ان تقارير صحفية صدرت الاسبوع الماضي المحت الى ان نسبة نمو عرض النقد لشهر يناير المتوقع صدورها في الاسبوع الحالي قد تبلغ ١١٪ وهو مستوى اعلى بكثير من نطاق التذبذب المستهدف بين ٤ - ٦٪ مما قد يدفع البنك المركزي الى تأجيل اي تخفيض في اسعار الفوائد الى ان يتم كبح جماح النمو النقدي. وقد يعمل هذا التأجيل على دعم المارك مقابل الدولار الاميركي والعملات الاوروبية الاخرى ولكن هذا الدعم سيقابله مؤثرات اخرى قد تعمل على اضعاف المارك ومنها التصويت في الاول من مارس بين اعضاء «اوج ميتال» وهيب» اكبر نقابة عمالية في القطاع الصناعي حول قرار اعلان الاضراب العمالي العام في مقاطعة ساكسونيا وذلك حتى الحصول على الزيادة المطلوبة في الاجور في المفاوضات الجارية مع ارباب العمل والصناعيين، ومن المتوقع صدور بيانات عن الانتاج الصناعي والطلبات الصناعية لشهر فبراير هذا الاسبوع والتي بدورها ستلقي الضوء على ضعف اداء الاقتصاد والحاجة الى تنشيطه من حالة الركود عن طريق تخفيض اسعار الفائدة.

بريطانيا

بلغ العجز في الميزان التجاري البريطاني لشهر يناير مع الدول غير الاعضاء في الاتحاد الاوروبي ما مجموعه ٧٥٨ مليون جنيه استرليني وذلك بزيادة ملحوظة عنه في شهر ديسمبر نتيجة لارتفاع الواردات وانخفاض الصادرات بنسبة ١٪، وفي حال استمرت الصادرات بالانخفاض فان ذلك سيؤثر سلبا في نسبة النمو الاقتصادي مع تراجع ميزان المدفوعات. كما جاء في تقرير جمعية الصناعيين البريطانيين الشهري ان الجمعية ترى احتمالا كبيرا في ان يقوم بنك انكلترا باجراء تخفيض لاسعار الاقراض الاساسية ما مجموعه نصف درجة مئوية وذلك على مرحلتين، تبلغ الواحدة منهما ربع درجة مئوية وذلك للتخفيف من الاثار الانكماشية المترتبة عن الزيادة المرتقبة في الضرائب في شهر ابريل. هذا وقد تأثر سعر صرف الجنيه الاسترليني مقابل المارك سلبا نتيجة لضعف اسعار السندات التي انخفضت تعاشيا مع مثيلتها في السوق الاميركي والاسواق الاوروبية الاخرى ومن المتوقع ان يتراوح سعر صرف الجنيه بين ٢,٥٥ - ٢,٥٢ مارك وان يبدو من مستوى ٢,٥٠ مارك في حال تجاوز الحد الادنى لهذا النطاق.

اليابان

لا تزال الانظار معلقة على ما سيترتب عليه اجتماع وزراء المالية للدول الصناعية الست المنعقد في المانيا في حال تم بحث موضوع العملات واسواق القطع الاجنبي، واذا ما تم الاتفاق على مستويات معينة في سعر صرف الدولار مقابل الين وذلك بعد ان ذكرت تقارير صحفية في طوكيو في منتصف الاسبوع الماضي ان الولايات المتحدة واليابان قد توصلتا الى اتفاق يقضي بان يستقر الدولار على مستوى ١١٠ مقابل الين بيد ان مصادر حكومية من الطرفين سارعت الى نفي هذه التقارير عن الاتفاق المزعوم، ويبدو ان رفض اليابان فتح اسواقها عن طريق القبول بنسب رقمية محددة لتناول وارداتها من الولايات المتحدة في العديد من القطاعات الصناعية مازال قائما.

البنك المركزي

في ما يلي أسعار العملات كما وردتنا من البنك المركزي

١٩٩٤/٣/٢٤

العملات مقابل الدينار

العملات	الشراء	البيع
دولار اميركي	297.59	297.69
جنيه استرليني	439.488	448.833
دينار بحريني	790.686	792.585
درهم الامارات	80.977	81.180
ريال قطري	81.667	81.871
ليرة لبنانية	0.1747	0.1751
دولار كندي	220.853	221.406
مارك المماني	171.831	172.261
غيلدر هولندي	153.231	153.614
فرنك سويسري	204.218	204.721
فرنك بلجيكي	8.353	8.373
فرنك فرنسي	50.598	50.717
ليرة ايطالية	0.1767	0.1771
ين ياباني	2.7997	2.8067
شلن نمساوي	24.438	24.499
كراون دانمركي	44.038	44.148
كراون نرويجي	39.759	39.858
كراون سويدي	37.434	37.528
بيزيتا اسبانية	2.1133	2.1186
دولار سنغافوري	187.468	187.937
دولار استرالي	216.634	217.176
ريال سعودي	79.377	79.576
ريال عماني	775.129	775.064

العملات مقابل الدولار

العملات	البيع
دولار اميركي	
جنيه استرليني	1.477500
دينار بحريني	0.376000
درهم الامارات	3.671000
ريال قطري	3.640000
ليرة لبنانية	1701.50000
دولار كندي	1.346000
مارك المماني	1.730000
غيلدر هولندي	1.940000
فرنك سويسري	1.455700
فرنك بلجيكي	35.590000
فرنك فرنسي	5.876000
ليرة ايطالية	1682.40000
ين ياباني	106.100000
شلن نمساوي	12.164000
كراون دانمركي	6.750300
كراون نرويجي	7.476000
كراون سويدي	7.941150
بيزيتا اسبانية	140.670000
دولار سنغافوري	1.585700
دولار استرالي	0.728750
ريال سعودي	3.745000
ريال عماني	0.384300

معارض عالمية

الدولة	المدينة	التاريخ	تخصصه
قبرص	نيقوسيا	١٩٩٤/٣/٢٦ - ٤/٤/٣٠	معرض للسلع الرياضية ومعدات واجهزة الاستجمام
قبرص	نيقوسيا	١٩٩٤/٣/٢٦ - ٤/٤/٣٠	معرض لوكالات وشركات السفر والسياحة - فنادق خطوط جوية
قبرص	نيقوسيا	١٩٩٤/٣/٢٦ - ٤/٤/٣٠	معرض لتطوير الاراضي - مجمعات وعمارات سكنية - فنادق وفلل وشقق ووحدات سكنية
قبرص	نيقوسيا	١٩٩٤/٣/٢٦ - ٤/٤/٣٠	معرض للألعاب واثاث الاطفال والمستلزمات المدرسية - سلع متنوعة - ملابس اطفال
المانيا	برلين	١٩٩٤/٣/٢٢ - ٢٥	المعرض الدولي للتمويل والاستثمارات والصناعة المصرفية والبنكية
المانيا	برلين	١٩٩٤/٣/٢٢ - ٢٥	المعرض الدولي للاعلان والتسويق والخدمات والتصاميم
المانيا	برلين	١٩٩٤/٣/٢٢ - ٢٥	المعرض الدولي للتجهيزات الالية والمعدات والخدمات
الدانمرك	كوبنهاغن	١٩٩٤/٣/١٣ - ٥	معرض كوبنهاغن الدولي للقوارب والزوارق
الدانمرك	فردرسيا	١٩٩٤/٣/١٩ - ١٥	معرض ٩٤ للبناء والتعمير
الدانمرك	كوبنهاغن	١٩٩٤/٣/١٩ - ١٧	المعرض الاسكندنافي ٩٤
الدانمرك	اودنيس	١٩٩٤/٣/٢٤ - ٢٢	المعرض التجاري للتغليف والتعبئة

مؤسسة الموانئ الكويتية

فيما يلي بيان يومي بأسماء السفن الوجودة والمغادرة والمنتظرة خلال ٢٤ ساعة في ميناء الشويخ بتاريخ ٩٤/٢/٢٧.

السفن الموجودة على الرصيف:

اسم السفينة	الجنسية	رقم المرسى	وقت الوصول	وقت الارساء	اسم الوكيل	الحمولة
ماستروبانوس	قبرص	٧	٢٦٠١٣٠	٢٦٠١٣٥	الغانم والماجد	حمولة عامة
تك كولاك ودوبة سالار	ايران	١٥	٢٢٠٢٥٥	٢٢٣٣٣٠	الراشد	سفر
نجين	ايران	١٦	٢٦١٣٠٥	٢٦١٣٣٠	كويت + ايران	ركاب
استراخان	روسيا	١٨	٢٥٠٤١٠	٢٥١٠٠٠	الراشد	حمولة عامة ٠ حاويات

السفن المغادرة خلال (٢٤) ساعة:

اسم السفينة	الجنسية	المرسى	وقت المغادرة	اسم الوكيل
موناكيا	بنما	١٧	٢٦١٩٤٥	البدر
سي شيخ	هندوراس	٨	٢٦١٩٥٠	الغانم والماجد

السفن المنتظرة خلال (٢٤) ساعة:

اسم السفينة	متوقع وصولها	اسم الوكيل	الحمولة
إجل انتاركتي	٠٨٣٠/٢٧	الكويتية عبر القارات	
ايران هرمز ٢٥	٢/٢٧	ايران + كويت	
هانوز	٠٢٠٠/٢٨	العربية المشتركة للنقل	
ميركوري امي	٠١٣٠٠/٢٨	عبدالله البحر	

الخدمات المالية

الجمعة ١٩٩٤/٣/٢٥ — خدمة بنك الكويت الوطني

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية

العملة	دولار اميركي	مارك المماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي	-	1.706	0.6720	104.53	1.4265	0.29319
مارك المماني	0.5862	-	0.3936	61.27	0.8358	0.1729
جنيه استرليني	1.488	2.542	-	155.6	2.145	0.44235
ين ياباني	0.9567	1.631	0.6423	-	1.3638	0.28355
فرنك سويسري	0,7010	1.1951	0.4706	73.25	-	0.20553
دينار كويتي	3.3424	5.7837	2.2607	3.5267	4.8831	-
دولار استرالي	0.7211	1.2302	0.4846	75.38	1.0266	0.21828
دولار كندي	1.3509	1.2624	0.497	77.34	1.0556	0.22229

مؤشرات الاسواق العالمية

المؤشر	الاغلاق	السابق	التغيير
ف تايمز	3281.2	3267.5	13.7+
داو جونز	3834.56	3839.9	5.34-
ناكاي	19603.38	19765.48	37.9+
داكس	2074.92	2090.29	15.37-
كاك 40	2198.92	2208.29	9.37-
هانغ سينغ	10100.25	10432.02	331.77-

فائدة سندات الخزينة الاميركية

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	99.05	97.22	94.03
الفائدة	5.06	6.19	6.71

الفائدة بين المصارف في لندن

العملة	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دولار	3.75	4	4.34375
استرليني	5.23959	5.25	5.36459

اسعار الذهب

المعدن	الاغلاق	السابق	التغيير
فضة	5.22	5.16	0.06+
بلاتين	391.7	390.7	1+

اسعار النفط

النفط	الاغلاق	السابق	التغيير
وست تكساس	14.57	14.82	0.25-
برنت	13.34	13.5	0.16-
العربي الخفيف	13.45	13.2	0.25+

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين المتوسط

العملة	اسبوع	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دينار كويتي	5.875	5.875	5.875	5.75	5.5
جنيه استرليني	5.18	5.1	5.1	5.1	5.19
مارك المماني	6.18	6.12	5.87	5.68	5.43
دولار اميركي	3.25	3.43	3.62	3.81	4
فرنك سويسري	4.18	4.18	4.06	4	3.87
دولار استرالي	4.18	4.25	4.25	4.65	5.06
دولار كندي	3.43	3.43	3.75	4.06	4.37

* الاسعار كما في الساعة الرابعة بتوقيت غرينتش

سوق الكويت للاوراق المالية

حركة اسعار الاسهم ليوم الاربعاء التاريخ: ١٩٩٤/٢/٢٣

رقم	اسم الشركة	الاعلى	الادنى	اسعار اليوم الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق التاريخ	الاقفال السابق الاقفال	اخر امر شراء	اخر امر بيع	الفرق
اولا: قطاع البنوك												
١	بنك الكويت الوطني	.790			1096100	29	1390000	.790	.790	.800		-
٢	البنك التجاري الكويتي	.315		.315	36500	12	440000	.310	.310	.315	22/02	.005-
٣	البنك الاهلي الكويتي	.132		.132	93200	1	100000	.132		.134	16/02	-
٤	البنك الاهلي المتحد									.132	16/02	-
٥	البنك الصناعي الكويتي	.156		.156	8240	1	40000	.156		.156	21/02	-
٦	الكويت والشرق الاوسط									.126	09/02	-
٧	بيت التمويل الكويتي	.218		.218						.218	22/02	-
٨	بيت التمويل الخليجي	.320		.325						.325	22/02	-
ثانيا: قطاع الاستثمار												
٩	التسهيلات التجارية	.850		.850	12750	1	15000	.850		.840	22/02	.010-
١٠	الاستثمارات الدولية									.067	22/02	.002
١١	الاستثمارات الوطنية									.055	22/02	-
١٢	صناعات الكويت	.079		.079	94800	8	1200000	.079		.080	22/02	.078
١٣	المصارف المتحدة	.126		.126	297360	22	2360000	.126		.126	22/02	.124
ثالثا: قطاع التأمين												
١٤	الكويتية للتأمين	.470	.460	.470	31600	2	25000	.470		.470	21/02	.460
١٥	الخليج للتأمين										29/12	.325
١٦	الاهلية للتأمين									.515	12/01	.430
١٧	الوطنية للتأمين									.250	15/02	.265
رابعا: قطاع البنوك												
١٨	مساهمة الكويت	.118		.118	7600	7	88000	.116	.116	.120	22/02	.004-
١٩	المساهمة العقارية	.110		.110	12200	2	120000	.110		.110	22/02	-
٢٠	الوطنية العقارية	.099		.099	47820	1	480000	.099		.099	16/02	.003
٢١	المشاريع المتحدة											
٢٢	الكويت الدولية									.045	15/12	-
خامسا: قطاع الصناعة												
٢٣	الصناعات الوطنية									.430	12/02	-
٢٤	صناعة الانابيب									.300	21/02	-
٢٥	الصناعات الكيماوية	.670	.660	.670	134000	9	890000	.670	.660	.680	22/02	.010-
٢٦	صناعات الاسمنت									.265	29/12	-
٢٧	الاسمنت الوطنية									.660	20/02	.005-
٢٨	اسمنت بورتلاند											-
٢٩	الاسمنت الصحراوية									.150	12/01	-
سادسا: قطاع الخدمات												
٣٠	الصناعات الكويتية الوطنية									.300	09/02	-
٣١	الكابلات الكهربائية											-
٣٢	المشاريع الصحراوية									.128	15/02	-
٣٣	مجموعات الاسواق									.070	20/02	-
٣٤	الصناعات الخشبية	.790		.790	114550	6	145000	.790	.790	.800	21/02	.010-
٣٥	الصناعات الكيماوية	.138		.138	11040	1	80000	.138		.140	15/02	.002-
٣٦	الصناعات الخشبية									.495	15/02	-
سابعا: قطاع الاغذية												
٣٧	الاغذية الوطنية	.385		.385	57150	2	150000	.385			19/02	.005+
٣٨	المواشي الكويتية											-
٣٩	المطاحن الكويتية											-
٤٠	الاغذية الكويتية									.420	20/02	-
ثامنا: الشركات غير الكويتية												
٤١	وكالة المستهلكين الدولية									.080	12/02	-
٤٢	المصرف العربي الاوسط									.038	29/01	-
٤٣	المصرف العربي الدولي									.020	27/01	-
٤٤	المصرف الاهلي المتحد									.100	07/02	-
٤٥	المصرف الاهلي المتحد	.110		.110	3460	1	38060	.110		.110	22/02	-
٤٦	المصرف الاهلي المتحد									.0475	12/01	-
٤٧	المصرف الاهلي المتحد									.060	12/01	-

عدد ايام المدة لهذا اليوم		سهم	
المجموع الكلي	105	7556000	سهم
من 2191899			

القبس تلتقي بحامل لواء «العمليات المقابلة» في حوار صريح:

له أبعاد سياسية وأمنية.. ويخلق مصالح اجنبية بالبلد

البحر: «الاوفست» نظام مفصل للكويت وأطراف عديدة تسعى لإلغائه

■ «الاوفست» مطبق حتى في الدول المتقدمة


● جاسم محمد البحر

■ لأسباب عديدة.. لم يتم تطبيق الاوفست على صفقة البليون دولار للبوينغ

كتب سعيد توفيقي:

بدأت الكويت منذ شهر يوليو ١٩٩٢ بتطبيق نظام العمليات المقابلة المعروفة بـ«اوفست».. حيث تنص العقود التي تبرمها الجهات الحكومية مع الشركات الاجنبية على مشترياتها العسكرية والمدنية على ان يقوم كل من يفوز بعقد حكومي باستثمار ما نسبته ٣٠ بالمائة من قيمة العقد بمشروع داخل الكويت او اي مشروع تابع لها بالخارج وفق اولويات تبدأ بدول مجلس التعاون الخليجي ثم الدول العربية ثم الدول الاسلامية ثم باقي دول العالم. ويؤكد رئيس مجلس ادارة الشركة الدولية الكويتية للاستثمار KIIC جاسم البحر بان هناك مزايا كثيرة ومتنوعة سوف تستفيد منها الكويت سواء القطاع العام فيها او القطاع الخاص.

ومن باب الانصاف وذكر الحقيقة.. لابد من الاشارة الى ان التفصيل في تطبيق نظام الأوفست بالكويت يرجع الى الجهود التي بذلها جاسم البحر تلك الجهود التي لا تزال مستمرة ولا يملك اي مراقب اقتصادي سوى ان يشيد بها والى الاقرار باهمية الدور الذي يمكن ان تلعبه الأوفست في تقوية «اركان» الاقتصاد الكويتي.. وفي اعطاء دفعة كبيرة باتجاه تحريك عجلة الاقتصاد الوطني.. ولكن رغم الاشادة بتلك الجهود والاقرار بتلك المزايا الا اننا كنا قد وجهنا بعض الانتقادات الى هذا النظام المعروف بـ«الأوفست» باعتباره نظاما نظريا سوف يواجه بعقبات كثيرة بالكويت وحملنا انتقاداتنا ووضعناها على طاولة رئيس الشركة الدولية الكويتية للاستثمار ليرد عليها.. ووضوح الحقائق ويضع النقاط على الحروف بالنسبة لنظام الأوفست.

جوهر انتقادنا يكمن في عدم قابلية تطبيق هذا النظام كما يريد له حامل لواء الأوفست.. جاسم البحر ان يطبق وجوهر رده علينا يكمن في الفائدة الكبيرة التي سوف تعود على الكويت سواء القطاع العام فيها.. ام القطاع الخاص..

وفيما يلي نص اللقاء

● تكلمنا عن بداية تطبيق الأوفست بالكويت؟

- لكي اكون صريحا معك.. لابد ان ابدا حديثي بأننا عانينا كثيرا قبل ان يرى هذا النظام النور بالكويت.. ولا تتصور بانه نظام سفر لكل من يطمح بان ينفذ مشروعا لصالح الكويت فهو نظام يحمل في طياته المقاولين الاجانب الذين يفوزون بعقود حكومية التزاما قويا باعادة استثمار ما نسبته ٣٠ بالمائة من قيمة العقد في مشاريع داخل الكويت او مشاريع كويتية بالخارج.. بخلاف ما كان يجري طوال السنوات الماضية حيث كان يقوم المقاول الاجنبي بالاحتفاء بتنفيذ مشروعه ثم مغادرة البلد.. ولم نكن نحن بالكويت نعرف شيئا عن هذا النظام.. البداية تعود الى فترة الاحتلال العراقي الغاشم للكويت.. وكنا نحن في الدولية للاستثمار نتخذ من لندن مقرا مؤقتا نزاول فيه اعمالنا.. ومن ضمن الاطراف التي كانت تربطنا بهم علاقة عمل بنك اوف اميركا، حيث طرحوا علينا فكرة ان نعمل وفق نظام الأوفست.. والواقع ان كلامهم كان يمثل بالنسبة لي موضوعا جديدا لا علم لي به.. وحينما طلبت منهم معلومات اكثر.. اتركت ان هذا النظام وكأنه فصل للكويت.. فالبلد مقبلة على اعادة اعمار وواضح بان هناك عقودا كثيرة. سوف تطرح على الشركات الاجنبية.. واحسست بالفعل بان الكويت بحاجة ماسة الى ان تستفيد بشكل اكبر من مجرد تنفيذ مشاريع معينة. دارت بذهني الكثير من الافكار التي تخيلتها مطبقة بالكويت وتيقنت بان هناك بالفعل مزايا كثيرة وفوائد عظيمة ممكن ان تتحقق لنا كدولة تتقصها خدمات متميزة في مجالات عديدة.. كما ادركت بان هناك فرصا كثيرة بامكان القطاع الخاص اقتناصها والمسؤولون في بنك اوف اميركا اخبروني بان هذا النظام تطبقه دول عديدة مثل السعودية والامارات واستراليا والهند وكذلك عدد من الدول المتقدمة مثل انكلترا وسويسرا والسويد بمعنى ان هذا النظام لا يعني فقط الدول النامية.

وبعد التحرير مباشرة قابلت صاحب السمو امير البلاد حفظه الله ورفعت الى سموه مذكرة به الخصوص.. حيث قام باصدار توجيهاته الى وزير المالية ناصر الروضان ببحث هذا الموضوع وبالتالي قامت الهيئة العامة للاستثمار «KIA» بتكليف «الدولية للاستثمار» بتطبيق برنامج «الأوفست» على صفقة شراء طائرات البوينغ بمبلغ بليون دولار من قبل مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية، ولاسباب عديدة لم يتم تطبيق هذا البرنامج على تلك الصفقة. وبعد سنة من مقابلتي لسمو الامير تشرفت بلقائه ثانية وعرضت على سموه الموضوع ذاته وبعد اسبوعين عرض على مجلس الوزراء الذي اصدر قرارا في شهر يوليو ١٩٩٢ بتطبيق نظام «اوفست» على العقود الحكومية العسكرية والمدنية.

● اتهم من كلامك.. بان هناك اطرافا عديدة تود التوقف عن تطبيق هذا النظام؟

- بالطبع.. لان هذا النظام ليس من مصلحتهم.. خاصة الشركات الاجنبية والتي ليس من مصلحتها ان تقوم باستثمار ٣٠ بالمائة من قيمة العقد بمشاريع لا تريد الدخول فيها.. فهي يهمها ان تنفذ العقد فقط.. اما بالنسبة لنا فهناك اهداف عديدة نود ان نحقق للكويت.

● مثل؟

- اهداف الأوفست.. لا تنحصر في الجانب الاقتصادي.. بل تمتد الى الناحية السياسية.. ففي الجانب الاول تشجع الاستثمار داخل البلد. او المساهمة في المشاريع الكويتية بالخارج بما يكفل تخفيف العبء عن الدولة ماليا.. مثال على ذلك.. الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية الذي يقوم بتنفيذ مشاريع متنوعة خارج الكويت وعن طريق «الأوفس ت» يمكن ان يعرض على المقاول الاجنبي تقديم المساهمة في مثل هذه المشاريع.. ومن الناحية السياسية نكون خلقنا مصالح اجنبية بالبلد اضافة للنفط يخشى عليها اصحابها من اي تهديد مثلما نخاف نحن على بلدنا من اي تهديد.

● ولكن الا ترى ان مثل هذا الاقتراح.. يعتبر غير عملي فمثلا ما علاقة البوينغ بمشاريع [illegible] ضمن نطاق تخصصها حتى تقوم بتمويلها او المساهمة فيها.

- قد لا تكون هي التي تقوم بذلك ولكننا يمكن ان نلزمها بان نبحث لنا عمن يقوم بذلك.. واضرب لك مثالا اخر على ذلك.. منذ فترة قصيرة طلب مني محافظ حولي، داود الصالح ان اعطيه فكرة عن نظام «الاوفست» فسألته ماذا يريد بالضبط فاجاب بانه يفكر باقامة منتزه ترفيهي وملاعب غولف في المساحات الخالية في المحافظة ولكنه يواجه مشكلة في عملية التمويل خاصة وان البلد يواجه عجزا ماليا وخفض نفقاته بشكل واضح.. فقلت له بان نظام اوفست يمكن ان يحل له مشكلة التمويل..

كيف؟.. نعود الى مثال صفقة «البوينغ» التي وقعتها الكويتية بقيمة بليون دولار.. فلو تم تطبيق «اوفست» على تلك الصفقة لاصبحت «بوينغ» ملزمة باستثمار ٣٠٠ مليون دولار بمشاريع داخلية.. ففي هذه الحالة يمكن ان تساهم في تمويل هذا المنتزه.. ويمكن ان تاتي بوينغ بشركة متخصصة في مجال الترفيه لتقوم بذلك.

● وهل هناك مشاريع جاهزة بالبلد.. بحيث يتم توزيعها على كل من يفوز بعقد حكومي؟

- قد لا يكون بشكل فوري.. فنظام اوفست يعطي فرصة مدتها ثماني سنوات.. يتم تنفيذ ٥٠ بالمائة من نسبة الالتزام خلال السنوات الاربع الاولى والباقي خلال السنوات الاربع الاخرى.. اذن هناك فرصة كافية لمنح للمقاول الاجنبي لتنفيذ هذا الشرط.. وهناك شرط جزائي ينص على دفع غرامة مقدارها ٦ بالمائة على من لا يلتزم بشروط العقد.

● دعنا من الفرص الداخلية.. ما هي الاهداف الاخرى التي من الممكن ان تعود بالفائدة على الاقتصاد الكويتي؟

- من الاهداف التي يمكن ان يساهم «الاوفست» وبشكل كبير في تحقيقها هو تحويل النشاطات التي يقوم بها القطاع العام الى القطاع الخاص.. مثل الاتصالات والتي تقوم وزارة المواصلات حاليا بتقديم الجزء الاكبر منها.. فعن طريق العقود الموقعة وفقا لهذا النظام يمكن ان يقوم المقاول الاجنبي نفسه او ان يحضر شركة اخرى للمساهمة بتأسيس شركة متخصصة بقطاع الاتصالات بالمشاركة مع القطاع الخاص الكويتي.. فاذا عدنا الى صفقة «البوينغ» السابقة كمثال نكون الزمنا هذه الشركة ان تبحث لنا خلال ثماني سنوات عن شريك اجنبي مؤهل ومتخصص في مجال معين يمكن ان يساهم في مشروع مجد بالكويت وبمعنى ادق يمكن لهذه الشركات ان تلعب دور الملحق التجاري للكويت وباكثر من دولة.. ولك ان تتصور مدى فائدة هذا النظام للكويت المقبلة على الاف العقود خلال السنوات المقبلة عندما تلعب الشركات العالمية الكبرى دور الملحق التجاري لها وتسعى لجذب الاستثمارات المجدية للبلد. وفوق كل ذلك تكون ربطنا مصالح هذه الشركات العملاقة باقتصادنا.. فمع حدوث اية ازمة لا سمح الله مع «بعض الجيران» تكون هذه المصالح وتواجد مواطنيها عندنا وسيلة تعيننا على درء الاخطار عنا.

● رغم تقديري لما قلت الا انني مازلت احس بان هذه مجرد افكار نظرية قد لا تصلح لمثل الكويت.. وفي ظل ظروف وتعقيدات البيئة الاقتصادية المحلية!

- بكل صراحة اقول بان هذا الكلام يردده المقاولون الاجانب الذين يفوزون بالعقود الحكومية.. فهم يتمنون فعلا ان يتم الغاء هذا النظام.. ويخلقون الاعذار والمبررات لاقناع الطرف الكويتي بعدم جدوى هذا النظام ومن ضمن حججهم بانه ليست هناك فرص واضحة او مشاريع محددة يمكن ان يساهموا بها.. او انها لا تناسب طبيعة تخصصهم.. وساضرب لك مثالا حيا على امكانية خلق الفرص حيث تقدمت به شركة «ايروسبيتال» الفرنسية والتي تعمل في مجال الصواريخ مع «بنك اوف اميركا» لجذب شركة تعمل في مجال تقديم الخدمات الصحية حيث عرف بنك اميركا الشركة الفرنسية على مؤسسة «لورال» الاميركية والتي لديها خدمة متميزة وهي نوع من الاشعة عن طريق جهاز جديد لا يتوفر الا في «البنتاغون»، وقامت «ايروسبيسيال» الفرنسية بعرض هذه الخدمة على المكتب التنفيذي «للاوفست»، وتتلخص هذه الخدمة بامكانية ارسال صور الاشعة عن طريق الاقمار الصناعية الى احدث مختبرات التحليل الطبية باميركا في ثوان قليلة.. وكأنها رسالة بالفاكس.. وكل جهاز من هذه الاجهزة يكلف (مليونا - مليوني) دولار.. وما يتم حاليا هو ارسال هذه الصور من خلال (DHL) والذي يستغرق وصوله الى هناك عدة ايام.. وهذه الخدمة المتميزة يوفرها «الاوفست» ومن خلال الابعاد الثلاثة للصورة.. اذن استطعنا من خلال هذا البرنامج ان ننقل احدث ما توصلت اليه التكنولوجيا ونقل التكنولوجيا يعتبر افضل الاهداف التي تسعى اليها الدول التي تشجع الاستثمارات الاجنبية.

● لنفترض ان احدى الشركات التي فازت بعقد حكومي.. فشلت في العثور على مشروع معين للاستثمار فيه.. فما هو الحل في ذلك لتتفادى دفع غرامة الـ ٦ بالمائة؟

- من ضمن الافكار المطروحة ونامل تطويرها بالمستقبل القريب انشاء صندوق استثماري صناعي بحيث اذا واجهتنا مثل الحالة التي ذكرتها يطلب من الشركة الاجنبية المساهمة في احد الصناديق الاستثمارية.. والصناديق الاستثمارية بحثت عند بدء البرنامج من قبل اللجنة المشكلة من وزراء المالية والتجارة والكهرباء وممثلين عن الهيئة العامة للاستثمار وبنك الكويت المركزي والدولية والاستثمارات الخارجية والى الان لم يتخذ قرار بشأنها.. وكذلك الامر بالنسبة للعقود ذات المبالغ الصغيرة والتي تقل عن خمسة ملايين دولار.. وبالتبعية يقل مبلغ الـ٣٠ بالمائة التي يتوجب على المقاول الاجنبي اعادة استثماره داخل الكويت الى مبلغ لا يزيد عن مليون او مليوني دينار.. هناك فكرة بان يطلب منهما شراء منتجات وطنية وتصديرها الى دولهما.. اذن هناك مجال واسع جدا لان تستفيد الكويت من هكذا برنامج اذا ما طبق في صورة جيدة ولقد قامت وزارة المالية والمكتب التنفيذي بتوقيع عقود خاضعة لبرنامج «الاوفست» بلغت خمسمائة مليون دولار خلال ٩٣ و٩٤ كما تم تشكيل لجان لهذا الغرض وعامل خبيرا للكويت من هذه الانشطة من وزارة المالية والمكتب التنفيذي للأوفست.

وفقا للبرنامج.. فكل
شركة اجنبية تتعاقد
معها... تلعب دور
الملحق التجاري للكويت
■ قلت لمحافظ حولي...
«الاوفست» يحل مشكلة التمويل
لمشاريعك بالمحافظة
■ «ايروسبيسيال» ستأتي
بخدمة صحية غير متوفرة
الا في البنتاغون

قبس اقتصادي

التحول الكبير!

المياه المعدنية النمساوية، ربطات العنق الايطالية، العطور الفرنسية، الكافيار الروسي، الساعات السويسرية، الماس البلجيكي، والكريستال التشيكي.. كل هذه المنتجات باتت تجلب الشهرة للبلدان المصنعة لها، مما دفع بحكومات تلك البلدان لتعزيز هذا الانطباع الدولي، وزيادة حجم الصادرات من هذه السلع والمنتجات وتقديم كل الدعم لها، وتوفير اقصى الشروط الرامية للحفاظ على تميزها وزيادة قدرتها التنافسية في الاسواق الدولية.

ان تلك المنتجات الاستهلاكية الثمينة باتت تستحوذ على جزء هام من حجم التجارة الدولية يكاد يوازي او يفوق الحجم الكلي لتجارة النفط وكافة اشكال المواد الخام معا.

وهكذا لم يعد للمواد الخام اية قيمة فعلية قياسا باهميتها الاستراتيجية كمادة اساسية قامت عليها معظم الصناعات المدنية الحديثة.

بذلت الدول المستهلكة اقصى جهودها «للتحول» عن مصادر المواد الخام وابتكار البدائل المناسبة لها فنجحت «بالتحول الكبير» حيث استعاضت بالمنتجات البلاستيكية المشتقة من النفط على مختلف مسمياتها عن استخدام المطاط والعديد من المعادن الخام التي كانت تضطر لاستيرادها من الدول النامية والمنتجة بعدما انحسر الاستعمار المباشر لهذه البلدان.

ان الصراع بين منتجي المواد الخام ومستهلكيها لم ينتهي ابدا.

وبعدما كان اكتشاف الثروات النفطية والمعدنية في اراضي بلدان العالم الثالث يشكل «الامل المنشود» لرقي تلك البلدان نجد ان تلك السلع باتت تنتج وتباع بابخس الاثمان، فبرميل النفط وهو السلعة الاثمن بين المواد الخام بات ثمنه اقل من ثمن برميل مياه طبيعية، وزجاجة عطر بات ثمنها يوازي ثمن نصف طن قصدير او نحاس او زنك الخ.

لقد قامت عدة اتحادات بين الدول المنتجة للمطاط والكاكاو بهدف الحفاظ على اسعار تلك السلع في الاسواق العالمية ومنع انخفاضها عن الحد الادنى الذي وصلت اليه، ولكنها اتحادات لم تكن افضل من اتحاد منتجي النفط (اوبك) الذي يكافح للحصول على الحد الادنى لسعر البرميل ومنع انحداره اكثر؟!

لقد فقدت كافة البلدان المنتجة للمواد الخام قوتها التضامنية في وجه الغرب المستهلك وفقدت معها القدرة على تحقيق نمو اقتصادي يستند الى اهم عنصر لديها وهو عنصر الثروة الطبيعية مما بات يستوجب التفكير بطريق اخر يمكننا النفاذ من خلاله عبر المسالك الدولية المعقدة.

محمد الشيتي

رغم انخفاض عائدات النفط

القطاعات غير النفطية تواصل نموها في الامارات

دبي - رويتر - قال تقرير لمصرف الامارات الصناعي ان القطاعات غير النفطية في الامارات العربية المتحدة واصلت نموها للعام الثالث على التوالي على الرغم من التطورات السلبية في اسواق النفط العالمية.

وجاء في التقرير الذي يصدر شهريا عن المصرف ان انخفاض انتاج الامارات نفسيجة الالتزام بحصتها النفطية المتفق عليها في «اوبك» وتدني الاسعار العالمية انعكسا على ايراداتها النفطية ولكن «هذا الانخفاض المزدوج لم يؤد الى تباطؤ القطاعات الاقتصادية غير النفطية كما يحدث عادة عند انخفاض عائدات النفط.

وقال التقرير ان قيمة مساهمة القطاعات غير النفطية في الناتج المحلي العام ارتفعت خلال عام ١٩٩٣ بنسبة ٤.٣ بالمائة حيث بلغت ٣٠. ٨٠ بليون درهم «٢٢ بليون دولار» مقابل ٧٧ بليون درهم «٢١ بليون دولار» خلال عام ١٩٩٢.

واضاف التقرير ان مساهمة القطاع النفطي في الناتج المحلي العام الماضي بلغت ٨. ٤٨ بليون درهم ٣٠. ١٣ بليون دولار، بالمقارنة مع ١. ٥٣ بليون درهم «٥. ١٤ بليون دولار» خلال الفترة نفسها.

وقدر مصرف الامارات الصناعي الناتج المحلي العام في الامارات خلال العام الماضي بحوالي ١. ١٢٩ بليون درهم ٣٠. ٣٥ بليون دولار» بالمقارنة مع ١. ١٣٠ بليون درهم «٦. ٣٥ بليون دولار» خلال عام ١٩٩٢.

وقال التقرير ان استقرار الناتج المحلي العام خلال العامين الماضيين يعتبر دلالة ايجابية على قدرة القطاعات الاقتصادية في الامارات على تجاوز التطورات السلبية في قطاع النفط.

وتوقع التقرير تغيرات هامة في تركيبة الهيكل الاقتصادي بالامارات اذا ما استمر هذا التوجه خلال التسعينات مشيرا الى وجود دراسات لخصخصة العديد من المشاريع الحكومية.

مجموعة أنصار الخليج الدولية لمقاولات التكييف المركزي وصيانتها
الوكيل العام للوحدات المنفصلة ووحدات التكييف المركزي «ميلر» الأمريكية
عند شرائك ١ طن تكييف تحصل على كوبون يؤهلك على دخول السحب على الجوائز التالية
تقدم
خصومات
يبدأ المهرجان من ١٩٩٤/٢/١٢ وحتى ١٩٩٤/٤/٦
خدمات الصيانة
٢٤ ساعة متواصلة
عقود صيانة سنوية مع قطع غيار أو بدونها
MILER PRODUCTS THAT PERFORM
* ضمان سنتان شامل
* ضمان الكومبريسور خمس سنوات
تحصل على كوبون مقابل كل طن
الجائزة الأولى:
سيارة هيونداي هاتشباك إكسل فل أتوماتيك - اللون كحلي - موديل ١٩٩٤
الجائزة الثانية:
وحدة تكييف منفصلة قدرة BTU 36000 ماركة ميلر الأمريكية (حائطي)
الجائزة الثالثة:
وحدة تكييف منفصلة قدرة BTU 30000 ماركة ميلر الأمريكية (حائطي)
الجائزة الرابعة:
وحدة تكييف منفصلة قدرة BTU 24000 ماركة ميلر الأمريكية (حائطي)
الجائزة الخامسة:
وحدة تكييف منفصلة قدرة BTU 18000 ماركة ميلر الأمريكية (حائطي)
الجائزة السادسة:
غسالة جامبو (سامسونج) موديل (900)
الجائزة من (٧ - ١٢):
تذكرة سفر سياحية كويت - القاهرة - كويت بالتعاون مع شركة سفريات العربيد
الجائزة من (١٣ - ١٥):
تذكرة سفر سياحية كويت - دبي - كويت بالتعاون مع شركة سفريات العربيد
السحب يوم الخميس ٧ إبريل الساعة ٥ مساء بمقر المجموعة
العارضية، شارع محمد بن القاسم، مقابل محطة البنزين - تلفون: ٤٣١٩٩٩٨/٤٣١٩٩٩٧/٤٣١٩٩٩٦/٤٣٤٦٧٥١/٤٣٤٦٧٥٢ فاكس: ٤٣٣٤٩٥٢
٩٤/١١/٤٣٠

رأي الكتاب

المقالات التي تنشرها «القبس» معبرة بما تحتويه، تعبر عن وجهة نظر اصحابها ولا تعكس بالضرورة رأي القبس ومسؤوليتها

النقد الخليجي للمسيرة المشرقية!

بقلم: السيد يسين

ليس هناك خلاف بين المثقفين العرب، على ان الغزو العراقي للكويت، وحرب الخليج التي جاءت ـ بكل احداثها المعروفة ـ كرد فعل عليه، كانت اشبه بالزلزال الذي اخرج كل ما في اعماق التربة الثقافية العربية من صور متضخمة عن الذات، واتجاهات سلبية ازاء الاخر. نحن لا نتحدث هنا عن الانا العربي في مواجهة الاخر الغربي، ولكننا نتحدث عن الانا العربي في مواجهة الاخر العربي! بعبارة اكثر تحديدا كشف الصراع الثقافي الذي برز اثناء الحرب وما بعدها ان الوطن العربي ينقسم ثقافيا ليس الى مشرق ومغرب فقط وانما الى مشرق ومغرب وخليج!

لقد دار جدل طويل من قبل في اطار الثقافة العربية المعاصرة حول العلاقات المشرقية المغربية في نشاتها وتطورها، ولم يخل هذا الجدل من صراع فكري دار بين المشارقة والمغاربة، حول تميز المشرق على المغرب، او بروز المغرب من جديد ـ في الاطار الثقافي ـ وسبقه للمشرق. وربما يمثل هذا الجدل التقليدي ـ الذي اخذ في السنوات الاخيرة ابعادا جديدة ـ الحوار الذي دار بين مفكرين عربيين معروفين، احدهما هو حسن حنفي استاذ الفلسفة المصري المعروف والثاني هو محمد عابد الجابري استاذ الفلسفة المغربي الشهير، والذي نشر على صفحات مجلة «اليوم السابع» قبل احتجابها، ثم جمعت المقالات في كتاب بعنوان «حوار المشرق والمغرب».

ولكننا اليوم امام واقع جديد، بعد ان برزت الدائرة الخليجية كدائرة مستقلة عن كل من المشرق والمغرب، في المجال السياسي اولا، وفي المجال الثقافي ثانيا. وفي تقديرنا ان الانتقال الحاسم من السياسي الى الثقافي لم يبرز بقوة الا بعد حرب الخليج.

الدائرة الخليجية

لا نريد ان نرصد الخطوات التي ادت الى بروز الدائرة الخليجية من وجهة النظر السياسية. فالوقائع في حد ذاتها معروفة، وهي تتعلق اساسا بالمسيرة النفطية المتصاعدة في الخليج ـ ان صح التعبير ـ والتي ابرزت الحقيقة التي مفادها انه في هذه المنطقة احتياطي نفطي هائل، مما حولها من موضع متواضع الى موقع بالغ الاهمية من الوجهة الاستراتيجية. ومع تصاعد المسيرة النفطية، ارتفعت المكانة السياسية للدول الخليجية في اطار النظام القومي العربي، بحكم تاثيرها في مجريات السياسة العربية من خلال قدراتها المالية الفائقة. غير انه ـ والحق ينبغي ان يقال ـ استطاعت هذه الدول ان تقوم بنهضة عمرانية واجتماعية وثقافية واسعة الابعاد، ويشهد على ذلك النمو الحضري، والبنية الاساسية التي امتدت في كل الاتجاهات، والمؤسسات التعليمية، والجامعات التي انتشرت في كل مكان.

وعبر الزمن ـ ومن خلال تفاعلات اقليمية شتى ـ بدا يتبلور وعي سياسي خليجي متميز، سرعان ما عبر عن نفسه في مجلس التعاون الخليجي. وهذا المجلس اثارت نشاته وممارساته مناقشات متعددة بين المثقفين والباحثين العرب. فقد اعتبر بعضهم ان المجلس من شانه ان يقطع الطريق على مسيرة الوحدة العربية، ورأى البعض الاخر انه ترجمة موضوعية لتميز الدول الخليجية عن باقي الدول العربية ـ سواء في المشرق او المغرب ـ من زاوية التركيب السكاني، وانماط الحكم السياسية، ومصادر الثروة، وحاجتها للتجمع في ظل سياسة متماسكة للامن القومي. وظل الجدل قائما حول المجلس الى ان ظهر تطور جديد. في المشرق نشا مجلس التعاون العربي الذي ضم مصر والعراق والاردن واليمن، وفي المغرب نشا الاتحاد المغاربي الذي ضم دول المغرب، واشتعل الخلاف، حول تاثير انشاء هذه المجالس على مسيرة الوحدة العربية، التي راى بعض الباحثين انها تمثل اغلاقا نهائيا امام تحقق الامل الذي طاف في سماء الفكر القومي العربي عقودا من السنين ولم يتح له ان يتحقق. وجاءت عاصفة حرب الخليج لتنهي هذا الجدل، بحكم المشكلات الجديدة التي ولدتها، والتي من ابرزها ظاهرة الانقسام الثقافي العربي.

الانقسام الثقافي العربي

لم تؤد حرب الخليج الى انشقاقات سياسية واسعة المدى بين النظم السياسية العربية والمثقفين العرب بل وبين مختلف الجماهير العربية فقط بل ادت الى انقسامات ثقافية سمحت بظهور اتجاهات ثقافية كانت مستورة الى العراء.

واخطر هذه الاتجاهات الثقافية قاطبة، هو الاتجاه الذي يهون من اهمية وقيمة الدول الخليجية، ليس فقط كنظم سياسية، وانما ايضا كمجتمعات وثقافة. وقد ظهر هذا الاتجاه واضحا لدى فريق من المثقفين العرب القوميين في المشرق والمغرب معا، ممن ايدوا الموقف العراقي سواء لانهم من الحالمين بتحقيق الوحدة العربية ولو بالقوة المسلحة، تشبها خاطئا بالتجربة البسماركية في المانيا، او ممن زعموا انهم يؤيدون العراق في وقفته ضد التدخل الاجنبي اساسا. غير ان كلا الفريقين صدرت عنه اقوال وتحليلات تهون من الشان الخليجي ـ ان صح التعبير ـ سياسة وثقافة ومجتمعات. لدرجة ان بعضهم لم يتورع عن نعت هذه المجتمعات بانها تجمعات من البدو الذين هبطت عليهم الثروة النفطية بالصدفة، وهذه الثروة بددت بطرق شتى بما لا يفيد الامة. بعبارة اكثر صراحة رأى هذا الفريق من المثقفين العرب انه يمكن التضحية بالكويت ككيان سياسي مستقل، في سبيل ان يحقق العراق الوحدة العربية، اعتمادا على الخطاب السياسي العراقي بكل مزاعمه الوحدوية، او لكي يتمكن العراق من التصدي للتدخل الاجنبي الذي رئي انه عودة جديدة لـ ...تعمار الغربي الى المنطقة.

وغاب عن هذا الاتجاه السياسي وممثله، ان النظرة الثقافية التي تبنوها لمجتمعات الخليج فيها ظلم فادح للحقائق التاريخية، وتجن على الوقائع الاجتماعية. فلا يمكن ـ هكذا ببساطة ـ انكار الدور الفعال للدول الخليجية في دعم المسيرة التحريرية للشعب الفلسطيني، وفي تمويل عديد من برامج التنمية العربية. ولا يمكن ـ احقاقا للحق والتاريخ ـ انكار الدور القومي البارز الذي لعبته بعض الدول الخليجية في لحظات الصراع والخطر، ويكفي ان نشير الى القرار التاريخي بقطع النفط عن الدول الغربية والذي اصدره الملك فيصل، وكذلك المساعدات المالية الضخمة التي قدمتها دول الخليج للعراق في حربه الممتدة ضد ايران.

باختصار كشف الصراع الفكري بين المثقفين العرب اثناء الحرب وبعدها على بروز تيار يهدف للتهوين من شان «الاخر» الخليجي ان صح التعبير.

وقد مثل هذا الاتجاه الفكري ازاء الخليج الذي تبناه بعض المثقفين العرب، ومن بينهم عدد من المفكرين البارزين، تحديا للمثقفين في الخليج، ادى الى استجابة محددة وغير متوقعة بعد نهاية الحرب. ذلك ان مجموعات من المثقفين الخليجيين لم يقنعوا فقط بالتصدي النقدي لهذا الاتجاه الفكري السلبي ازاء الخليج، من خلال السجال الفكري وفتح الملفات، والاعتماد على الارقام والحقائق المتعلقة بالدعم الخليجي لدول المشرق والمغرب، ولكنهم تجاوزوا ذلك كله ورفعوا شعارا جديدا لم يسبق ان صيغ بهذا الوضوح والتحدي، والذي يتمثل في ان هناك شخصية خليجية لها سمات خاصة تميزها عن الشخصية العربية. واحتشد عدد من امع العقول المفكرة الخليجية للتدليل على صحة النظرية الجديدة، وسرعان ما دار الجدل في المحيط الخليجي نفسه حول صحة النظرية او زيفها. ونعلم جميعا ان الخليج يزخر بالشخصيات الفكرية البارزة من انصار التيار القومي العربي. وقد تصدى بعضهم للنظرية الجديدة، معتبرا اياها نكسة فكرية، ودعوة انفصالية من وجهة النظر الثقافية، ان دعت اليها انفعالات حادة بسبب الغزو العراقي للكويت وما مثله من تهديد جسيم للامن القومي لدول الخليج، الا انها لا تنهض على اساس من التاريخ او الواقع. وقد نظمت ندوات فكرية في بعض بلاد الخليج لمناقشة موضوع تميز الشخصية الخليجية، واتسمت هذه الندوات بالنقاش الديمقراطي الحر والمفتوح الذي سمح لكل اصحاب الاراء المخالفة ان يعبروا عن رايهم بكل الوضوح.

ولو حللنا نظرية تميز الشخصية الخليجية عن الشخصية العربية، لادركنا انها كانت اشبه بمحاولة دفاعية ثقافية ضد هذا الاتجاه السلبي الذي تبناه عدد من المثقفين العرب ازاء الخليج والذي نهض على اساس التهوين من قدر ومكانة واهمية المجتمعات الخليجية، لدرجة قبول فكرة انه يمكن ان يضحى بها ببساطة ـ من اجل تحقيق حلم الوحدة العربية، وهو الشعار الذي رفعه النظام العراقي لتبرير مصالحه الاقليمية الضيقة الافق، والتي ادت الى كارثة الرت على الوطن العربي مشرقا ومغربا وخليجا!

الاستجابة الخليجية الهجومية

اذا كانت نظرية تفرد الشخصية الخليجية مثلت الستجابة الخليجية الدفاعية، والتي انطلقت من موقع الدفاع عن الذات ضد الهجمة الشرسة عليها، الا ان هناك استجابة خليجية هجومية بدات في التبلور في الاونة الاخيرة، والتي لا تكتفي بالدفاع، وانما تندفع في الهجوم على مجمل المسيرة المشرقية. وشعارها بكل بساطة: تعالوا نتحاسب ونقيم المسيرة، لكي نعرف هل حققت النظم السياسية العربية التي تزعم انها ثورية وعودها لشعوبها، ام انها كانت كارثة اضاعت تقدمها في غمار الشعارات الزاعقة، وتعالوا نقيم المسيرة الخليجية بكل موضوعية، لنرى حجم الانجازات التي تمت ـ في اطار اصلاحي ـ مما سمح لها بالتحقق بدلا من الاطار الثوري المزعوم الذي لم ينتج سوى القهر والخراب.

هذه الاستجابة الهجومية كانت حججها متناثرة في الفضاء الفكري العربي، غير انه نشرت مؤخرا بعض المقالات التي تضمنت هذا النقد الثقافي الاجمالي للمسيرة المشرقية. ومن ابرز هذه المقالات، مقالة طويلة للكاتب السعودي المعروف مشعل السديري نشرها في جريدة الشرق الاوسط بتاريخ ١٤ فبراير ١٩٩٤ بعنوان: «حائط المبكى وحائط القهقهة». وبالرغم من اوجه النقد اللاذعة التي تتضمنها المقالة، الا انها ـ في تقديرنا ـ بالغة الاهمية من وجهة النظر الثقافية، لانها تتضمن نقدا تفصيليا لمسيرة التحديث العربية منذ العهد الاستعماري حتى الوقت الراهن. والكاتب السعودي لم يخش من اثارة موضوعات بالغة الحساسية من الناحية التاريخية، واهمها فضل الاستعمار الغربي في التقدم الذي شهدته بعض البلاد المشرقية والمغربية، وتبديد هذه البلاد لهذا التقدم الذي انجزته الدول الاستعمارية. وهو يتطرق ثانيا الى ما نعرفه من ان عديدا من النظم السياسية العربية تلقي بمسؤولية فشلها على كاهل الاستعمار، حتى لا تواجه حقيقة عدوانية اتخاذ القرار السياسي، والاندفاع الاهوج لتنفيذ سياسات غير مدروسة. وهو يتعرض للتاثير المدمر الذي احدثته الانقلابات السياسية في بنية المجتمع العربي، وينتقد سلبية المثقفين العرب، ورهاناتهم الخاسرة على تيارات ايديولوجية متعددة. ويوجه الكاتب نقده الى مسيرة الصراع العربي الاسرائيلي والى دعاوى المقاومة الفلسطينية.

قضايا متعددة يثيرها مشعل السديري في نقده الاجمالي الشامل للمسيرة المشرقية، غير انه لا يقنع بذلك، بل انه ينتقل في الشق الثاني من مقالته الى الدفاع المتحمس عن عقلانية المسيرة الخليجية وانجازاتها. وهي قضايا تحتاج منا الى تحليل نقدي دقيق.

هذه المقالة الهامة ـ بالرغم من حدة انتقاداتها ـ تفتح الباب للنقد الذاتي العربي، الذي ينبغي ان نمارسه في الوطن العربي: نظما سياسية ومثقفين وشعوبا. واو فعلنا ذلك لانتقلنا من الاطار الخليجي الضيق الى افاق المسيرة العربية الواسعة.

وقد سبق لنا ان اشرنا الى اهمية ممارسة النقد الذاتي العربي، والبدايات المبشرة التي مارستها تيارات سياسية وفكرية شتى تضم التيار الاسلامي، والماركسيين والقوميين العرب.

غير ان النقد الذاتي الذي ندعو لممارسته هذه المرة يختلف في توجهه عن النقد الذاتي الذي يمارسه كل فصيل سياسي على حدة. فالقضايا التي يثيرها مشعل السديري لا تتعلق بفصيل سياسي معين، وان كان يركز على التيارات السياسية المشرقية وخصوصا البعثية والناصرية. فهو يثير قضايا التخلف والتقدم، ويفاضل بين المسيرة الثورية والمسيرة الاصلاحية، ويتعرض بالنقد لطرق التعامل مع الصراع العربي ـ الاسرائيلي، ويقيم ممارسة منظمة التحرير الفلسطينية، ويتحدث عن الانجازات الخليجية، وينتقد النظرة السلبية التي ينظر بها المشارقة والمغاربة للخليجيين، ويحلل الدور الذي قام به المثقفون العرب في غمار هذه المسيرة الحافلة التي انطلقت منذ بداية الخمسينات حتى الآن.

وكل هذه القضايا التي عددناها قضايا خلافية وهي تحتاج الى دراسة تحليلية دقيقة للظروف التاريخية، في الوقت نفسه الذي ينبغي فيه ان تنطلق من منهج نقدي قدير على رصد السلبيات وارجاعها الى اصولها، وابراز الايجابيات والاشارة الواضحة لها.

وحين نقوم بهذه الدراسة في المقالات التالية من الاوراق الثقافية، فسرعان ما سيتبين لنا ان كثيرا من التعميمات الجارفة التي صاغها مشعل السديري لا تنهض على اساس، وانما هي محملة بتوجهاته الايديولوجية، ومن حقه بطبيعة الاحوال ان يؤثر توجهه الايديولوجي على طريقة تحليله وعلى تعميماته بشرط الا تجافي هذه التعميمات الحقائق التاريخية الثابتة، او تتعارض كليا مع مؤشرات التقدم الكمية والكيفية على السواء.

لقد سبق لنا في الاوراق الثقافية ان تعرضنا بالتحليل لخطاب المصالحة العربية، وقلنا لابد من تحليل المشاعر السائدة على ضفتي النهر، ونعني في الكويت والخليج والعراق. وبدون تحليل هذه المشاعر، ودراسة الاتجاهات الشعبية السائدة، وسياسات النخب العربية الحاكمة، فلن يقدر للمصالحة العربية ان تقوم في الاجل القصير.

نريد ان نبدا البداية الصحيحة بالحفر في اعماق الشعور العربي، لكي نحدد بدقة مفهوم الذات وصورة الاخر، تمهيدا للتصحيح الضروري، حتى لا ينقلب الميزان، وتضيع العروبة في خضم المنافسات الاقليمية العقيمة، تنفيذا لسياسات عشوائية، ليس من شانها سوى تحقيق المصالح الاجنبية على حساب مستقبل الامة العربية.

(تنشر باتفاق خاص وقت واحد في الاهرام)

الرقيب

هموم كويتيين بسطاء

التقيت بهم في عدة اماكن احدهم يقول بمرارة: منذ خمس سنوات جمعت اربعين الف دينار لشراء بيت. لم يكف. الان امتلك ثمانين الفا ولا يزال لا يكفي!! حتى الشقة التي اقطن بها اتمنى شراءها بدلا من حلم امتلاكي لمنزل صغير، يزداد سعره في كل عام بسبب احتكار الاراضي.

اخر يقول: ابنائي هم الاستثمار الاوحد لي، لا اثق بالمدارس الحكومية ولا بالتوجيه الحزبي المتستر بالغطاء الديني، ولا بالاكراه في الدين الذي يمارس على ابنائي في غياب السيطرة الحكومية. اقتطعت من راتبي المحدود وراتب زوجتي لكي ادخل ابنائي المدارس الاجنبية، على الاقل لكي يستمتع اطفالي بالموسيقى والرسم بدلا من تحريمهما في مدارس الحكومة.

ثالث يقول باسى: لم نشعر بالامان منذ اكثر ما يزيد على خمسة عشر عاما، ولم نوفر شيئا يحمي ابناءنا، ولا نستطيع ان نسرق فلم نتعود على ذلك، ولا نسطيع حتى ان نجد من يجيب عن اسئلتنا التي نصرخ طالبين لها اجابة: الى اين نحن سائرون؟

شاب في مقتبل العمر يقول في صوت خجول: افكر منذ الان في تجميع المهر والشبكة وايجار الشقة وراتبي كخريج جامعة لا يتجاوز الاربعمائة دينار، ولست سليلا لعائلة ثرية. ووالدتي تحلم بيوم رؤية حفيدها فماذا افعل؟؟

تجاوزت الثلاثين بقليل ومازالت بها مسحة من جمال غابر، تشغل منصبا لا باس به، تمتاز بالصراحة والوضوح، عجزت عن الالتقاء بفتى الاحلام او بمعنى اصح عن اختياره، ماذا افعل لارضي غريزة طبيعية موجودة لدى المراة، هل يطلب مني الانحراف في ظل غياب الاسلوب الصحي للالتقاء بالجنس الاخر؟ والى متى نبقى اسرى لعقلية لا تستطيع ان تجد حلا لمشاكلها؟؟

اثار حبال الفوضى بدت واضحة على يديه وحفر الزمن اخاديد في وجهه، اعطينا الكويت شبابنا وعافيتنا يوم كانت بحاجة الينا، فماذا اعطانا ولاة الامر فيها الان بعد تدفق الخير؟؟ وهل نستحق المائة وسبعين دينارا كاعانة من الشؤون؟؟

مجموعة من الشباب يتحسرون فيما بينهم بسبب نقص الاموال لتكملة بناء بيوتهم بعد انتهاء قرضي بنك التسليف، ويقول احدهم: رايت برنامجا بالامس يقول ان الكويت تخصص ٧٪ من دخلها القومي السنوي وهو ما يساوي مليارى دينار لمساعدة دول العالم، ترى هل نمنع من الحصول على جزء منها بسبب حملنا للجنسية الكويتية؟؟!!

صلاح الهاشم

الاعلانات المنوعة
تلفون ٤٨٣٤٣١٠ فاكس ٤٨٣٤٣٢٠

مطابخ المنيوم فاخرة بأسعار مناسبة
تصاميم حديثة. ألوان متعددة. أوزان معتمدة


الحراج على مخطط منام الزراعي
وذلك يوم الاثنين ١٤١٤/١٠/٢ هـ الموافق ٩٤/٣/١٤م، الرابعة عصرا، ويستمر الحراج حتى نهاية القطع.
ومن مميزات
١ ـ لا يبعد عن الاحياء السكنية سوى
٢ ـ يقع على طريق الرياض القديم بعرض ٤٠م
المخطط بعرض ٤٠م ـ ٣٠م ـ ١٥م.
٣ ـ الكهرباء والتلفون موجود
٤ ـ يحيط به مجموعة
٥ ـ المساحات تتراوح من ١٥٠٠٠م٢ الى
مع
مكتب الزامل العقاري
تلفون وفاكس

بمدينة عنيزه (المملكة العربية السعودية)
في تمام الساعة الثامنة والنصف صباحا والساعة
المخطط
٥٠٠م وصالح للزراعة والسكن.
ومقابل الطريق الدائري بعرض ١٠٠م وشوارع
بالمخطط على شارع الاربعين.
من المزارع النموذجية.
٢٠٠٠٠م٢ تقريبا والمياه غزيره وعذبه.
تحيات
المملكة العربية السعودية
٠٦٣٦٤٦٢٨٠ القصيم ـ عنيزه

خزانات مياه فيبرجلاس
جي آر بي GRP
الوطني
بجميع المقاسات ـ جودة في التصنيع والمواد
كفالة خمس سنوات مع التصعيد ـ تصنيع جميع اعمال الفيبرجلاس ـ قباب، مظلات، وافل، احواض زهور، احواض سباحة، كراسي، طاولات
شركة المصنع الوطني للفيبرجلاس
صبحان الشمالي ق١٠ ـ ش ١ خلف المطافي من الشمال
ت: ٤٧٦٩٩٠٠ ـ ٤٧٦٧٧٠٠ ـ ٤٧٦٤٤٢٢ ـ ٤٧٦٤٤٣٣
فاكس: ٤٧٦٥٩٣٠

نشتري
اسهم خليجية واسهم شركة الخليج للمشاريع الطبية ـ الشارقة
عبدالكريم محمد العنزي
٩٢٢١٥٨٣

شركة الخلود
للتجارة العامة والمقاولات
مستعدون لتنفيذ جميع اعمال المقاولات للمباني ترميم ـ ديكور ـ اسقف صناعية ـ ورق جدران ـ كهرباء ـ صحي ـ كاشي ـ اصباغ.
ت ٢٦٦٢٧٥٦ ـ ٢٦٦٢٧٥٧ فاكس ـ ٩١٧٧٣٤٣

مطلوب لمكتب محامي
سكرتيرة
تجيد الطباعة
ت مكتب ٢٤٠٩٩٤٢ ـ ٢٤٠٩٩٤٣
٩١٢٣٨٦٨ بعد الافطار الاتصال من ٨ ـ ١١

مستعدون
للقيام بأعمال المنجور والحفر والاصباغ
على ايدي فنيين ذو كفاءة عالية
كما على استعداد لاخذ عمل من الباطن
ت ٢٤١٥٥١١ ـ ٢٤٦٠٦٤٧ بيجر ٩١٣٣٣٧٠ ـ ٩٠٣٠٨٧٤

مطلوب لشركة كبرى
مندوبة مبيعات لأدوات التجميل
* رخصة قيادة * اقامة قابلة للتحويل * اجادة اللغة الانكليزية * على استعداد للتدريب.
الاتصال عن طريق الفاكس ٢٤٤٤٥٠١ ومساء من الساعة ٨.٣٠ الى ١٠.٣٠ تلفون ٢٤٤٤٥٠٣

فيبرجلاس الدولية
تصنيع خزانات المياه بجميع الاحجام وخزانات جي آر بي كفالة خمس سنوات
عزل خزانات الكونكريت
وبرك المياه واحواض سباحة وقرميد ومظلات وجميع اعمال الديكور
الدولية
٤٨١٧٩٦١ ـ ٤٨٤٣١٢٩ ـ المصنع ٤٧٣٢٤٦٨ ـ فاكس ٤٨٤٤٩٥٥

للبيع
محل المنيوم
في موقع ممتاز بالري ـ مع كامل معداته
سيارة ٩٠٥٢٧٤٣
بيجر ٩١٧٦٤٤٧
ابوصالح

للايجار
محلات كبيرة
داخل المدينة
في المباركية والصالحية
المراجعة ٢٤١٤٠٠٥ ـ ٢٤١٤٠٠٦ ـ ٢٤١٤٠٠٧ ـ ٢٤٢١٥٤٠

للبيع
اراضي في ابها في السعودية
مكتب البوارق العقاري
ت ٤٨٨٧٠٣٣ ـ ٤٨٨٧١٣٣
٩١٩٧٢٠٨

للبيع
لأعلى سعر
سرداب مجهز بسقالات لصنع ازواج صحية وغيرها في موقع ممتاز بجوار دوار صادق حولي امامه ساحة كبيرة + منزل خاص
ت ٢٤٠٨٥٩٨/٩ فاكس ٢٤٠٨٥٧١

اشكناني للخدم
من الفلبين وسيلان
ت: ٥٦١٢١٤٧ ـ ٥٦١٢١٤٨ ـ ٥٦٥٣٥٩٩
توجد لدينا طلبات جديدة

الهولي للخدم
ان التعاون الجاد بين مكتب الهولي ووكلائه في الخارج لن يسمح لاي خدم غير جيد بالوصول اليكم فنحن حريصون على ان نكون المكتب الاول في استقدام الخدم
على شارع المغرب السريع ـ حولي ـ مقابل الروضة ت: ٢٦١٨١٩٥ ـ نفتح الجمع نعمل الطبي والبصمات

للبيع
محل في عمارة الوطنية
كامل الديكور وموقع ممتاز على الشارع العام
مقابل شارع البلدية
المرقاب ت ٩١٥٠٥٦١

مؤسسة الوقت
للتجارة العامة والمقاولات
للايجار: محل على شارع رئيسي في حولي مع عمارة سكنية.
للبيع: اراضي في ميدان حولي وبيوت بالرميثية، حولي ـ شارع بن رشد خلف مجمع القرية الشمالي
ت ٦٦٢٥٠١٥ فاكس ٦٦٢٥٩٤٦

للبيع
مطعم ماكولات خفيفة
مجهز بالكامل في حولي شارع ابن خلدون على الشارع بموقع ممتاز
ت ٢٦٥٧٢٩٠
بيجر ٩١٥٦٥٠٤ الرمز ٥٥

مطلوب
مساعد محاسب
لديه رخصة قيادة كويتية
المخابرة
تلفون ٤٨٤٥٢٠٢
٤٨٤٦٣١٤

مطلوب
مندوبين ومندوبات
لشركة دعاية واعلان
براتب وعمولة مغرية
ت ٢٤٠١٨٦٠
فاكس ٢٤٠١٨٦١

للايجار
هاف لوري
طراز ٩٠
شاصي طويل مغلق
بيجر ٩٢٢٠٧٩٢
الرمز ٩

حقوق الانسان الحكومي

تستطيع الحكومة ان تنفي كل البيانات الدولية المعلنة عن انتهاك حقوق الانسان في الكويت، وتستطيع ان ترد على كل الادعاءات الحقيقية وغير الحقيقية، ولكنها لن تتمكن من اقناع احد بسلامة موقفها وحرصها على حقوق الانسان، اذ ان السياسة الحكومية المعلنة وغير المعلنة هي حرب على الشرفاء وانتقاص وتحقير لكرامة الابرياء من المواطنين ومن الوافدين على حد سواء.

آخر اعمال الحكومة الانسانية هو الغاؤها لمعرض حقوق الانسان، المفترض اقامته من قبل جمعية حقوق الانسان الكويتية، والذي كان من المتوقع ان تشترك فيه منظمات وجمعيات انسانية محلية ودولية وذلك بحجة ان الجمعية غير مرخصة، رغم ان طلب ترخيص الجمعية مهمل في احد ادراج وزير الشؤون منذ اكثر من عام كامل. ورغم ان الموقعين على الطلب واعضاء الجمعية وزراء ونواب وشخصيات لها وزنها الاجتماعي والسياسي، وهي اكثر فهما وادراكا وحرصا على البلد ومصالحه من معظم اعضاء الحكومة الموقرة. هدف الجمعية لم يكن فقط حماية حقوق الانسان والتعريف بها، ولكنها كانت تستهدف الى جانب ذلك ابراز وجه الكويت المشرق وتسليط الضوء على قوى الخير والمحبة فيه بعد ان شوهت ردود الفعل المقصودة وغير المقصودة بعد التحرير هذا الوجه وغيرت صورته الحقيقية حتى للانسان الكويتي نفسه. ولكن الحكومة ووزير شؤونها أبيا الا ان يطفئا الشعلة التي كانت ستبدد ظلام الجهل، وان يحبسا النغمة التي كان من المفروض ان تنقل الصوت الانساني للكويت الى العالم، ومع هذا فإن الحكومة ما زالت تتبجح، وما زالت تصريحات وزرائها ومسؤوليها تتشدق بحقوق الانسان ورعاية الحكومة لها، وكأن الانسان هو الحكومة واتباعها والمقربون اليها وحسب، اما بقية خلق الله، واما من ساقهم حظهم كي يصبحوا خارج دائرة الوصاية الحكومية فهم ووفق مفاهيم التحالف الحكومي - الرجعي المهيمن هذه الايام ناس استحلت حرماتهم ودماؤهم بسبب معارضتهم للتحالف المذكور وتناقضهم معه.

ان ممارسات الحكومة منذ الاستقرار - ونحن لا نحسب فترة ردة الفعل والتجارب السياسية - بعيدة جدا عن مفاهيم العدل والتسامح والمساواة، وهي التي نص عليها دستور الدولة. اذ ان التفرقة والسياسة بالذات لا تزال تمارس ان بالعلن او بالسر، تحت مظلة القانون أو بالرغم عنه، كما ان الاذلال الحكومي ما زال يمارس ضد الوافدين وما زال هناك من يستمتع ويتمصلح منه. الا يكفي ان آخر اجتهادات الحكومة في مجال الحقوق الانسانية هو تأكيدها الاخير على ابدية التمييز بين المواطنين، حين اصرت على تقسيمهم الى فئة اولى ابدية وفئة سابعة ازلية؟! كان الله في عون الوافدين اذا كانت هذه معاملة الحكومة لمواطنيها! تستطيع الحكومة ان تتغنى كثيرا بحقوق الانسان، وتستطيع ان تدعي الاكثر، ولكن سيظل الانسان «الحكومي» كما لاحظ زميلنا محمد مساعد هو قصير الدشداشة كث اللحية اصلي الجنسية.

عبداللطيف الدعيج

١٠١ درجة مئوية

أحدث إحباط

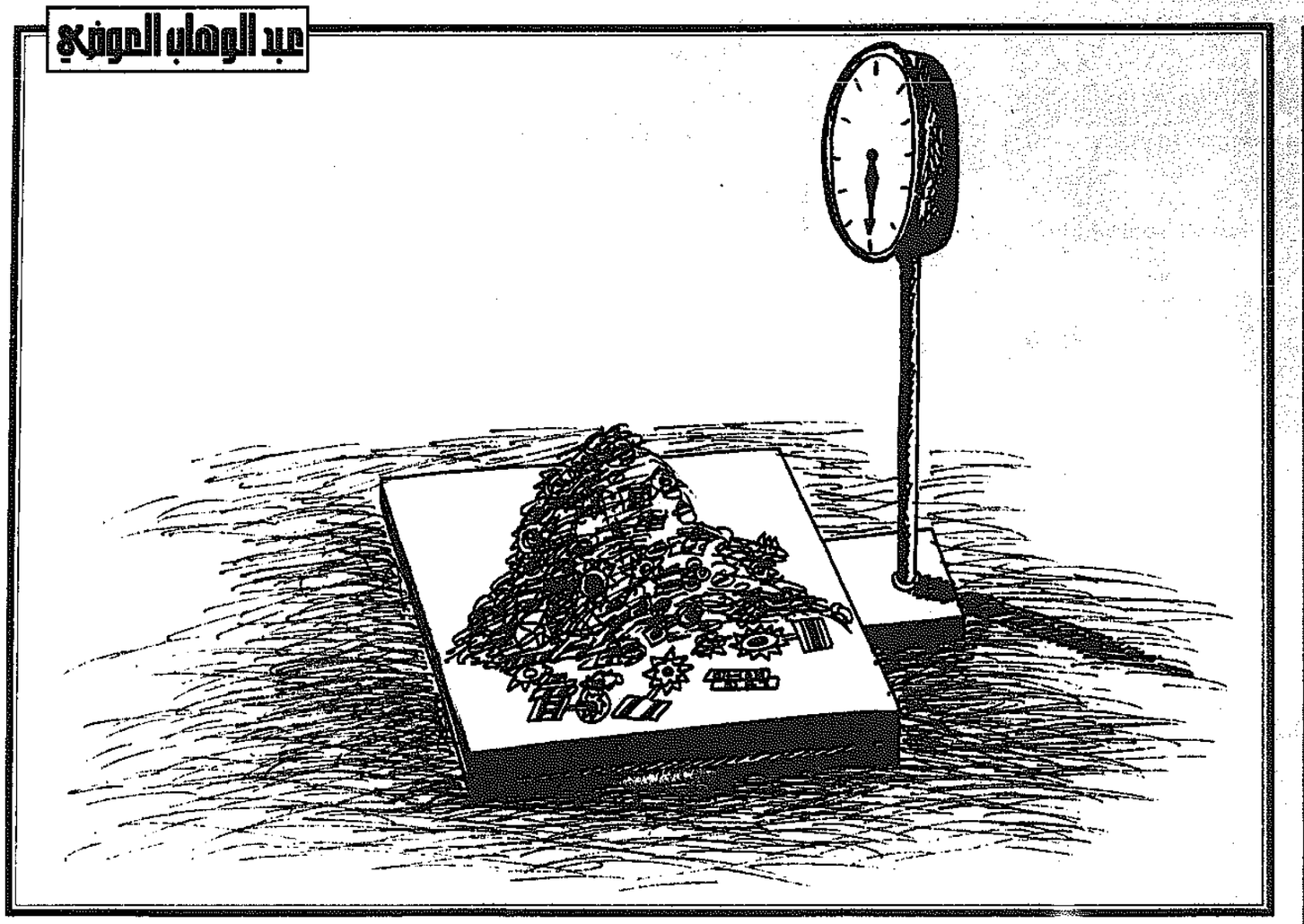
قال النائب المحترم الدكتور عبدالمحسن المدعج: «أخشى على الرُّعية من اللجنة التشريعية».

ونحن نقول: رَفْضُ مجلس الأمة رفع الحصانة عن العضو المحترم خالد العدوة (لم) يكن (اول) إحباط لنا من المجلس الموقر.. وربما (لن) يكون (الأخير)، ويا د. المدعج، كلامك عسل.. (دوغني).

* * *

ويبقى الموضوع فوق درجة الغليان؟

د. مشعل دخيل المشعل



عبد الوهاب العوضي

بين الاتجاهات

وأخيرا.. نوادٍ للعفة

في امبركا بلد الشهوات المنطلقة بلا ضوابط التي جعلت من غريزة الجنس خدمة تقدم في صورة طبق الاصل كما تقدم مطاعم ودكاكين خدمة الوجبات السريعة بصورة ادت الى فساد حياة المجتمع وعملت على تفكيك روابطه الاسرية.

فبعد هذا الانحراف الخلقي الكبير والانفلات في العلاقة بين الجنسين، وبعد مرور ٣٠ عاما من التحرر الجنسي ظهرت مؤخرا دعوات وصيحات تستغيث المجتمع برفع واشهار سلاح مكافحة شياطين الجنس عن طريق انشاء نواد للعذرية والعفة تمنح بطاقات خاصة للعفة بين الشباب الاميركيين من الجنسين.

فهذه الصحوة الاخلاقية اصبحت تقودها اليوم حملات التوعية الدينية والحكومية والتربوية الداعية الى الامتناع عن ممارسة الجنس لمكافحة الايدز والامراض الزهرية والحد من الحمل المبكر لدى فتيات المدارس الذي انتشر بصورة غير طبيعية في المؤسسات التعليمية.

فتحت شعار «تأجيل الحب الكبير» ومع بداية هذا العام أخذ كثير من المؤسسات الدينية ومنها الكنيسة الكاثوليكية بحملات نشيطة تدعو الى الامتناع عن ممارسة الجنس بطرقه غير المشروعة.

وقد تركزت هذه الحملات على جيل الشباب المراهقين الذين تدعوهم الى التوقيع على بطاقات كتب عليها: «اتعهد امام الله وأمام نفسي واسرتي واصدقائي وزوجي المقبل واطفالي بالمحافظة على طهارتي حتى يوم زواجي...».

نحمد الله معشر المسلمين ان جعل لنا من ديننا الاسلامي وثيقة عهد ومعاهدة مع الله قبل ان تنشأ لنا مؤسسات تدعونا الى العفة فقد اخبرنا الله عز وجل في قوله: «ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج، ولكن يريد ليطهركم وليتم نعمته عليكم».

فالاسلام لم يحرم الفاحشة شهوة في التحريم او تضييقا على العباد، فليس على هذا النحو يعامل الله الانسان كما يتصور بعض المتحررين لدينا من الذين حذرنا الاسلام من محاولاتهم في تشويه صورة المجتمع المحافظ في قوله تعالى: «يريد الذين يتبعون الشهوات ان تميلوا ميلا عظيما، يريد الله ان يخفف عنكم وخلق الانسان ضعيفا».

يريدون لنا ان تصبح مجتمعاتنا مجتمعات حضارية باسم الاختلاط تارة، وباسم الانفتاح الاقتصادي تارة اخرى... في الوقت الذي دقت فيه نواقيس الخطر في المجتمعات الغربية حينما بدأت تجني ضريبة الانفلات، لمثل هذه السياسات الخلقية التحريرية، بامراض مدمرة وقاتلة كامراض الايدز الفتاكة.

لقد كان مجرد رفع شعار العفة والعذرية في مجتمع غرق في وباء الجنس المحرم يقول المشرفون ان الآلاف من الشباب وقعوا على بطاقات الانضمام لهذه النوادي هربا من شياطين الجنس ولمكافحة مروجي هذه الرذيلة التي بدأت تغزونا هذه الايام في بلادنا الاسلامية.

وانها لطامة كبرى ان تدخل ديار الاسلام هذه الرذيلة ويكون لها نواد ومؤسسات تديرها لتفتك بمجتمعاتنا وتلوث اخلاقياتها، في الوقت الذي لفظتها المجتمعات الغربية وبدأت تحاربها بانشاء نواد للعفة والعذرية للحفاظ على طهارة ما تبقى لهم من اجيال.

شيء محزن ان ندخل من حيث خرجوا هم.

فهل من مُدكر

عادل القصار

اكثر من كلمة

مسرح التطرف

من المؤكد ان مجزرة الحرم الابراهيمي التي قام بها متطرف اصولي يهودي، ستوقع ضربة اليمة ليس في عملية السلام بين الدولة الاسرائيلية ومشروع الدولة الفلسطينية، بل حتى في كل مشاريع التحديث والتنمية وتبليط الارض للعملية الديمقراطية في العالم العربي. فالمجزرة التي راح ضحيتها عشرات المصلين المسلمين امس الاول لا تعبر فقط عن ردود الفعل للاصولية الاسرائيلية ازاء بعض الحوادث الفردية لبعض عائلات المستوطنين الاسرائيليين بل انها وفرت غطاء الشرعية لعمليات الانتقام القادمة التي وعدت بها منظمة «حماس» والشارات الاسرائيلية الاخرى التي ستسرد على انتقام حماس، وهكذا تبدو الصورة - ما لم تحتو - بمنتهى القتامة الدموية ودائرة مغلقة من العنف المتبادل تضيع معها كل معالم العقلانية وتتلاشى فيها اجمل صور التسامح الغائبة عن مسارح التطرف والتعصب.

وحتما ستزداد قوة وحماسة منطق قوى التطرف بدرجة كبيرة في طول وعرض عواصم العالم العربي، وسيرى النظام العربي المتطلع للسلام الكامل وعنب المشروع الغربي الذي سيعقب عملية السلام ويرافقها نفسه في وضع لا يحسد عليه. فمن يستطيع مجابهة الجماهير المتلئة غضبا وسخطا والمحرضة بلغويات خطاب ومواعظ قوى التطرف التي تغيب عنها لغة التحليل الدقيق وتسود لغة الثنائية الحدية والصراع بين الباطل والحق والظالم والمظلوم، فستطلق قوى الانكفاء على الذات والعودة لاحلام الماضي صرخاتها المدوية واسئلتها المحيرة عما جناه العرب «الضحية» من مشروع السلام ومن وعود مشاريع «مارشال» القادمة غير المزيد من الضحايا الابرياء والمزيد من التشتت والتفرقة والافقار، وعندها لابد من العودة الى لغة «النضال» الابدي وعلى ارض الصراع بين الكفار والمؤمنين، ولا يكفي تحرير كامل التراب الفلسطيني، فهناك واجب تحرير العالم كله من اسن دول الظلام الكافرة.

لن تنتهي تلك اللغة «الثورية» وتقف عند سطح محدد، ولن تراجع الماضي «النضالي» العروبي الذي انتهى على الدوام بهزائم عسكرية وحضارية وعنف دموي من غير حدود، وستظل تجتر ومعها شعوب المنطقة المزيد من الهزائم ما لم تسارع دول الغرب مثلما قامت الولايات المتحدة وبصورة قاطعة بادانة لعمليات الارهاب ايا كان مصدره ولو كان من القريب الاسرائيلي، وعلى النظام الاسرائيلي بذات الوقت ان كان مقتنعا بالسلام ان يفتح عينه جيدا لا على متطرف «الاخر» الفلسطيني ويحملهم كل الاوزار بحكم عادته بل عليه ان ينتبه تماما لمتطرفيه واصولييه الارهابيين الذين يغض الطرف عنهم، فالاخيرون يقدمون الخدمات العظيمة لرفاق التطرف على الوجه الاخر من العملة وعلى نحو ما جنوا في مذبحة الحرم الابراهيمي.

حسن العيسى

الله بالخير

الراجح والمرجوح

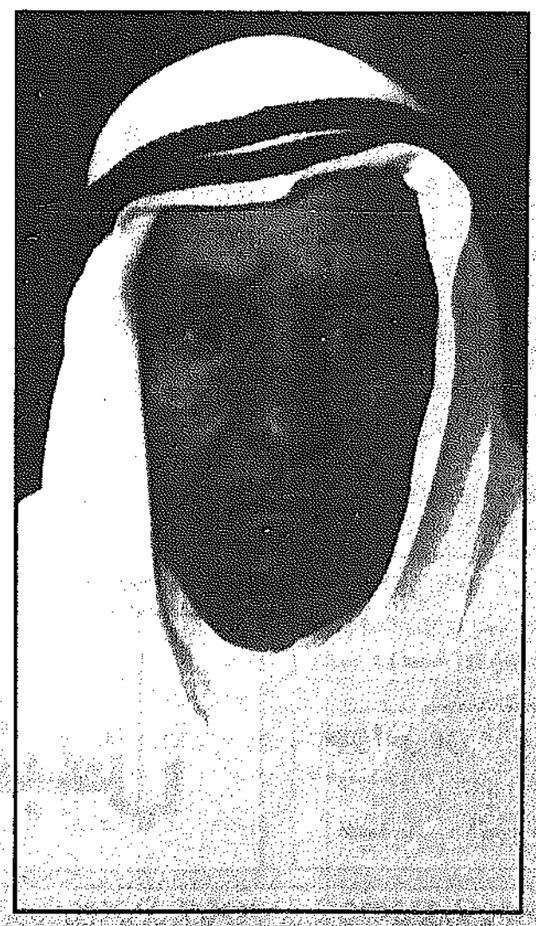
يدلل تقرير اغلبية اعضاء اللجنة التشريعية على كيدية الاتهام الموجه الى النائب خالد العدوة بسبب تمسكه بالزي الاسلامي «النقاب» وحق المنقبات في دخول المختبرات العلمية بكلية الطب.. ولا اعرف كيف يستساغ عقلا ومنطقا ان هذا يؤدي الى منع النائب من اداء واجبه في مجلس الامة.. فأساتذة الجامعة الشاكون الذين اصابتهم قذائف العدوة ليسوا سلطة قادرة على منع النائب من اداء دوره في المجلس.. كما ان اطلاق اللباس الاسلامي على النقاب ليس دقيقا، وفي هذا تقول هيئة الفتوى في وزارة الاوقاف انها ترى انه «اذا اختارت المراة تغطية الوجه والكفين يجوز لها ان تكشفهما في احوال مخصوصة للحاجة كالشهادة والعلاج»، واذاً فالنقاب أمر يوازي ومرتبط بالحرية الشخصية للمرأة اذ لم يرد نص قطعي في الكتاب او السنة بوجوبيته وهو محل خلاف بين العلماء بين الجواز والوجوب. وقد سبق ان نقلت رايا لفضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين مؤرخ في ١٤١٢/٣/١ هجري يقول فيه «ولكن في وقتنا هذا لا نفتي بجوازه بل نرى منعه، وذلك لانه ذريعة الى التوسع في ما لا يجوز.. ولهذا لم نفت امرأة من النساء لا قريبة ولا بعيدة بجواز النقاب او البرقع في اوقاتنا هذه بل نرى ان يمنع منعا باتا»... وعليه فإنه لا يجوز لتقرير اللجنة التشريعية اطلاق اسم لباس اسلامي على النقاب ما دام الامر محل خلاف بين العلماء.. وهناك رأي راجح ومرجوح.. وعلى اية حال وحتى على فرض ان اللجنة التشريعية تعتبر النقاب لباسا اسلاميا واجب التطبيق فإنه لا يؤدي بحال من الاحوال اعتبار من لا يرى هذا الراي من اساتذة الجامعة يكيد للنائب.. بل وحتى اذا «كاد» على النائب فقد كان اولى ان يقول القضاء كلمته.. ولكن يبدو ان راي الاغلبية في اللجنة التشريعية قد راعت اعتبارات خاصة في رأيها بعيدة عن القانون.. بل ان احد نواب حزب «التاسلم السياسي» قد صرح ان النائب العدوة كان يعلم مسبقا بأن اغلبية اعضاء المجلس سترفض رفع الحصانة وتقف مع راي اغلبية اعضاء اللجنة التشريعية وهذا ما حدث فعلا ولهذا اعتذر النائب العدوة في الجلسة العامة ولم يفعلها امام اللجنة التشريعية لمعرفته نتيجة التصويت مسبقا، ويظل الامر توقعا ان يشعر المواطن ان النائب قادر على التهرب من العدالة باسم الحصانة النيابية.

والله من وراء القصد

محمد مساعد الصالح

من داخل السور

عبدالمحسن سعود الزبن



شخصية اليوم تستحق بجدارة ان نكتب عنها، فهي عملة نادرة في زمن الطفرة النفطية التي تكالبت فيه المصالح والمسحوبية وتردي القيم ومبدأ الثقة والصدق.

السيد عبد المحسن سعود الزبن، واحد من اولئك الرجال الذين تفانوا باخلاص منقطع النظير في العمل وبكل امانة وثقة واخلاص وذلك على حساب صحته وراحته في سبيل الخدمة العامة، وقبل الدخول في التفاصيل نعود الى البداية، ان ضيف حلقة اليوم من مواليد (فريج الفنيم) بالحي القبلي بمدينة الكويت القديمة عام ١٩١٨، تلقى دروس تعليمه الاولى عند مدرسة ملاعثمان وفي احدى المدارس الاهلية. ثم واصل تعليمه عام ١٩٣٧ في المدرسة الاحمدية والتحق بعد ذلك بالمدرسة المباركية عام ١٩٣٨ وله بذلك نكريات في مشاركته مع اول رحلة خارجية لكشافة الكويت في عام ١٩٤١، الى البحرين الشقيق والقطيف والاحساء، بدأ السيد عبد المحسن سعود الزبن، العمل في سن مبكرة وكان متفوقا بمادة اللغة الانكليزية فعمل في عام ١٩٤٤ بوظيفة محاسب بشركة تموين الاقمشة وهي شركة حكومية تم انشاؤها ابان الحرب العالمية الثانية لتخفيف العبء على المواطنين في استلام حصصهم من الاقمشة باسعار مناسبة بدعم من الحكومة، وتولى بعد ذلك وظائف عدة. فعمل في عام ١٩٤٨ بدائرة الصحة العامة وعام ١٩٥٤ بدائرة الاشغال العامة وعام ١٩٦٠ بوظيفة المدير الفني ببلدية الكويت، وخلال مراحل عمله السابقة عانى الكثير في سبيل وقوفه ضد الفساد الاداري وطغيان المصالح الفردية امام المصلحة العامة.

بتاريخ ١٩٦٤/١١/١ تم تعيينه بقرار من مجلس الوزراء بوظيفة رئيس للجنة المناقصات المركزية (بدرجة وزير) واستمر بعمله الدؤوب بكل اخلاص ونزاهة حتى عام ١٩٧٩.

تجدر الاشارة الى ان لضيفنا مساهمات وطنية، فهو يعتبر واحدا من رواد الحركة التعاونية بالكويت، ففي عام ١٩٦٠ فكر ضمن مجموعة من رجالات الكويت بانشاء اول جمعية تعاونية في تاريخ الكويت بمنطقة الشويخ وتم تاسيسها بتاريخ ١٩٦٠/١٢/٢٥ واتخذت اسم (الشركة المحلية لسوق الشويخ) حيث بلغ عدد اعضائها ٢٣٤ عضوا وبعد الانتخابات التي اجريت فاز السيد عبد المحسن سعود الزبن بالترتيب الاول واصبح رئيسا للجمعية حتى عام ١٩٦٣، ثم واصل خدمته في العمل التعاوني بعد تغيير مسمى الجمعية ودمجها مع جمعية الشامية فاصبح منذ عام ١٩٨٠ رئيسا عن جدارة بنزكية جميع الاعضاء ومازال مواصلا العطاء بامانة وصدق.

عادل العبد المغني

مسابقة وجوائز

الاخ فهد الرويح، ابن اول صاحب مكتبة تجارية بالكويت، اهدى «من داخل السور» صورة قديمة لاحدى الشخصيات الكويتية في الماضي، الا ان الاخ فهد لم يتعرف على صاحب الصورة، مما سبب لي الشعب في السؤال والتحري عنها، ولكن بعد جهد جهيد تم التوصل الى معرفة صاحب الصورة.

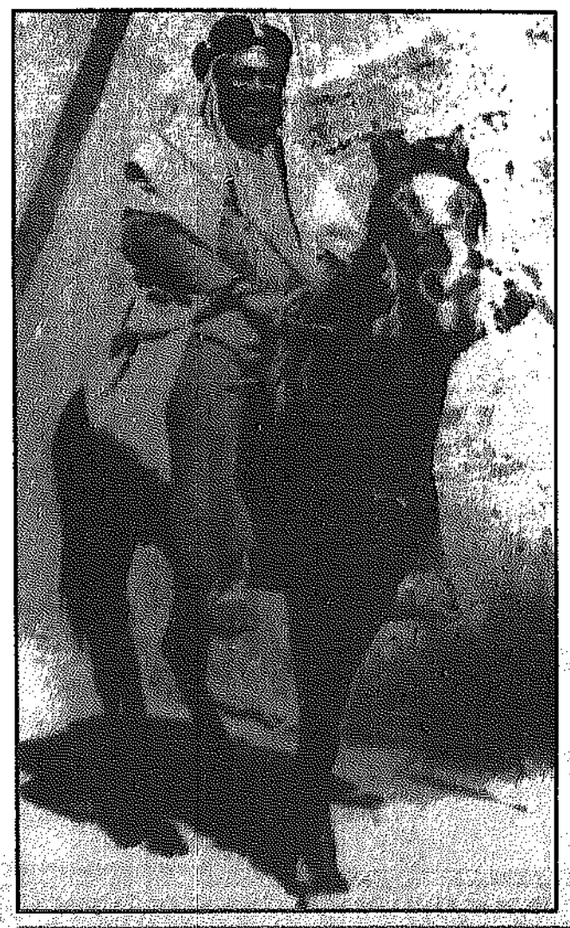
وبمناسبة شهر رمضان الكريم، نطرح مسابقة سؤالها: من يتمكن من معرفة اسم هذه الشخصية؟

المطلوب ارسال الاجابة الى زاوية «من داخل السور» وسوف تخصص ثلاث جوائز للفائزين، مع تمنياتنا بحظ سعيد لجميع المشتركين بالمسابقة

● الحل:

● الاسم

● العنوان:





جوائز مسابقة رمضان الثقافية الدينية

مسابقة القبس الدينية

بمناسبة شهر رمضان المبارك

تتوجه القبس الى المواطنين والمقيمين الكرام باطيب التهاني بمناسبة شهر رمضان المبارك، ومن ثم تنتهز هذه الفرصة لتعلن للقراء الاعزاء عن المسابقة الدينية الثقافية التي تعدها كل عام بمناسبة الشهر الفضيل، علما بان هناك جوائز قيمة ستكون من نصيب الفائزين في هذه المسابقات.

شروط المسابقة

يتم تجميع كوبونات المسابقة يوميا، والاجابة عن كل سؤال بوضع علامة «صح» في المربع الخاص بالاجابة الصحيحة، والاحتفاظ بالاجابات لدى المتسابق حتى انقضاء شهر رمضان المبارك، ومن ثم ارسالها مجتمعة في مغلف واحد مع ترتيبها حسب التسلسل اليومي، مع العلم بانه سوف لا يلتفت الى الكوبونات التي تصل متفرقة، واخر موعد لتسلم الاجابات هو نهاية شهر ابريل.

السؤال الثامن عشر

سورة من سور القرآن الكريم أخبر عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم بأنها قلب القرآن، وأمرنا بأن نقرأها على موتانا، فما هذه السورة؟ هل هي:

- ☐ الأنبياء
- ☐ يس
- ☐ القيامة

كوبون المسابقة

الاسم:

.....

العنوان:

.....

كل اجابة لا تحمل الكوبون الاصلي، تستبعد من دخول القرعة



نيسان صني

الجائزة الأولى

نيسان صني JX 94

٤ سلندر ١٤٠٠ سي سي - كامة مزدوجة ١٦ صمام - جير اتوماتيك - طراز ١٩٩٤

سعرها النقدي ٤٣٩٥ د.ك

مقدمة من:

شركة عباس احمد الشواف واخوانه

الجائزة الثانية

مكتبة ببليوتيك

مكتبة ايطالية كاملة ذات ابواب متحركة بالريموت كونترول بسعر ٢٠٠٠ د.ك

مقدمة من: شركة ابراهيم يوسف الرقم وشريكه.

الجائزة الثالثة

فرفة نوم كونفورت

ايطالية كاملة بسعر ٨٥٠ د.ك

مقدمة من:

مؤسسة حسن حسين الخواجه للسجاد والأثاث والأدوات الصحية

الجوائز من: ١٧ الى ٢٧

١٠ كوبونات مشتريات كل كوبون بـ ٥٠ د.ك المجموع ٥٠٠ د.ك

مقدمة من:

محلات دنيا عبدالعميد علي القطان

الجائزة الرابعة

ستلايت ١٠ أقدام كامل كي تي اي ثابت

مقدمة من: **المؤسسة الفضائية للستلايت**

الجوائز من ٢٨ - ٣٨

١٠ حسابات توفير كل دفتر ٥٠ د.ك

مقدمة من: **بنك الكويت الوطني ش.م.ك**

الجوائز من ٣٩ - ٤٩

١٠ حسابات توفير كل دفتر ٥٠ د.ك

مقدمة من: **البنك التجاري الكويتي**

الجوائز من ٥٠ - ٦٠

١٠ جوائز كل جائزة بـ ٥٠ دينار استئجار سيارة لمدة اسبوع من

شركة الرقم ١ لتأجير السيارات

الجوائز من ٥٠ - ١٥

١٠ اشتراكات للرياضة والسونا والبخار

كل اشتراك بـ ٦٠ د.ك المجموع ٦٠٠ د.ك

مقدمة من: **معهد المبرور الصحي**

الجوائز من ٦١ - ٨١

٢٠ كوبون شراء قيمة كل كوبون ٢٥ د.ك

مقدمة من: **مركز الشرقية (سوبرماركت)**

الجائزة ١٦ طقم صالون ايطالي موديل «داريو»

مكون من كنبة + ٢ كراسي

مقدمة من: بقيمة ٥٥٠ د.ك

شركة معرفي للسجاد والمفروشات والبرادي

الجائزة ٨٢

طقم صالون بامبو زاوية

مع اباجورة انجليزية بقيمة ٤٥٠ د.ك

مقدمة من: **شركة عبدالغفور ومحمد حسين تيغوني**

الجائزة ٨٣

وحدة تكييف منفصل ماركة ميلر امريكي بقوة ٣٠ الف BTU بقيمة ٤٣٠ د.ك

مقدمة من: **مجموعة أنصار الخليج**

الجائزة ٨٤ طقم ساعات (واحدة رجالية والثانية نسائية)

ماركة ريمو نديل السويسرية بقيمة ٣٠٦ د.ك

مقدمة من: **الباتل للساعات**

الجوائز من ٨٥ - ٨٦ - ساعة رجالية

ساعة نسائية ماركة فان دوبوا

مقدمة من بيت الجلود قيمة كل واحدة ١٥٠ د.ك

الجائزة ٨٧ ثريا ايطالية ماركة ماريا تريزا صناعة ايطالية بقيمة ٢٢٠ د.ك

مقدمة من: **سوق الأضواء الايطالية المركزي**

الجائزة ٨٨

تذكرتان كويت - بحرين - كويت مع اقامة (غرفة مزدوجة) ٣ ايام

مقدمة من: **شركة سفريات النورس**

٣ جوائز ٧٩، ٨٠، ٨١

١ - ساعة رجالية فرنسية ماركة بوشيه Beuchat بقيمة ٩٠ د.ك. ٢ - ساعتان رجاليتان رياضيتان ماركة Moode بقيمة ٥٠ د.ك. ٣ - طقم اقلام فرنسي ماركة دانيل هيشتر بقيمة ٥٠ د.ك

تقدمة: **مؤسسة الذوق للهدايا Style**

الجوائز من ٩٢ - ٩٦

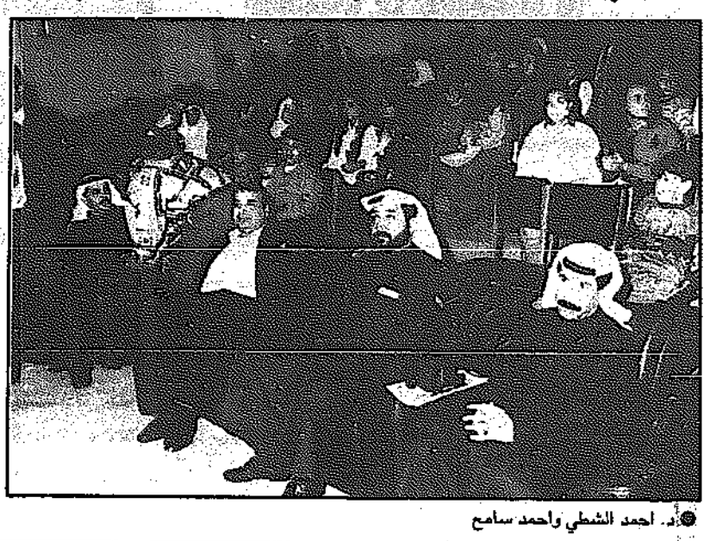
٥ كوبونات لكل كوبون ٥ وجبات جاهزة

مقدمة من **الشركة الكويتية للتجهيزات الغذائية**

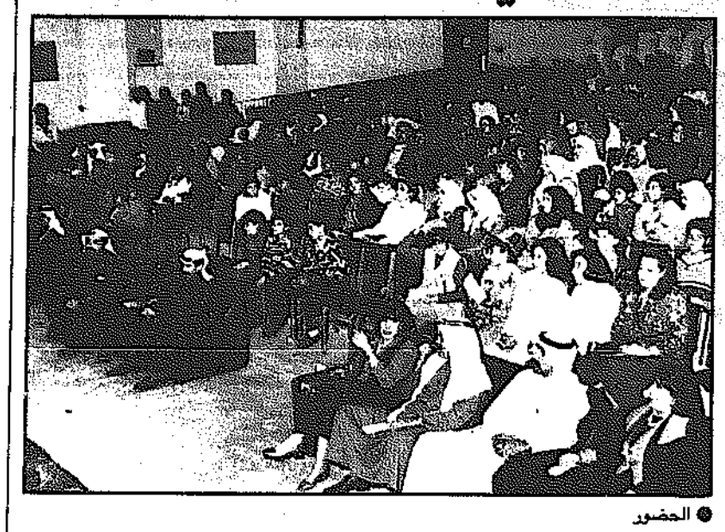
الجوائز من ٩٧ حتى ١٠٠

٤ اشتراكات بجريدة **القبس**

الجمعية الطبية تحتفل بالعيد الوطني وذكرى التحرير



د. احمد الشطي واحمد سامح



الحضور



نظيرة العوضي تقدم الحفل



فقرة فنية

احتفلت الجمعية الطبية الكويتية بالعيد الوطني الثالث والثلاثين وذكرى التحرير الثالثة، حيث اقامت امسيتين تضمنتا معرضا للكتب والصور وامسية شعرية وحفلا غنائيا شاركت فيه بعض الفرق.

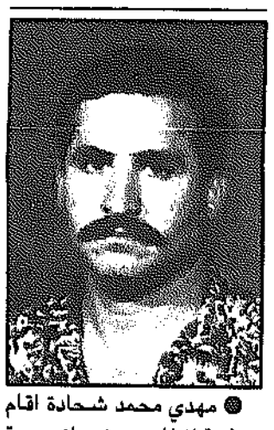


جناح القبس

قدم الحفل المذيعة نظيرة العوضي وحضرته اسر اعضاء جمعيات المهن الطبية، وقدمت خلاله فقرات ثقافية وفنية كما قدم الزميل الشاعر عبد الحميد زقزوق بعض القصائد الشعرية، وفي نهاية الحفل وزعت جوائز وهدايا على الاطفال المشاركين.



قصيدة يلقيها نجل الزميل زقزوق



مهدي محمد شحادة اقام مأدبة افطار رمضانية بمناسبة عودته من رحلة عمل ناجحة

اقامته لجنة النشء الاسلامي
مهرجان الترقيعان الشعبي لمحافظة الفروانية



مشاركة الابناء

اقامت لجنة النشء الاسلامي ـ فرع محافظة الفروانية ـ «مهرجان الترقيعان الشعبي» في منطقتي البرمك والخالدية. وقد تجمع حشد كبير من بناء المنطقة طافوا بعدها في ارجاء المنطقتين وهم يلبسون الزي الشعبي القديم ويرددون الاهازيج الشعبية.

بدأ الموكب في منطقة البرمك ثم توجه الى منطقة الخالدية وانتهى في معرض الكتاب الاسلامي بارض المعارض حيث قاموا بتوزيع الترقيعان على الاطفال كمفاجأة من لجنة النشء.

وصرح المهندس احمد المزيد رئيس اللجنة المنظمة بان الهدف من المهرجان هو احياء تراثنا الشعبي والعادات الشعبية الكويتية الطيبة واعادة اصالتها كما كانت في الماضي. والتى المزيد على اهالي المنطقة لمشاركتهم الفعالة في المهرجان وخص بالشكر اولياء امور المشاركين وابنائهم لدعمهم المستمر لمسيرة اللجنة.

واكد المهندس احمد المزيد بان اللجنة سوف تثابر كما تعودت على تقديم ما هو متميز لابناء اهالي المنطقة للعمل على تنشئة الابناء على العادات الاسلامية الطيبة والاخلاق الفاضلة.



قرقيعان.. قرقيعان

يطوفون في ارجاء المنطقة

رئاسة الأركان العامة للجيش

إعلان

من مديرية القوى البشرية الى المواطنين الكرام

قررت مديرية القوى البشرية دعوة المكلفين الغير جامعيين المتخلفين والجاهزين من الخدمة الميدانية والثابتة من مواليد ١٩٦٤/٣/٢٦ حتى نهاية مواليد ١٩٦٩ وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٤/٣/٢٦.

لذا تهيب مديرية القوى البشرية بالمواطنين الكرام من المواليد المذكورة أعلاه الذين لم يؤدوا الخدمة العسكرية الالزامية ولم يعفوا او يستثنوا منها او اجل تجنيدهم مراجعة شعب تجنيدهم مصطحبين معهم دفاتر الخدمة العسكرية الالزامية لتسوية اوضاعهم وتسليمهم مذكرات التبليغ للجاهزين منهم وكل من يتخلف عن تلبية الدعوة لهذا الواجب الوطني خلال ثلاثة ايام من تاريخ الدعوة يعرض نفسه للعقوبات المنصوص عليها بقانون الخدمة العسكرية الالزامية.

فليحفظ الله الكويت وشعبها من كل مكروه.

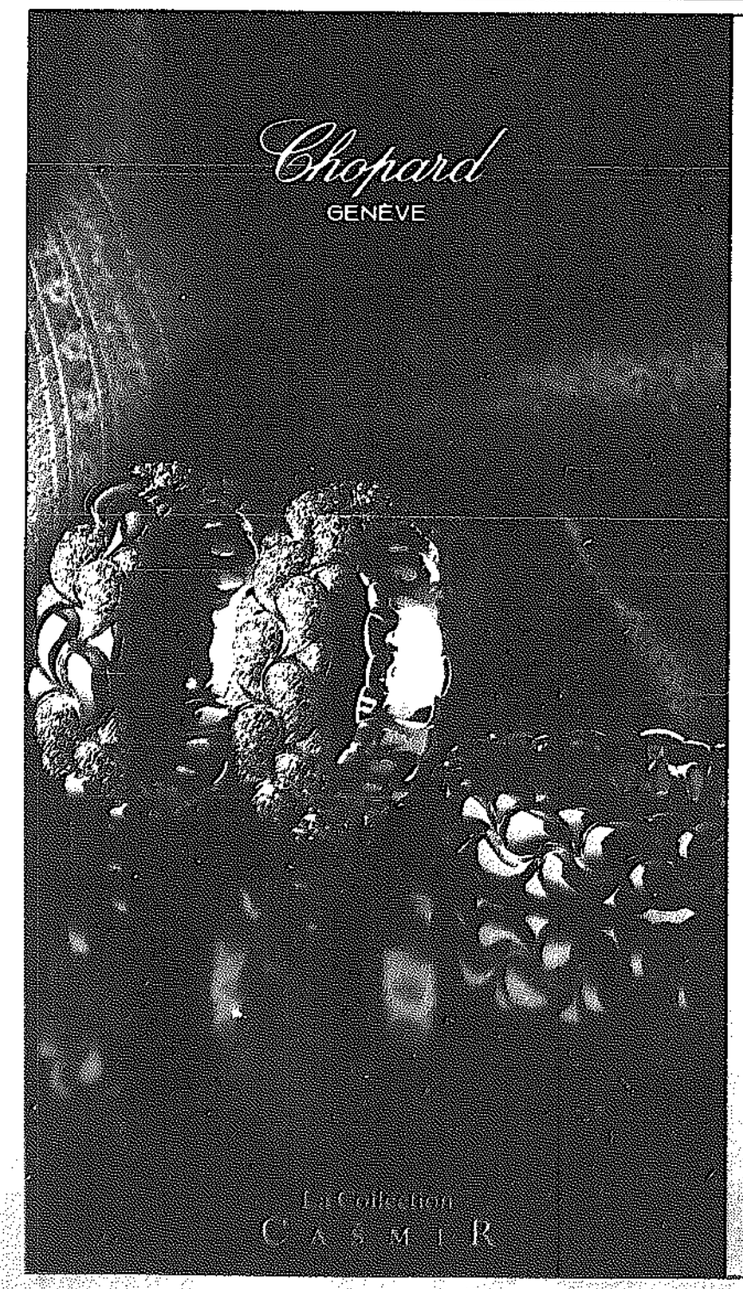
إلى زبائننا الكرام
السدرة
AL-SEDRAH



ندعوكم لزيارة معرضنا حيث تم وصول شحنة جديدة من الاكسسوارات وكراسي المداخل التي تناسب ذوقكم الرفيع.

حولي ـ شارع بيروت ـ بجانب سنترال حولي
تلفون: ٢٦٤٩٤٦٦ ـ ٢٦٥٤٠٨٣

مطلوب
مندوبو اشتراكات
شرط وجود سيارة
الإتصال على هاتف:
٤٨٤٤٥٧٨
٤٨١٦٤٦٠



Chopard
GENÈVE
معرض الساعات والمجوهرات

في قاعة الصالحية للاحتفالات
بفندق ميريديان

من 27 فبراير وحتى 3 مارس 1994م

المواعيد:
من الساعة 10.30 صباحا" الى 12.30 ظهرا"
من الساعة 8.30 مساء" الى 11.30 مساء"

سوف يشرفنا حضوركم
في هذه المناسبة الخاصة.

الطرف الأغر
السالمية ـ تلفون ٥٧١٨٨٩١ ـ ٥٧١٢٤٠٧ ـ مجمع الصالحية التجاري ـ تلفون ٢٤٠٥٧٥٢



الادارة ٢٤٦١٢٤٧/٨/٩ * الكويت * فاكس ٢٤٦١٢٤٠
مركز توزيع الزيوت ٤٨٤٧٢٠١/٢

رمضان مبارك

رسالة الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية

الانفاق الانتاجي

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : كان النبي صلى الله عليه وسلم اجود الناس، وكان اجود ما يكون في رمضان حين يلقاه جبريل فيدارسه القرآن، فلرسول الله صلى الله عليه وسلم حين يلقاه جبريل اجود بالخير من الريح المرسلة.



بقلم : د. بدر الماص

تعددت اللجان الخيرية والهيئات الاسلامية لمساعدة المسلمين المتضررين والمعوزين .. ولكن الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية اعتمدت في اغلب مساعداتها على الانفاق الانتاجي، وليس الانفاق الاستهلاكي

اي ان اعطاء المسلم المحتاج نقدا وسيولة لسد حاجته سيؤدي بالتالي الى انتهاء هذا المبلغ مهما كبر او صغر بعد فترة وجيزة، لذلك قامت الهيئة باستخدام الاسلوب الانتاجي في الانفاق حيث تقوم بتهيئة فرص العمل للمسلم كبناء مصنع او اعداد مزرعة او اقامة معهد لتدريب المهنيين من الرجال والنساء او شراء بعض الاجهزة والادوات لاستغلالها في العمل والانتاج ، وبذلك تكون الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية قد اعدت المسلم للاعتماد علي الذات والعمل الانتاجي، وهذا ما اقره الاسلام العظيم بتعاليمه السمحاء فيعتمد المسلم على نفسه ولا يكون عالة على غيره وهذا من صلب المنهج الاسلامي.

وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك «والذي نفسي بيده لان يأخذ احدكم احبلته فيحتطب فيأتي بجر حطبا، فيبيعها على ظهره خير له من ان يأتي رجلا فيسأله اعطاه او منعه».

وبهذا الاسلوب يتم غرس معاني العزة والاعتماد على الذات وبذلك نكون قد حققنا هدفين معا : الاول - ضمن مصدر رزق مستمر للمحتاج من المسلمين والثاني ان المنفق يحصل على ثواب مستمر غير منقطع ان شاء الله وتكون بمثابة صدقة جارية وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «اذا مات ابن آدم انقطع عمله الا من ثلاث : صدقة جارية او علم ينتفع به او ولد صالح يدعو له».

قبس من نور القرآن

دلائل القدرة في خلق الكون العظيم



بقلم: الشيخ عبد الحميد كشك

- عدد النجوم قريب من عدد حبيبات الرمل التي تغطي شواطئ البحار في العالم كله!
- مازالت حيرة العلماء قائمة في امر اشراق النجوم ..!

سبحان من اقسم قائلا «والسماء ذات الحبك» وسبحان من ارشد خلقه الى النظر في عالم السماء باتقان وفكر ثاقب فقال «الذي خلق سبع سموات طباقا ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور، ثم ارجع البصر كرتين ينقلب اليك البصر خاسئا وهو حسير ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح».

فانصت معي الى لسان العلم يحدثك حديث الدارس الواعي عن عالم الفلك يقول الدكتور سيسل هامان : اذا رفعنا اعيننا نحو السماء فلابد ان يستولي علينا العجب من كثرة ما نشاهده فيها من النجوم والكواكب السابحة فيها والتي تتبع نظاما دقيقا لا تحيد عنه قيد انملة مهما مرت بها الليالي وتعاقبت عليها الفصول والاعوام والقرون، انها تدور في افلاكها بنظام يمكننا ان نوحد خالق هذا النظام البديع.

ان عالم الفلك عالم عجيب نطق بعظمته وبروعته قوله تعالى : «وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم مسخرات بامره ان في ذلك لايات لقوم يعقلون».

ان في لفظ التسخير ما يدل على منتهى التذليل والتطويع دون ما مخالفة او انحراف او عصيان لامر الله وفي قوله تعالى «والنجوم مسخرات بامره» اشارة عجيبة فانها جملة اسمية مكونة من مبتدا وخبر وان مجيئها بهذه الصيغة لدليل علي عظم عالم النجوم وما يحتويه من ثبات واستقرار في النظام والابداع، فماذا يقول علماء الفلك في هذه العوالم الضخمة؟ ماذا يقولون في هذا الوجود الذي نعيش فيه؟ اي حكمة تنطق بها كلماته؟ واي حقيقة تشير اليها اياته؟ ان كلمات الوجود واياته انما تؤكد الحقيقة الكبرى ولم يصل العالم بعد الى معرفة عدد وحدات هذا الوجود، بل كل ما وصل اليه هو التاكد بانه مهما تقدمت العلوم ومهما استحدثت وسائل البحث واجهزة الكشف فان العالم لم يصل الى ذلك على سبيل القطع.

عدد النجوم

فعدد النجوم والكواكب امر يستحيل على العلماء ان يصل الى حقيقته، لان ذلك فوق الادراك، واكثر مما يتخيله العقل، ففي كل مرة يصل العالم عن طريق اجهزة اكثر دقة واشد حساسية وابعد رصدا الى عدد يفوق سابقه زيادة لم تكن متوقعة ومازال العالم يواصل ابحاثه في استحداث وسائل جديدة للرصد ويحدثنا عن عدد النجوم حجة الفلك العالمي السير جيمس جينز في كتابه «الكون الغامض» فيقول «ربما كان مجموع عدد النجوم التي في الكون قريبا من مجموع عدد حبيبات الرمل التي تغطي شواطئ البحار في العالم كله». ويقول كذلك في كتابه «النجوم ومسالكها» «يكاد يكون من المؤكد ان هناك اكثر من ستين نجما مقابل كل رجل وامراة وطفل على وجه الارض وقد يصل العدد الى ضعف هذا بل ربما الى ثلاثة اضعافه او خمسة امثاله» ثم يضرب لذلك مثلا فيقول «يجب ان نتصور مكتبة ضخمة تحوي على الاقل نصف مليون كتاب من الحجم المتوسط فجميع حروف الطبع التي في هذه الكتب عددها مساو تقريبا لعدد نجوم السماء، واذا كنا نطالع بسرعة صفحة في الدقيقة مدة ثماني ساعات كل يوم فلابد لنا من سبعمائة سنة لقراءة هذه المكتبة، كذلك لو كنا نعد النجوم بسرعة الف وخمسمائة نجم في الدقيقة لاستغرقنا في ذلك سبعمائة سنة.

الارض

اما الارض التي نعيش عليها فهي اقل من نقطة على حرف في مكتبتنا ذات النصف مليون مجلد، او على الاصح يجب ان نشبهها بهباءة من التراب بين صفحتين في اي كتاب من هذه الكتب في هذه المكتبة، فاذا كان هذا هو الحال بالنسبة للنجوم، وهي شموس تبلغ درجة حرارتها عشرات الملايين من الدرجات التي يقيسها الانسان باجهزته فكيف يكون الحال بالنسبة لعدد الكواكب اذا ما عرفنا ان شمسنا هي واحدة من هذه النجوم وارضنا احد الكواكب التي تكون المجموعة الشمسية؛ فاذا كان كل نجم ليس له سوى تسعة كواكب كما للشمس فقط فيا ترى كم يكون عدد الكواكب؟ وكم يكون عدد الكواكب والنجوم.

سرعة الضوء

ان دراسة اشعاعات النجوم قد القت بعض الضوء على بعض وحدات هذا الكون ومركزها في الوجود فقد توصل العلم الى معرفة ان الضوء يسير بسرعة ١٨٦ الف ميل في الثانية، وقد اختار الفلكيون السنة الضوئية التي تتكون من ٣٦٥ يوما في كل يوم ٢٤ ساعة وفي كل ساعة ستون دقيقة وفي الدقيقة ستون ثانية لقياس ابعاد النجوم، فاذا وصل الينا ضوء نجم بعد ثانية واحدة كان بعده عنا ١٨٦ الف ميل، وقد وجد ان السدم التي ترصد اضواؤها على الارض تنطوي معها حقيقة هي انها تبتعد عن الارض بسرعات تتناسب مع ابعاد المسافات التي بينها وبين الارض، وان اخر ما رصد من السدم وجد انه يبتعد عن الارض بسرعة هائلة تبلغ ١٥ الف ميل في الثانية، فمتى بدا في حركته ومتى يقف والى اين ينتهي؟ وان اقرب سديم الى الارض يصل الينا ضوؤه بعد ٨٥ الف سنة ضوئية، فعلى اي بعد يقع واين اصبح الان؟

اشراق النجوم

وتعتبر هذه الارقام الوحدات في بداية الكون فقد اظهرت بحوث العلماء ان هناك من السدم ما لم تستطع المجاهر القوية الكبيرة ان تتبين اشعاعها وامر هذا الوجود ليس عجيبا في عدد النجوم والكواكب والمسافات التي تفصل بينها فقط وانما العجب والحيرة الذي ظل العلماء في عجب وحيرة منه هو امر اشراق النجوم، اذ كيف يمكن ان تظل هذه النجوم ملايين السنين مشرقة ولا ينتهي اشراقها؟ هل يرجع ذلك الى الحرارة الشديدة الموجودة داخل النجوم والتي يرجح العلماء انها تصل الى عشرات الملايين من الدرجات الحرارية التي نعرفها؟ ولكن كيف لا تخمد لو فرضنا انها تفقد من حرارتها كل يوم درجة واحدة بل كل شهر حتى لو فقدت كل سنة كاملة درجة واحدة لكان يكفي ملايين السنين التي مرت منذ القدم ان تصبح النجوم باردة، ولكن ظلت حرارتها كما كانت ملايين الدرجات، الامر الذي بسببه حاول العلماء وضع نظريات تفسر ذلك، فقيل ان السبب هو وجود عناصر مشعة في النجوم، ولكن لم يدم هذا الراي كثيرا ثم استبدلت هذه النظرية بالانفجار الذري ثم بالانفجار الايدروجيني في تبرير حرارة الشمس وعدم تغيرها، ومازال العلماء في ابحاثهم بسبيل ايجاد سبب او اخر لاشراق النجوم.

اننا نوجه هذا السؤال الى علماء الطبيعة وهو كيف لا تفنى كتلة النجم اذ المعروف ان كل مادة ملتهبة تفقد من كتلتها بسبب الحرارة؟ سبحانك ربي يا من قلت «وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر قد فصلنا الايات لقوم يعلمون».

يا من يحار الفهم في قدرتك
وتطلب النفس حمى طاعتك
تخفى على الناس سنا طلعتك
وكل ما في الكون من صنعتك

لله وحده

الامل

بقلم : زينب الغزالي

ويمضي شهر رمضان المبارك، حاملا نسائم الرحمة لامة الاسلام ناشرا قيم الحب والخير والفضيلة ياتي شهر رمضان ليواسي المظلومين، ويمسح دمعة المساكين ويرطب قلوب الثكالى والمحزونين يمضي شهر رمضان حاملا مشاعل الهداية، وانوار العطاء الرباني وكنوز الخير الالهي لامة الاسلام فيوقظ فيها المعاني الكريمة والاخلاق العالية، والقيم النبيلة والمثل الرفيعة يمضي شهر رمضان فينبه الغافل، ويذكر الناس ، ويرشد التائه، ويرد العاصي .. يمضي شهررمضان ليعيد البسمة على شفاه المساكين والفقراء، ويملأ الامن والسكينة قلوب الحيارى والمعذبين مؤكدا لهم «ولا تهنوا ولا تحزنوا وانتم الأعلون، ان كنتم مؤمنين» يمضي رمضان الذي ايقظ في الامة روح الامل واحيا فيها قوة العزيمة واشعل فيها روح التحدي والتمرد على الضعف والمهانة.

وما احوجنا الى هذا الامل بعد ان تكالبت علينا الامم، واشتد علينا الاعداء وتفرقت الامة الى مئات والاف الفرق .. ما احوجنا الى الامل ودماء اخواننا واخواتنا في كل مكان من الفلبين الى بورما ومن كشمير الى طاجيكستان ومن الصومال الى ارتيريا، ما احوجنا الى الامل بعد ان هانت الامة وخارت الارادة ووهنت العزيمة وانتشرت روح الهزيمة بين الكثيرين .. ما احوجنا الى الامل يدفعه في عروقنا وقلوبنا حسن الصلة بالله والقرب منه سبحانه .. ما احوجنا الى الامل الذي نزرعه فينا شهر الصوم .. شهر القيام والتضرع والدعاء .. شهر الخير والبركات.

ما احوجنا الى الامل الذي يؤدي الى العمل والبذل والتضحية .. ما احوجنا الى ان نقف وقفة واحدة وندعو في صعيد واحد .. اللهم من ارادنا والاسلام والمسلمين بخير فوفقه لكل خير، ومن ارادنا والاسلام والمسلمين بشر فخذه فانه لا يعظم عليك يا جبار السموات والارض نضرع اليك ونلجا الى رحابك ونطمع في رضاك .. الهمنا الرشد والرشاد والهداية انك خير الراحمين.

حقوق المرأة في الاسلام

لقد خلق الله سبحانه وتعالى الانسان من ذكر وانثى ، وجعلهما متعاونين في الحياة العامة بحيث لا يمكن استغناء احدهما عن الاخر ، فالمراة شريكة الرجل في جميع مراحل حياته ومشوار بقائه، وهي العامل الاهم والاكبر في استمرار عيشه وبقاء نسله .

وجاء الاسلام - هذا المنهج السماوي الكامل - يحمل المراة من فرائض الدين ما يحمله للرجل دون فارق بينهما، فالصلاة والصوم والحج والزكاة ، وغير ذلك ، من الفرائض التي فرضها الخالق جل وعلا على عباده.

ولما كانت المراة وهي تتصف بالانوثة وما يترتب على هذه السمة من عطف وحنان كان عليها ان تتحمل مسؤوليتها ومسؤولية غيرها، والمسؤولية الثانية هي تربية الاطفال وتهذيبهم، فلا بد ان يكون هذا المخلوق الانساني خلوقا مهذبا ليخرج الى عالم الوجود، شعبا حيا يعيش الحياة الكريمة وقد عبر احد الفلاسفة عن المراة بقوله : ان المراة التي تهز السرير بيمينها تهز العالم بيسارها، اذ ان تربية الاطفال والاجيال ليس بالامر الهين فالطفل الصغير ابن المدرسة الاولى ، والمدرسة الاولى هي الام ، وفي هذا يقول الشاعر :

الام مدرسة اذا اعددتها
اعددت شعبا طيب الاعراق
الام استاذ الاساتذة الاولى
شغلت مآثرها يد الافاق
الام روض ان تعهده الحيا
بالدر اورق ايما ابراق

ومهما حاولنا الايضاح في هذا المجال ، لا نستطيع ان نحيط به كل الاحاطة لما لموضوع البحث عن المراة من اهمية ، ولاننا نحتاج الى مجالات واسعة وابحاث مطولة ، لسنا بصدده الان، بل نكتفي بلمحة سريعة عابرة عن تطور النظرة العامة للمراة من العصور الغابرة حتى عصرنا الحالي وكيف ان الاسلام عزز مكانة المراة ودافع عنها وعن اضطهادها، في عصر الجاهلية العمياء ، ان كانوا ينظرون حينذاك الى المراة، على انها انسان غير كامل، وانها عالة على المجتمع وليس لها اي حق من الحقوق كما للرجل.

ولقد اتى الاسلام بتعاليمه القيمة ، وارشاداته الهادفة ، ونصائحه النافعة ، فاخرج المراة من ظلم العبودية ، ومن الحرمان والاضطهاد والجور الى نور الحرية والاحترام والتقدير.

وقد لاقى رسول الله صلى الله عليه وسلم في سبيل المراة ورد حقوقها اليها من العقبات الكثيرة والتجاوزات الصعبة ، ذلك لان تغيير العادات والاعراف، مع تغيير المعتقدات ليس بالامر السهل ولا الهين فالنبي (ص) قام بابطال الوثنية الجاهلية ، وابطل العادات البالية والاعراف المشينة التي كان العرب يسيرون عليها وكانها جزء من الدين، ومن جملتها اضطهاد المراة واحتقارها، بل ووادها وهي على قيد الحياة «واذا الموؤدة سئلت باي ذنب قتلت».

ان اعداء الاسلام واعداء المراة ، يقولون ان الاسلام قد ظلم المراة وحجر عليها، وجعلها سجينة بين جدران البيوت ، وذهبوا الى غير ذلك من الاقاويل ويرسلون كلامهم على غير هدى ، بل يرسلون كلامهم على ما توحيه اليهم نفوسهم الشريرة ، وغرائزهم الخبيثة وما هو الا بهدف الوصول الى مأربهم من النيل من قوانين الاسلام العظيم وتعاليمه المقدسة.

لكن هيهات ، هيهات .. فالتعاليم الاسلامية، لا تغشاها الظلمات، ولا يعتريها ريب اوشك ، فهي كالشمس الساطعة في وضح النهار، مهما تراكمت الغيوم فسرعان ما تتبدد .

وعندما جاء الاسلام ، بتعاليمه السامية وارشاداته المقدسة نشر راية الحرية خفاقة فوق رؤوس المسلمين، واعطى كل فرد حقه يتصرف به كيف شاء ويريد ، فلا استبداد ولا استعباد، ولا ظلم ولا جور ولم يفرق بين الرجل والمراة، الا بما فرضته الاوامر السماوية ، كالحجاب والارث مثلا. كما خص وافرد الحرب او الجهاد للرجل ، اذا لزم الامر كل فرد ضمن نطاقه وحسب مقتضيات الدين الحنيف.

لقد استنشقت المراة في ظل الاسلام، وحكمه العادل، روح الحرية بعد ان فقدت الثقة بنفسها لما لاقته من الاضطهاد والاهانة وانها لم تعرف الا انها خلقت العوبة للرجل ، وخادمة لاولاده، ولكنها بعد ذلك ، وجدت حقوقها كاملة تحت راية العدل والانصاف فقد جعلها الاسلام مساوية للرجل وفرض عليها ما فرض على الرجل قال الله سبحانه وتعالى :

« ومن يعمل من الصالحات من ذكر اوانثى وهو مؤمن فاولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون نقيرا».

وقال سبحانه وتعالى « من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون».

وقال سبحانه وتعالى :

«فاستجاب لهم ربهم اني لا اضيع عمل عامل منكم من ذكر او انثى بعضكم من بعض فالذين هاجروا واخرجوا من ديارهم واوذوا في سبيلي وقاتلوا وقتلوا لاكفرن عنهم سيئاتهم ولادخلنهم جنات تجري من تحتها الانهار ثوابا من عند الله والله عنده حسن الثواب».

د . محمد صادق الموسوي

متى يستجاب الدعاء؟

اصاب الناس قحط في زمن الناصر لدين الله عبدالرحمن الاموي في الاندلس، فامر الخليفة قاضي القضاة منذر البلوطي ان يستسقي للناس، فلما جاءته الرسالة مع البريد، قال للرسول: كيف تركت الملك؟ قال: تركته اخشع ما يكون واكثر دعاء وتضرعا، فقال القاضي: سقيتم والله، اذا خشع جبار الارض، رحم جبار السماء، ثم قال لغلامه: ناد في الناس.. الصلاة.. الصلاة، فجاء الناس الى محل الاستسقاء وجاء القاضي منذر، فصعد المنبر، والناس ينظرون اليه ويسمعون ما يقول، فلما اقبل عليهم كان اول ما خاطبهم به قال «سلام عليكم كتب ربكم على نفسه الرحمة انه من عمل منكم سوءا بجهالة ثم تاب من بعده واصلح فانه غفور رحيم»، ثم اعادها مرارا، فاخذ الناس في البكاء والنحيب والتوبة والانابة، فلم يزالوا كذلك حتى سقوا.. ورجعوا يخوضون في الماء، بعد الشدة والبلاء!



رمضان مبارك

في رياض الجنة

قراء القبس الكرام ما زالنا معكم ننتقل بين رياض الجنة رياض العلم والايمان واليوم نقف معكم حول هذا المعنى الايماني العظيم «النصيحة» وهو المعنى الذي ينبغي التمسك به خاصة بعدالمحنة الكبيرة التي مرت بها البلاد.

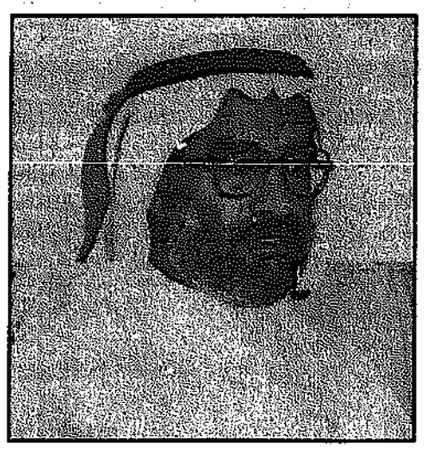
فان البلاء العظيم الذي هز أمن البلاد وروع قلوب العباد وقتل واسر فلذات الاكباد ، انما هو اختبار وتنبيه وتحذير وتربية من الباريء عز وجل ليعيد كل منا حساباته، حكاماومحكومين ، فيصلح من شأنه ، ويراقب الله في عقيدته وشريعته، ويأخذ في اعتباره ان اعمال دنياه لها ميزان توضع به في اخراه.

ولا شك ان كل بلاء ينزل تأخذ عنه الدول والمجتمعات والافراد الدروس البليغة والعبر والعظات، وان من اخص اوليات الدروس ان نحيي في نفوسنا ونبني منهج تربيتنا حكاما ومحكومين على مبدأ "النصيحة" او ما يسمى اليوم "حرية الكلمة" او " النقد الذاتي" .

ان اعلان كلمة الحق والصدق وايصالها الي اهلها واجب الفرد في المجتمع المسلم ، بل هي حق له تجاه الحاكم وكل مسؤول، وينبغي ان تكون "النصيحة" من اهم شعارات مرحلة البناء بعد التحرير، بناء الفرد واعماره، فهو اولى واغلى ما ينبغي ان يتوجه اليه الاعمار والبناء .

والدين النصيحة كان شعارا بناء مجتمع مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهذا ما

النصيحة .. طريق الاعمار



بقلم: د. عجيل النشمي

■ اذا اختفت النصيحة

.. شاعت الواسطة

والمحسوبية والتملق ..

■ المسؤول مطالب بان

يوطن نفسه على سماع

النصيحة .. وطلبها

ربى عليه النبي صلى الله عليه وسلم صحبه الكرام فقال :"الدين النصيحة" قلنا : لمن : قال : لله ولكتابه ولرسوله، ولائمة المسلمين وعامتهم" رواه مسلم .

فقد جعل النبي صلوات الله وسلامه عليه الدين مساويا للنصيحة ، وجعل النصيحة هي الدين كله.

والاسلام يريد من المسلم ان يكون ايجابيا . كل امره، ولذا كانت النصيحة جزءا من دينه وعهده وبيعته مع الله تبارك وتعالى . يقول جرير بن عبد الله رضي الله عنه :"بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على اقام الصلاة وايتاء الزكاة، والنصح لكل مسلم" متفق عليه . ويبين علي بن ابي طالب رضي الله عنه وكرم الله وجهه صفة المجتمع المسلم فيقول :«المسلمون قوم نصحة ينصح بعضهم بعضا، والمنافقون قوم غششة يغش بعضهم بعضا».

وكلنا يحتاج الى النصيحة وخاصة اصحاب القرار في التوجيه والبناء. الحاكم خاصة ثم كل مسؤول بيده تصريف امور الناس الحياتية او التعليمية او التربوية .

ولن يكون الحاكم وكذا كل مسؤول راشدين في احكامهم وتوجيهاتهم ما لم يوطنوا انفسهم على سماع النصيحة، بل وطلب النصيحة والبحث عن النصحاء ، فهذا عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول :«رحم الله امرءا اهدى اليّ عيوبي» . ويقول :«احب الناس اليّ من رفع اليّ عيوبي».

وقد جعل الله تبارك وتعالى النصيحة صفة من صفات المؤمنين فقال عز من قائل:«والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر» . ولعن الله بني اسرائيل لتركهم النصيحة والتناهي عن المنكرات فقال تعالى :« لعن الذين كفروا من بني اسرائيل على لسان داوود وعيسى بن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون، كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه لبئس ما كانوا يفعلون».

وان البديل عن مبدأ النصيحة انما هو شيوع النفاق والرياء والتملق والمحسوبية والواسطة وما الى ذلك من قاموس التخلف والانحراف ، وهذا اكبر خطر يهدد المجتمعات القائمة ، فما بالنا بالمجتمعات النامية او المجتمع في مرحلة الاعمار والبناء . ولذلك اعتبر الاسلام المنافقين اخطر اعدائه، لانهم يعيشون في مجتمعه ويبطنون الكفر والخديعة والمكر ، ويظهرون المودة والصلاح والحب والوطنية ، قال تعالى : «المنافقون والمنافقات بعضهم من بعض يأمرون بالمنكر وينهون عن المعروف ويقبضون ايديهم».

استراحة الصائم

ما تركت احدا في الجو!!

قالت الفتاة لزميلها الطيار: ارجو ان تضمن لي العودة الى هنا بعد هذا التحليق فاجابها: بكل تأكيد اضمنها لك.. فلم يسبق لي ان تركت احد الركاب في الجو!!

تاجر احذية!

قال رجل: ان المراة تحتمل الالم اكثر من الرجل.. ولدي كل يوم خير دليل على ذلك! فقال له رجل: انت اذن طبيب! فرد: كلا.. ولكني تاجر احذية!

سطو..!

قال كاتب ناشئ لرئيس التحرير: هل قرات القصة التي قدمتها لكم في الاسبوع الماضي؟ فاجاب رئيس التحرير: لقد قراتها.. ولكن قبل ان تقدمها لي بخمس سنوات!!

اللسان الطويل!

جلست الزائرة تداعب طفلة صاحبة البيت، والطفلة تديم النظر اليها، فقالت الزائرة لها: لماذا تطيلين النظر الي يا حبيبتي؟ فردت الطفلة: اريد ان اقول لك شيئا ولكني اخجل منه... فقالت الزائرة: لا يا حبيبتي.. قولي ما تريدين دون خوف.. فقالت الطفلة: احب ان تخرجي لسانك لأراه.. لان والدتي تقول دائما بان لسانك طويل!!

النتيجة عراك وصراخ!!

قالت المعلمة للتلميذ: افرض ان والدتك اشترت فستانا بخمسين دينارا وحقيبة بثلاثين دينارا فكم تكون النتيجة؟ فرد التلميذ: عراك وصياح مع بابا!!

ملابس الصيف ام الشتاء!

قال احد المفلسين لصديقه: يا اخي جو هذه الايام متقلب.. يوم حر.. ويوم برد... فرد الصديق: وماذا يضايقك في هذا؟ فقال المفلس: لاني محتار ارهن ملابس الصيف او ملابس الشتاء!!

حيلة.... وذكاء

قال بعض الادباء: احتجت الى ماء في البادية، فجاءني اعرابي ومعه قربة ماء، فابى ان يبيعها الي الا بخمسة دراهم، فدفعت اليه خمسة دراهم وقبضت القربة، ثم قلت: يا اعرابي ما رايك في السويق؟ قال: هات، فاعطيته سويقا ملتوتا بالزيت، فجعل ياكل حتى استلا، ثم عطش فقال: شربة... قلت: بخمسة دراهم.. فلم انقصه من خمسة دراهم على قدح من ماء فاستردت الخمسة وبقي معي الماء!!

الشيطان...لا يدعك تصلي!

جاء رجل الى ابي حنيفة رحمه الله فشكا اليه انه دفن مالا في موضع وقد نسيه، فقال ابو حنيفة: ليس هذا فقها فاحتال لك فيه، ولكن اذهب فصل الليلة الى الغداة فإنك ستذكره ان شاء الله تعالى، ففعل الرجل ذلك، فلم يمض الا اقل من ربع الليل حتى ذكر الموضع فجاء الى ابي حنيفة فاخبره، فقال: قد علمت ان الشيطان الله تعالى، ففعل الرجل ذلك، فلم يمض الا اقل من ربع الليل حتى ذكر الموضع فجاء الى ابي حنيفة فاخبره، فقال: قد علمت ان الشيطان لا يدعك تصلي حتى تذكر.... فهلا اتممت ليلتك شكرا لله عز وجل!!

لكل منهما حجة قوية!

قال الخليفة هارون الرشيد للقاضي ابي يوسف: ما تقول في الفالوذج واللوزينج - انواع من الحلوى! ايهما اطيب؟ فقال: يا امير المؤمنين لا احكم ولا اقضي بين غائبين..! فأمر بإحضارهما، فجعل ابو يوسف ياكل من هذا لقمة ومن ذلك لقمة.... ثم قال: يا امير المؤمنين ما رأيت خصمين اكثر جدلا منهما... كلما اردت ان احكم لاحدهما.. ادلى الآخر بحجة..!

مجنون...

جاء رجل موسوس الى ابن عقيل، فقال: اني كلما انغمس في النهر غمستين وثلاثا لا اتيقن انه قد غمرني الماء.. ولا اني قد تطهرت... فكيف اصنع؟ فقال له: لا تصل! فقيل له: كيف تقول هذا؟ فقال: لان النبي صلى الله عليه وسلم قال: رفع القلم عن ثلاث: عن الصبي حتى يبلغ، وعن النائم حتى ينتبه وعن المجنون حتى يفيق، ومن ينغمس في النهر مرة او مرتين ويظن انه ما اغتسل، فهو مجنون!

احسنت الدخول.. فأحسن الخروج

لما حاصر عمرو بن العاص مدينة غزة بعث اليه ملكها: ان ارسل الي رجلا اكلمه ففكر عمرو في ذلك وقال: ما لهذا الرجل غيري، فخرج حتى دخل عليه، فكلمه كلاما لم يسمع مثله قط، فقال له: حدثني، هل احد من اصحابك مثلك؟ فقال: لا تسل، من هوائي عليهم بعثوني اليك وعرضوني لما عرضوني، ولا يدرون ما يصنع بي.. فأمر له بجارية وكسوة، وبعث الى البواب: اذا مر بك فاضرب عنقه، وخذ ما معه، فمر عمرو برجل من نصارى غسان فعرفه، فقال: يا عمرو قد احسنت الدخول فأحسن الخروج، فرجع، فقال له الملك: ما ردك الينا؟ قال: نظرت فيما اعطيتني فلم اجد ذلك يسع من معي من بني عمي، فأردت ان اخرج فآتيك بعشرة منهم تعطيهم هذه العطية فيكون معروفك عند عشرة رجال خيرا من ان يكون عند واحد.. فقال: صدقت ، عجل بهم، وبعث الى البواب: خل سبيله، فخرج عمرو وهو يلتفت حتى اذا امن قال: لا عدت لمثلها، فلما كان بعد رآه الملك فقال: انت هو؟ قال: نعم على ما كان من غدرك!!

على مائدة العلماء

د. احمد عمر هاشم

الاسلام ينشر الامن والامان في كل مكان يحل فيه

■ رمضان في الكويت يتميز بديوانياته العامرة

الدكتور احمد عمر هاشم استاذ الحديث ونائب رئيس جامعة الازهر .. احد المدافعين عن الاسلام ضد الهجمات الشرسة التي تاتيه من اليمين تارة ومن الشمال تارة اخرى .. وهو دائما احد فرسان التصدي لمناصرة الحق والشرعية

نصائح ايمانية

مائدة العلماء تستضيف فضيلته اليوم .. فماذا يقول؟

في البداية قدم قائمة عامرة بالنصائح الايمانية التي يجب اتباعها خلال هذا الشهر الكريم .. يقول يجب اولا التمسك بكتاب الله وسنة رسوله صلوات الله وسلامه عليه في هذا الشهر الفضيل، لان رمضان هو شهر القرآن ولا عصمة لنا من اي انحراف الا بالعودة الى كتاب الله وسنة رسوله.

فيجب على المسلمين ان يقيموا القرآن بينهم حكما عدلا في الامور كلها وينفذوا ما جاء فيه من حدود واحكام وارشادات تعود على المسلم بالخير والعزة، فتعيد اليه مجده وان تحملهم على العمل بما فيه.

عصمة من الفتن

اضاف ان الرسول صلى الله عليه وسلم يرشد الى هذا المعنى فيقول «ستكون فتن كقطع الليل المظلم، قيل وما المخرج منها يا رسول الله، قال كتاب الله .. فيه نبأ من قبلكم وخبر ما بعدكم وحكم ما بينكم، من تركه من جبار قصمه الله، ومن إبتغى الهدى في غيره اضله الله وهو حبل الله المتين، والنور المبين وشفاء نافع، عصمة لمن تمسك به ونجاة لمن اتبعه .. لا يعوج فيقوم ولا يزيغ فيستعتب ولا تلتبس به الاهواء، ولا تختلط به الافئدة.

على ضوء ذلك كله يكون لزاما على امة الاسلام ان ترجع الى كتاب الله بالدراسة والتحليل وان تضعه في موضعه الصحيح وتبتعد به عن الاسفاف، حتى يصبح القرآن هداية وإرشادا او دليل نهضة كما كان من قبل خاصة في شهر رمضان.

الصراع

على المصالح

الشخصية

ينزق

صفوف

الامة



● د. احمد عمر هاشم

ويجب على المسلمين في هذا الشهر الكريم ان يسعوا نحو توحيد صفوفهم ونبذ الفرقة والخلافات وان يهبوا لنجدة اخوانهم في البوسنة والهرسك الذين يقتلون ويشردون لا لشيء الا لانهم ينتمون الى الاسلام.

في الكويت

● كيف رأيت رمضان في الكويت؟

تذوقت رمضان في الكويت التي كنت قبل حرب الخليج انتظم في الذهاب اليها .. وهناك رأيت رمضان متمثلا في هذا الشكل المقدس اثناء صلاتي العشاء والتراويح.ومدى حرص كل واحد على اداء هذه الصلوات في المسجد.

يضيف ان العادات الرمضانية تتقارب في مصر والكويت، وتتميز الكويت بنظام «الديوانية» التي يتجمع فيه الاهالي وكانت الكويت الى عهد قريب تستقدم جمهرة من علماء المسلمين ينشرون النور والهدى في ارجاء مساجدها.

يضيف اثناء زياراتي الكثيرة لبلاد اسلامية في رمضان - خاصة الكويت - كنت اشارك واشهد في مساجدها المحاضرات والندوات .. كانت تدعونا وزارة الاوقاف وكنا نشهد ندوات دينية ومحاضرات ودروسا في مساجد الكويت في كل يوم وبعد صلاة العصر وفي المساء .. كانت الندوات للعلماء الذين يفدون من شتى انحاء البلاد الاسلامية وبخاصة من الازهر الشريف .. هذه هي الذكريات التي نعتز بها ونرجو ان تكون مازالت مستمرة.

تلاوة القرآن

يقول : في رمضان من كل عام احرص على تلاوة القرآن كثيرا واداء صلاة القيام والقاء محاضرة يومية في المسجد الذي يقع في الحي الذي انا فيه، واخطب الجمعة في مسجد الرفاعي بالقلعة.

بالاضافة لذلك فانني اتلقى مكالمات يومية كثيرة من اخوة يطلبون الفتوى واجيبهم هاتفيا.

الطريق للوحدة

يرى د. احمد عمر هاشم ان الطريق لوحدة المسلمين يبدأ بنبذ الخلافات والتمزق داخل الوطن الواحد .. فلا يكون في البلد الواحد تيارات متعددة تتنافس وتتصارع على مصلحة شخصية، بل لابد من توحيد الصفوف والنظر الى المصلحة العامة، ثم بين الدول بعضها البعض.

واذا استطاع المسلمون توحيد صفوفهم والتغلب على الخلافات والصراعات فيما بينهم فانهم كذلك يخدمون امتهم وعقيدتهم ويحققون الخير للاجيال المقبلة.

يختتم نائب رئيس جامعة الازهر الحديث بقوله «ان الاسلام دين امن وامان وسلام .. وانه ينشر السكينة في كل مكان يحل به .. فظل الاسلام وارفا يشمل من يقترب منه وفي هذا الظل يعيش الناس امنين».

فلانة من اعين الجبناء

لما عزل خالد بن الوليد رضي الله عنه عن قيادة الجيش لم يزل مرابطا في حمص حتى مرض، فدخل عليه ابو الدرداء رضي الله عنه يعوده، فقال: ان خليلي وسلاحي.. في سبيل الله.. اي جعله وقفا - وداري بالمدينة صدقة، قد كنت اشهدت عليها عمر بن الخطاب ونعم العون هو على الاسلام، وقد جعلت وصيتي وانفاذ عهدي الى عمر، فقدم بالوصية على عمر فقبلها وترحم عليه ولما حضرته الوفاة جعل يبكي ويقول: لقد لقيت كذا وكذا زحفا، وما في جسدي شبر الا وفيه ضربة بسيف او رمية بسهم او طعنة برمح وها انا اموت على فراشي حتف انفي كما يموت البعير، فلا نامت اعين الجبناء! ومات خالد رضي الله عنه فدفن في حمص سنة احدى وعشرين للهجرة فحكى من غسله انه ما كان في جسمه موضع صحيح من بين ضربة بسيف او طعنة برمح او رمية بسهم! رضي الله عنه وارضاه.

الصوم في الحر

كانت ميولة لابراهيم النخعي تميل الى الصوم الشديد الحر فنصحوه، فقيل لها: انك تميلين الى اشد الايام حرا فنحسومته؟ فقالت: ان السفر اذا رخص اشتراه كل احد!

مناجاة!

كانت رابعة العدوية اذا صلت العتمة، قامت الى سطح بيتها فشدت عليها درعها وخمارها فتقول: الهي، غارت النجوم، ونامت العيون، وطفقت الملوك ابوابها، وبابك مفتوح.. وحلا كل حبيب بحبيبه، وهذا مقامي بين يديك.. فاذا كان السحر قالت: اللهم وهذا الليل قد ادبر وهذا النهار قد اسفر، فليت شعري هل قبلت مني ليلتي فاهنأ، ام رددتها علي فاعزى!

والله اعلم

■ منع دم الحيض ايام الصيام .. جائز

■ صيام بلا صلاة .. صحيح ولكن! ■ الشعر حسنه حسن .. وقبيحه قبيح

● وردت هذه الاسئلة من قراء الباب «هذا والله اعلم» من مختلف انحاء الوطن العربي.

ويجيب عنها اليوم فضيلة الشيخ عطية صقر رئيس لجنة الفتوى بالازهر الشريف.

تاخير العادة

● تسال احدى الاخوات وتقول احرص على صيام رمضان وانا ام جدا من عدم صيام الايام التي تأتيني فيها الدورة الشهرية فهل يجوز لي تعاطي دواء يمنع الدم.

● ● الله سبحانه وتعالى خفف عن ذوي الاعذار الذين لا يستطيعون الصيام في رمضان فاباح لهم الفطر مع القضاء ومن هؤلاء «المرأة اثناء دورتها الشهرية او في حالة نفاسها بسبب الولادة لم يكتف باباحة الفطر لها بسبب هذا العذر بل حرم عليها ان تصوم بخلاف ذوي الاعذار الاخرى فانه يجوز لهم الصوم ويصح منهم ، كما يجوز منهم الفطر.

وكما قال بعض العلماء : ان تحريم الصيام على الحائض والنفساء ان كان امتثالا لما جاء به الدين يعتد به ولا تسأل عن حكمته فان في الصيام ارهاق فوق ارهاق نزول الدم تضعف به الصحة والمحافظة على صحة الانسان من مقاصد الشريعة فصيامها حرام باجماع الائمة والمجتهدين ونزول هذا الدم فيه تخليص للجسم مما يضره لو حبس او منع نزوله فينبغي تركه على طبيعته ولا يحبس الا بعد الاطمئنان على عدم الضرر، اما بتجربة او باخبار الثقات من الاطباء وهناك اثار تدل على ان السلف الصالح كانوا يصنعون منقوع شجرة الاراك لتشربه المراة فيمتنع نزول الدم في ميعاده ولم ينقل اعتراض على هذه الوصفة ومن هنا قال العلماء «ما دام لا يوجد نص يحرم منع الدم بالدواء فيجوز ان تتعاطى المراة دواء يمنع نزول الدم حتى لا يضيع منها صيام شيء من ايام رمضان».

الصيام والصلاة

● يسأل عزت احمد شلحة قائلا : بعض الناس لا يواظبون على الصلاة واذا جاء رمضان صاموا مجاراة لغيرهم من الصائمين ولكن لا يصلون فهل يقبل صيامهم؟

● ● فرض الله سبحانه وتعالى الصيام وفرض كذلك الصلاة وفرض الزكاة والحج وجعلها الركائز الاساسية للاسلام واداء اي ركن من هذه الاركان لا يغني عن الركن الاخر ما دامت هناك استطاعة لادائه والصلاة على رأس هذه الاركان فهي عمود الدين وهي من الدين منزلة الراس من الجسد، والوعيد الشديد على تركها او ترك اي فرض من فروضها الخمسة في اليوم والليلة، وعلامة قبول الصلاة تظهر في استقامة السلوك كما قال سبحانه وتعالى «واقم الصلاة ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر» والذي يهمل في الصلاة ويؤدي الصوم فقط .. لنا الظاهر من ان صومه صحيح ما دام ملتزما باركانه وشروطه لكن هل يقبل عند الله ويعطيه عليه ثوابا علم ذلك عند الله فهو المطلع على كل شيء فيجوز ان يقبل صيامه ويثيبه عليه، ويجوز الا يقبله ولا يعطيه ثوابا ان كان تركه للصلاة قد يحول دون قبول الصيام، لان بعض العلماء قال : ان تارك الصلاة كافر اخذا بظاهر الحديث الشريف «بين الرجل والكفر ترك الصلاة» والكافر لا يصح منه اي عبادة الا بعد توبته وعودته الى الاسلام فالامر خطير جدا في ترك الصلاة.

الشعر

● ويسأل القارئ امجد علي حكم فيقول هل من يملك موهبة الشعر يصبح شيطانا؟

● ● الشعر موهبة كالمواهب الاخرى وهي في حد ذاتها نعمة لابد من استغلالها في الخير، وكما قال الشافعي وغيره، الشعر كلام حسنه حسن وقبيحه قبيح .. وموهبة الشعر فيها ابداع وخيال وتفنن ومن التطرف ان يقال للشاعر المبدع ان شيطان الشعر الهمه هذه المعاني وهذه الاساليب لان للشيطان قوة اكبر من قوة الانسان في مثل هذه الامور الغريبة.

ومع هذا فرب العزة سبحانه قال «والشعراء يتبعهم الغاوون الم تر انهم في كل واد يهيمون وانهم يقولون ما لا يفعلون الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيرا».

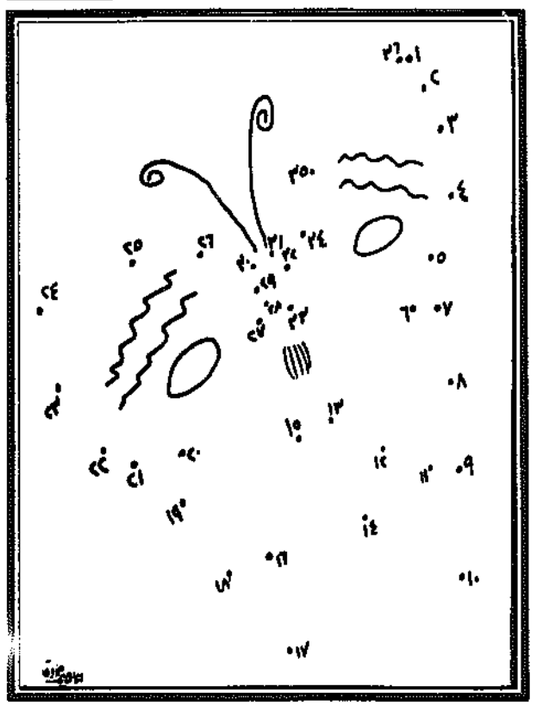
حقا ان الشاعر يملك موهبة عظيمة فجدير به ان يوجهها الى الخير اذا كان مؤمنا حق الايمان كما كان حسان بن ثابت وغيره من الشعراء الذين اشاد الرسول الكريم بهم ودعا لهم بالخير.

والله اعلم

اربح ٣٠ دينارا يوميا

أرقام وأشكال ١٨

● يختفي بين طيات هذه النقاط حيوان او جماد او شكل ما، فإذا اردت اكتشافه، ما عليك الا ان تصل النقاط المرقمة فيظهر لك الشكل المختفي...



●جائزة هذه اللعبة ١٠ دنانير يوميا.

كوبون ارقام واشكال ١٨

الاسم : _____

العنوان : _____

الحل : _____

من هو؟ ١٨

اسماء مشهورة في ٣٠ فزورة

● هذه المسابقة جائزتها ١٠ دنانير يوميا، والمطلوب معرفة اسم الشخص المقصود في هذه الفزورة الزجلية.

● اذا توصلت الى الحل الصحيح، ابعث به الى جريدة القبس يوميا بالبريد او بالتسليم اليدوي، فربما تكون من الفائزين، مع ملاحظة ذكر رقم الحلقة يوميا.

قال الراوي يا سادة يا كرام
ولا يحلو الكلام
الا بذكر النبي عليه الصلاة والسلام
مؤلف مشهور، في دنيا الفرح والسرور كتب في المغنين، قبل مئات السنين وذكر سير الشعراء واشهر القيان والاماء، في دنيا الطرب والغناء ، وكشف اسرار الخلفاء ، في مجالس الطرب ، ومن حضرها من العجم والعرب. وبقي كتابه المشهور، مسجلا بحروف من نور، بابا فريدا في التاليف ، عن كل ما هو خفيف وظريف. وفيه انشد الشاعر يقول ، صلوا على طه الرسول:

يا رب جانا الفرج
هلت علينا الاغاني
ورن لحن الفرح
في قلوبنا تاني وتاني
ومرت الايام
وكرت الاعوام
واللحن صافي ودافي
بيرقص الاحلام
محفوظ في متن كتاب
مؤلفه اصفهاني
يملك بيان العرب
بس اللقب ايراني
عرفتوا مني المؤلف
واللا اقول تاني ؟

كوبون اسماء مشهورة في ٣٠ فزورة ١٨

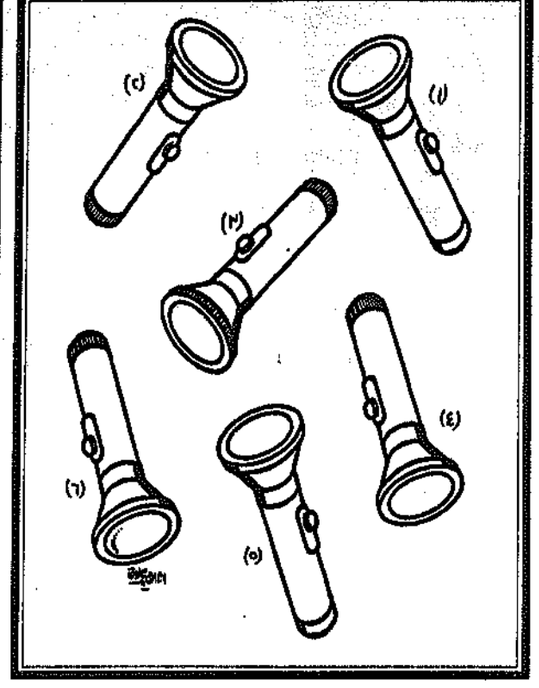
الاسم : _____

العنوان : _____

الحل : _____

المتشابهان ١٨

● هذه الاشكال الستة تبدو للوهلة الاولى متشابهة.. ولكن في حقيقة الامر اثنان منها فقط متطابقان تماما..فهل تستطيع تحديد رقمي هذين الشكلين؟!



●جائزة هذه اللعبة ١٠ دنانير يوميا

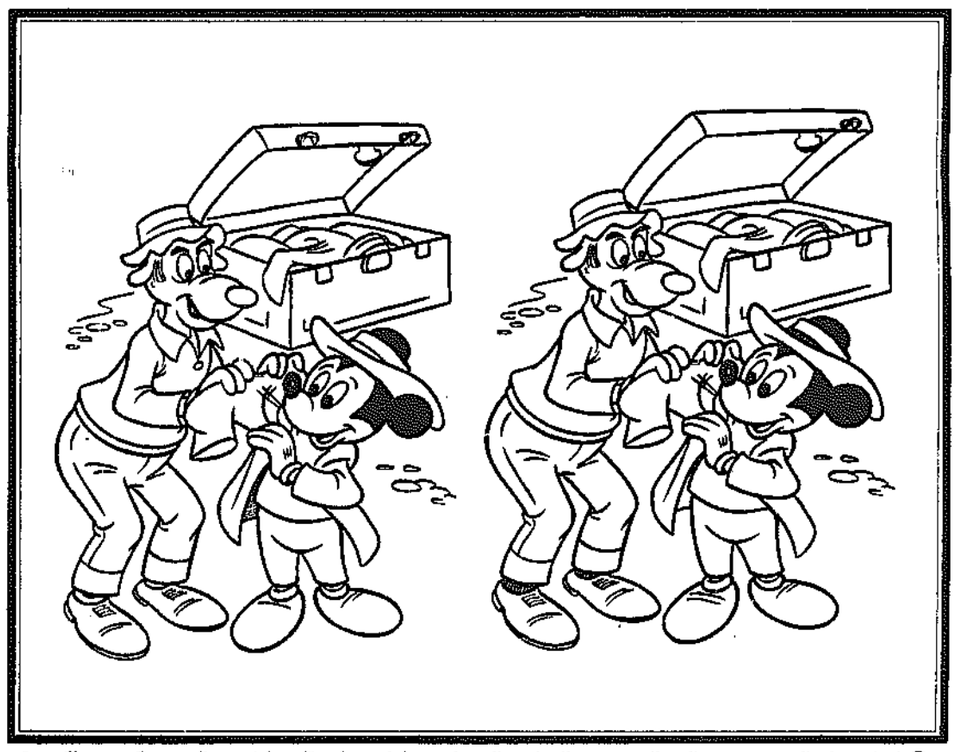
كوبون المتشابهان ١٨

الاسم : _____

العنوان : _____

الحل : _____

الأخطاء السبعة



● اخذت هذه الصورة من عالم والت ديزني الساحر الجميل.. حاول رسام تقليدها فنجح الى حد كبير.. ولكنه وقع في ٧ اخطاء طفيفة، حاول اكتشاف هذه الاخطاء؟!

ابتسامة

● جاء رجل الى شريح القاضي يخاصم في سنور(١) قال : اظهر بينتك ؟

قال :ما اجد بينة في سنور ولدت عندنا..

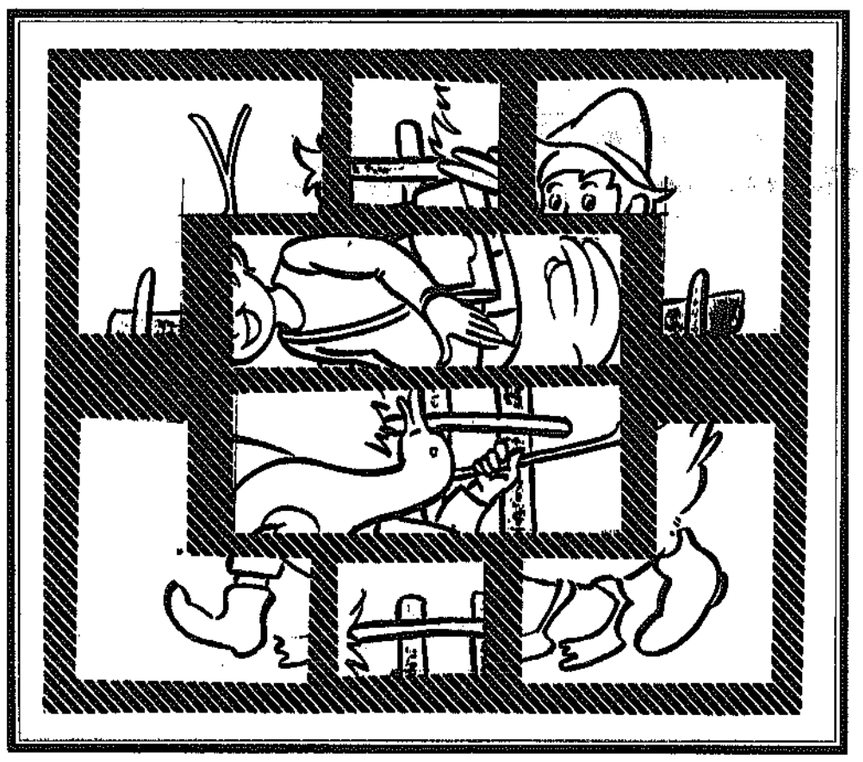
قال شريح : فاذهبوا بها الى امها فارسلوها، فان استقرت واستمرت ودرت فهي سنورك ، وان هي اقشعرّت وازبأرّت(٢) وهرّت(٣) فليست بسنورك .

(١) السنور : الهر

(٢) ازبارت : تنفشت حتى ظهرت اصول شعرها

(٣) : هرت : صوتت

اعادة ترتيب



● اعد ترتيب اجزاء هذه اللوحة المتناثرة لكي تتعرف على الشكل الذي تحتويه.

واحة القبس



يقـــراون ويشـــاهدون فى رمـــضـــان

وليد الرجيب

اقـــرأ "شقة الحرية" وفقـه اللغـة



القاص وليد الرجيب انتهى في الايام القليلة الماضية من رمضان من قراءة رواية «شقة الحرية» للدكتور غازي القصيبي والتي صدرت في لندن مطلع هذا العام .

وحول رايه في هذه الرواية خاصة وانها الرواية الاولى لكاتبها قال الرجيب ، انه من الواضح تماما ان الرواية تسجيلية وهي عبارة عن سيرة ذاتية موسعة للكاتب.

ولا يستطيع قارئ هذه الرواية انكار موهبة القص التي يتمتع بها القصيبي ، خاصة وانه يلجا للكتابة القصصية لاول مرة في حياته الكتابية . كما ان «شقة الحرية» تمتاز بقدر لا بأس به من التشويق بالاضافة الى نفس روائي طويل. ولكن تظل بعض الجوانب الفنية في هذه الرواية اقل من الطموح الذي نريد الوصول اليه في الرواية الخليجية. كما ان اعتماد الكاتب علي بعض الشخصيات الحقيقية في الواقع ورسمه لادوار معينة لها داخل نسيج الرواية افقد العمل بعضا من مصداقيته.

وحول قراءاته الرمضانية الاخرى قال وليد الرجيب انه يضع في جدول قراءاته خلال شهر رمضان الجاري بعض الكتب الاخرى ولعل اولها كتاب"فقه اللغة" للدكتور لويس عوض والذي بدا بقراءته بالفعل هذه الايام.

وحول ما اذا كان الصيام والجو الرمضاني العام، بما يمتاز به من واجبات اجتماعية وزيارات اسرية معينة، يتسبب في جعل هذا الشهر غير مناسب لتعاطي اعمال فكرية معينة تتطلب تركيزا في القراءة قال الرجيب ، ان هذا صحيح بشكل عام ولكن ترتيب الوقت وتنظيمه والحرص على كل دقيقة فيه يساعد على اتاحة قدر من الوقت للقراءة خاصة لاولئك الذين تعودوا عليها والذين يرون انها تمثل جزءا مهما من يومهم في رمضان او غيره من شهور السنة.

اما عن قراءاته الصحفية فقال انه يتابع الصحف اليومية باستمرار وان كان يشعر ببعض الاستياء من تلك الظاهرة التي تنفرد بها الصحف الكويتية دون غيرها من صحف الدول الاخرى في شهر رمضان وهي ظاهرة الاصدار المبكر حيث تحرص كل صحيفة على الطبع والتوزيع مع موعد الافطار او بعده بقليل، مما يجعل هذه الصحف تفتقر في كثير من الاحيان الى الاخبار الطازجة والملاحقة السريعة للاحداث المتواترة. ويضيف :

ان صدور الصحف في هذا التوقيت الغريب جعلني احس ببعض «اللخبطة» في التوقيت، خاصة وانني مثل غيري ممن تعودوا على استقبال اليوم الجديد بقراءة اهم اخباره المحلية والعالمية والتعليقات المختلفة السريعة عليها وغير ذلك . اما الان فانا اضطر للاطلاع على الصحف بشكل سريع وبامتعاض في فترة المساء والسهرة.

وعن رايه في دعوة البعض للصحف ان تصدر طبعتين يوميتين خلال الشهر الكريم قال وليد الرجيب، انه لا يرى اي داع حقيقي لذلك لافي شهر رمضان ولا في غيره الا اذا كان هناك من الاخبار العاجلة والاحداث المهمة ما يستحق معه اعادة الطبع وهذا يحدث لمرات قليلة في العادة وليس كل يوم .

وعن مشاهداته التلفزيونية في هذا الشهر قال ، ان علاقته بالتلفزيون سيئة بل ومقطوعة ولا يشاهده الا نادرا سواء اكان ذلك في شهر رمضان ام في غيره من شهور السنة ، وهذا الامر ينطبق على الاذاعة ايضا.

اما عن كتاباته الخاصة هذه الايام فيقول الرجيب انه يحاول الرجوع الى رواية قديمة كان قد كتبها قبل الغزو ولم ينشرها وهو الان يحاول اعادة ترتيبها وتغيير بعض ما فيه خاصة بعد ان تغير كثير من الظروف التي تتناولها الرواية بعد الغزو .

- عـــلاقـــتي بالتلفـــزيون ســـيـــئـــة بـــل ومـــقـطوعـــة!
- هـــذه الايـــام احـــاول العـــودة الى رواية قـــديمة لي ام تنشـــر

التغـذيـة في رمـضـان

الاعتماد على الاغذية الخام

الاغذية معالجة المذاق (الغنية بملح الطعام): الطرشي، المخللات، الاجبان المالحة، الافراط في استعمال ملح الطعام عند تجهيز الاكلات، والاغذية الغنية بمركبات الصوديون والتي لا تكون بالضرورة معالجة المذاق (الاغذية المصنعة المعالجة بالمضافات الغذائية من مركبات الصوديوم لاهداف تصنيعية) الشربت، حساء الطماطم (بيكربونات الصوديون)، الزبد والقيمر والأيس كريم ومنتجات الكاكاو والزيتون (كربونات الصوديوم، الشربت والمثلجات الحليبية والكسترد المجمد (كازينات الصوديوم)، انواع الجبن المطبوخ والمشروبات الغازية المنعاة في زجاجات والبودنج (سداسي ميتافوسفات الصوديوم)، والكريم المحمض والبازلاء المعلبة (ايدروكسيد الصوديوم)، الخضروات المجمدة (احادي غلوتومات الصوديوم) لذلك ينصح باستبعاد الاغذية المصنعة كالمعلبات والمجمدات والاغذية الجاهزة والسريعة التحضير والاعتماد على الاغذية الخام في اعداد الوجبات الرمضانية. ويؤدي ارتفاع الصوديوم في الوجبات الى تزايد حاجة الجسم من الماء للتخلص من الكميات الزائدة بإفرازه في البول كما ان للصوديوم قابلية على احتجاز الماء بالجسم واعاقة نشاطه الفسيولوجي به.

الاغذية الغنية بالسكريات المركزة: كالحلوى، الشربت المركز - يؤدي الافراط في تناول تلك الاغذية الى تزايد التركيز التناضحي في الامعاء مؤدية الى جفاف الخلايا نتيجة انسحاب الماء منها الى الامعاء فيصاب المرء بالاسهال وهي وسيلة اضافية اخرى لفقد الماء من الجسم من خلال الافراط في تناول السكريات المركزة.

تتوقف كميات الماء الاستقلابي الناتج عن تاكسد الغذاء على نسبة العناصر الغذائية الطاقية المتاحة في الغذاء.

ينتج عن تاكسد ١٠٠ غم من الدهن ١٠٧ غرامات ماء، بينما تناهز كميات الماء الناتجة عن تاكسد الوزن نفسه من الكربوهيدرات ٥٥ غرامات، والبروتين ٤١ غم ومن ثم تتفوق الدهون على بقية العناصر الغذائية الطاقية من ناحية مقدراتها على توفير الماء الناتج عن تاكسد المغذيات الطاقية.

فوزية العوضي

الصحـــة في رمـــضـــان

الصيام.. والمرض النفسي

عن اثر الصيام على المريض النفسي يقول الدكتور عادل المدني استاذ الطب النفسي بجامعة الازهر، ان الصائم يشعر بالراحة النفسية لانه يؤدي فرضا من فروض الله .. فتهدأ اعصابه ويتخلص من التوتر والقلق.. كما أن الصيام اعظم وسيلة لاستعادة الارادة للمريض النفسي.. وهذه الارادة هي السيطرة على الغرائز البيولوجية التي تقهر الانسان وتسبب له الما وقلقا.. ولان المريض النفسي يصوم مع الجميع فيشعر انه يشترك في ارادة جماعية مما ينمي داخله الاحساس بالانتماء، وما يبعث في نفسه الامان والطمانينة..

ويقول الدكتور عادل المدني ، ان الصائمين الذين يشكون من العصبية والتوتر نتيجة الصيام فهؤلاء يصومون عن الطعام والشراب فقط ولم يأخذوا الجانب الديني الذي يدعو الى الجهاد والتسامح .. اما الاشخاص الذين أعتادوا على تناول المنبهات والسجائر فمن الطبيعي شعورهم بالصداع ولكن بمرور الايام والانتظام في الصيام تزول هذه الاعراض ويعود الانسان لحالته الطبيعية ..

اما المرضى الذين يتناولون العقاقير فيمكن تغيير المواعيد بحيث يتناولونها في فترة الافطار.. وهذا يتوقف على نوعية الدواء، وتمثيله في الجسم فهناك ادوية طويلة المفعول ويمكن للمريض تناولها مرة واحدة في المساء ..

وتوجد بعض الامراض النفسية التي لا يفضل فيها الصيام مثل الحالات الذهنية الحادة والتي تستلزم من المريض تناول الادوية على فترات متقاربة أو يكون هناك اضطراب في التفكير والادراك بحيث تنتفي الحكمة من الصيام . كذلك بعض الامراض النفسية التي يصاب فيها المريض بالهزال الشديد او الضعف المفرط نتيجة فقدان الشهية للطعام او القيء المستمر فانه ينصح المريض بعدم الصيام حيث ان حالته الصحية تستلزم تناول الطعام على فترات متقاربة حتى يمكنه الشفاء ..

يوميات عائمة

انا والعذاب والسمبوسة!!

لا يعرف الشوق الا من يكابده
ولا الصبابة الا من يعانيها!!
ولا يعرف صعوبة صنع السمبوسة المعتبرة المقرمشة الا من يجرب ان يصنعها بيديه في مطبخ بيته!!

اعرف ان هذا العالم المتفجر مليء على الاخر بالكثير من المشكلات السياسية والعسكرية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية وغيرها من المشكلات التي هي بكل تاكيد اهم بكثير من مشكلة صنع سمبوسة محشية باللحمة المفرومة مع البازلاء الخضراء او محشية بالجبنة البيضاء المخلوطة بالنعناع المجفف او بمكعبات الفلفل الاخضر الحلو او محشية بالمكسرات او حتى محشية بحبوب الماش المجروشة دون ان تتفكك اوصالها عندما اضعها بكل هدوء في زيت القلي!! او دون ان يتمدد عجينها وانا احاول لفها فتبدو في نهاية المحاولة مربعة الشكل او مدورة او حتى دون شكل محدد بدلا من شكل المثلث المعتاد. اعرف هذه المشكلة تبدو تافهة جدا قياسا الى المشكلات التي تتحفنا بها نشرات الاخبار التي يتحفنا بها بدوره التلفزيون ولكن رغم كل ذلك فإن هذه المشكلة هي من اهم المنغصات التي تفسد علي متعة شهر رمضان وهي ايضا من اهم مثيرات اعصابي في هذا الشهر الفضيل بالاضافة الى المثيرات الاخرى بالطبع والتي سنخصص لها حلقات مستقلة من هذه اليوميات قريبا.

ولكي يعلم الاخوة الرجال بالذات كيف يمكن للسمبوسة ان تتسبب في اثارة اعصاب احد استعرض لهم خطوات صنعها باختصار منقولة من احد كتب الطبخ المهمة: وهي كالتالي:

- يدعك الطحين بالزبدة جيدا ثم يضاف له الماء ويملح تدريجيا مع العجن المستمر حتى تكون لديك عجينة متماسكة تغطى وتترك لمدة نصف ساعة في مكان دافيء.
- في هذه الاثناء يمكنك اعداد الحشو (لك حرية أختيار نوعية الحشو الذي تفضله).
- بعد اختمار العجينة خذ منها قطعة بحجم الكرة الصغيرة

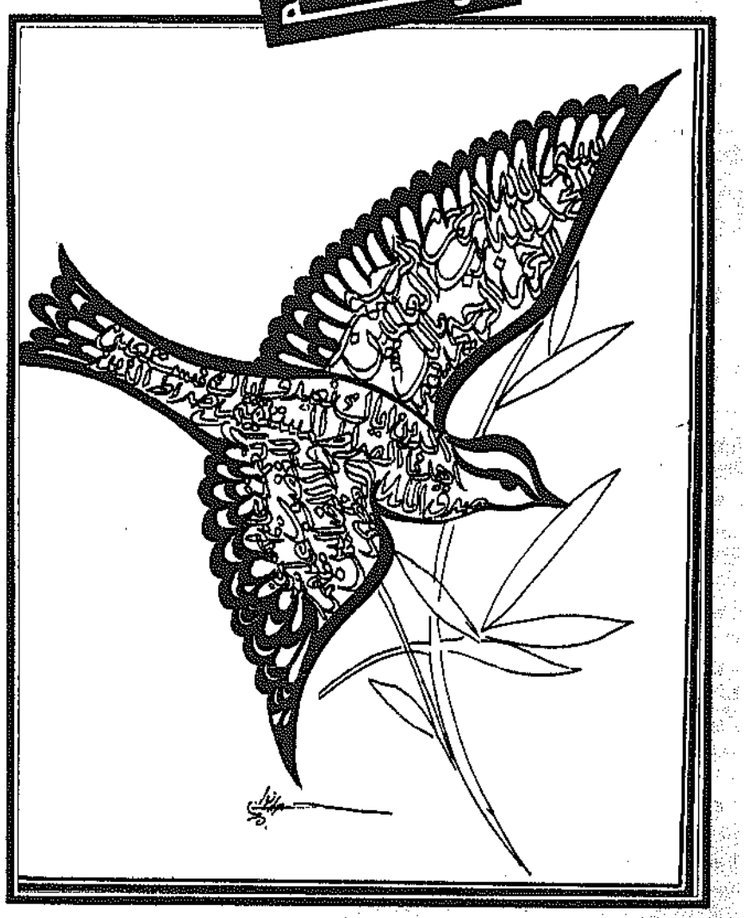
وافردها على سطح مستو بشكل دائري رقيق، ثم ضعها على تاوه مدهونة بقليل من الزيت، ويجب ان تكون النار هادئة جدا ولا تتركها على هذا الوجه كثيرا بل اقلبها بسرعة ثم ارفعها وهي بيضاء دون ان تتحمر.

- اقطعها بعد ذلك بالنصف لتكون نصف دائرة وضعها في طبق وغطها بقطعة مبلولة وكرر العمل هكذا دواليك حتى تنهى كمية العجينة وكمية الحشو ايضا.
- خذ نصف الدائرة ولفها لتكون منها مثلثا صغيرا ثم احشه بملعقة من الحشو المعد سابقا وبعدها اغلق الاطراف مستخدما خلطة من الماء والطحين للصقها وهكذا حتى تنتهي كل الكمية.
- تقلى وحدات السمبوسة في زيت غزير على نار حامية حتى تحصل على اللون المرغوب ويستحسن الا تبقى كثيرا في الزيت.
- توضع السمبوسة المقلية في مصفاة، ثم تقدم بعدها وهي ساخنة بطبق وتزين بحلقات من الفلفل الاخضر والبصل الابيض المفرغة، ثم تاخذ مكانها المرموق على مائدة الافطار... وبالعافية!!

ورغم ان هذه الخطوات تبدو بسيطة الى حد ما الا ان ذلك كله في «النظري» فقط ويبقى تنفيذ الخطوات عمليا لمن يحاول ان يجرب!!

ترى اليس من الاجدى بدلا من كل هذه المقادير والقياسات ولخبطة المواعين والصحون، وخطورة شياط الزيت على النار ثم احتمال فشل الطبخة كلها في النهاية... اقول اليس اجدى من ذلك كله شراء صحن من سمبوسة الجمعية الجاهزة بنصف دينار فقط وبلا وجع راس؟!

لوحة

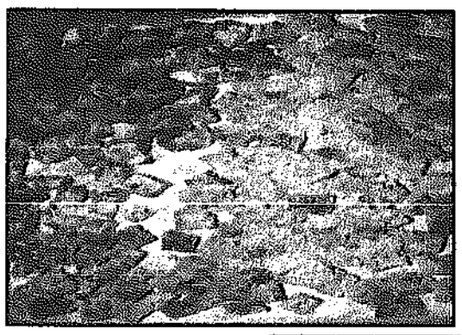


فـــاتحـــة القـــرآن الكريم

بريشة: الفنان حسام فؤاد

طبخات رمضانية

كبدة الفرس



المقادير

- ٤ اكواب سكر.
- ٢ كوب ماء.
- ٦ ملاعق طعام جيلاتين بودرة.
- ١/٢ ملعقة صغيرة فانيليا.
- الرغبة.
- ١/٢ ملعقة صغيرة ماء الزهر.
- صبغة طعام حسب الرغبة للتلوين.
- نكهة طعام (روح الليمون - روح النعناع، او عطر اللوز) .

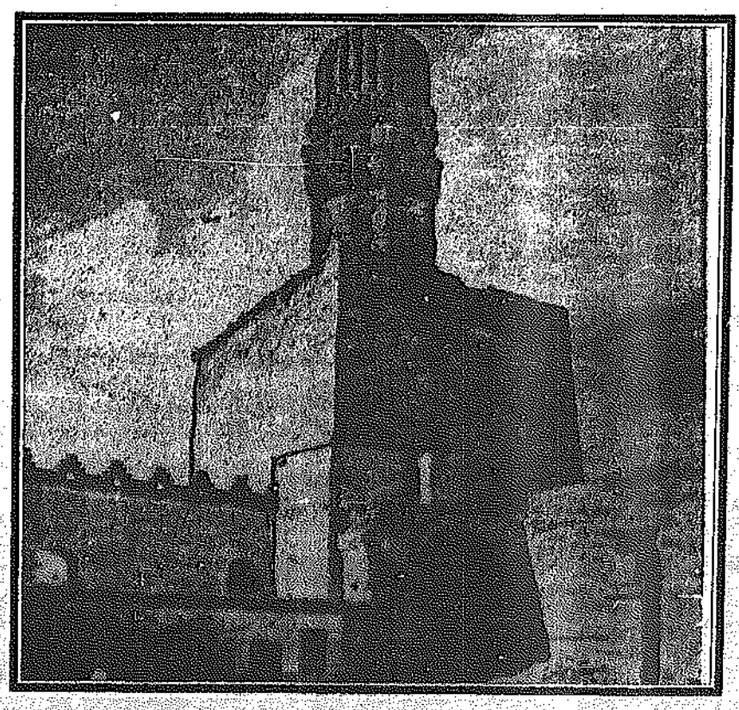
الطريقة :

- يخلط الماء مع السكر ثم يذوب الجيلاتين بالخليط.
- يرفع الخليط على النار مع التحريك حتى يغلي .
- يرفع من على النار وتضاف له الصبغة المطلوبة وماء الزهر والنكهة حسب الرغبة، يقلب الجميع جيدا
- يترك قليلا حتى يهدأ وتتكون طبقة من الزبد على سطح المزيج، ينشل بملعقة ويزال عن السطح.
- يسكب المزيج في قالب عميق ومستطيل ومدهون بزيت نباتي، او مرشوش بقليل من نشا الذرة.
- يكون سمك الخليط في القالب حوالي (٣سم).
- يدخل في الفريزر حتى يجمد . يخرج من الفريزر ويترك مدة (١٠ دقائق) جانبا.
- يرش سطحه بنشاء الذرة ثم يقطع الى مربعات صغيرة الحجم.
- تخرج مربعات كبدة الفرس بنشاء الذرة حتى يكون طبقة بيضاء عليها.
- تزين في طبق التقديم ويرش على وجهها النشاء ثم تقدم .

واحة القبس

اشهـر المسـاجـد والمعـالم الاسـلامـيـة

جـــامع الحـــاكم



بدأ البناء في هذا الجامع عام ٣٨٠ هجرية في عهد العزيز بالله ثم استكمل في عهد ابنه الحاكم بأمر الله.. وكان هذا الجامع مبنيا في بادئ الامر خارج باب الفتوح الاول.. وعندما قام بدر الجمال بنقل سور القاهرة الى الشمال احاط السور الجديد بحائط المسجد واصبح في داخل المدينة الجديدة.

ويتوسط الجامع صحن مكشوف تحيطه اربعة اروقة ترتكز عقودها على دعائم من الجرانيت كما هو الحال في جامع ابن طولون ويقطع رواق القبلة ممر.. كما توجد ثلاث قباب برواق القبلة اشبه برواق القبلة في الجامع الازهر.. وتوجد في ركني الواجهة منارتان ولكل منهما قاعدة هرمية ناقصة حول المئذنة اقيمت لتدعيمها.. اما قمتاهما العلويتان فهما من اثر الامير بيبرس الجاشنكير «والمدخل الرئيسي بارز عن الواجهة وهو اول مثال من هذا النوع للمداخل التذكارية اخذ الفاطميون فكرته من شمال افريقية عن مسجد المهدية في تونس.

ويتجلى جمال الزخارف الفاطمية وتطور الكتابة الكوفية في شريط الكتابة تحت السقف وفي المئذنة وفيما بقي من النوافذ الصغيرة الموجودة بالقبة التي تعلو المحراب والعقود مدببة وتربطها روابط خشبية وتوجد على بعضها زخارف نباتية فاطمية الطراز.

ويلاحظ ان طريقة انتقال القبة من المربع الى الدائرة في قباب رواق القبلة كانت باستعمال المحاريب الركنية التي اخذها المسلمون عن الساسانية وقد كانت معروفة منذ القرن الثالث الميلادي كما يلاحظ ان عدد بلاطات رواق القبلة في هذا المسجد خمس بينما يتكون كل رواق من الاروقة الثلاثة الباقية من ثلاث الى اثنتين واغلب العقود المكونة للاروقة قد سقطت بعد انشائها في السنين المتعاقبة.

ديوانية الفن والثقافة

في كل يوم من ايام شهر رمضان المبارك، تلتقي في «ديوانية الفن والثقافة» مع اديب او فنان او شاعر، ليفتح قلبه للقراء ويتواصل معهم من خلال افكاره وآرائه ووجهات نظره في امور عديدة.

دخيل الدخيل

■ سعد الفرج نجمي المفضل .. ويعجبني شارلي شابلن

■ استمع الى عوض دوخي والى صوت ابني فيصل عندما يغني

■ احب في المرأة الهدوء .. والكرة الطائرة لعبتي المفضلة

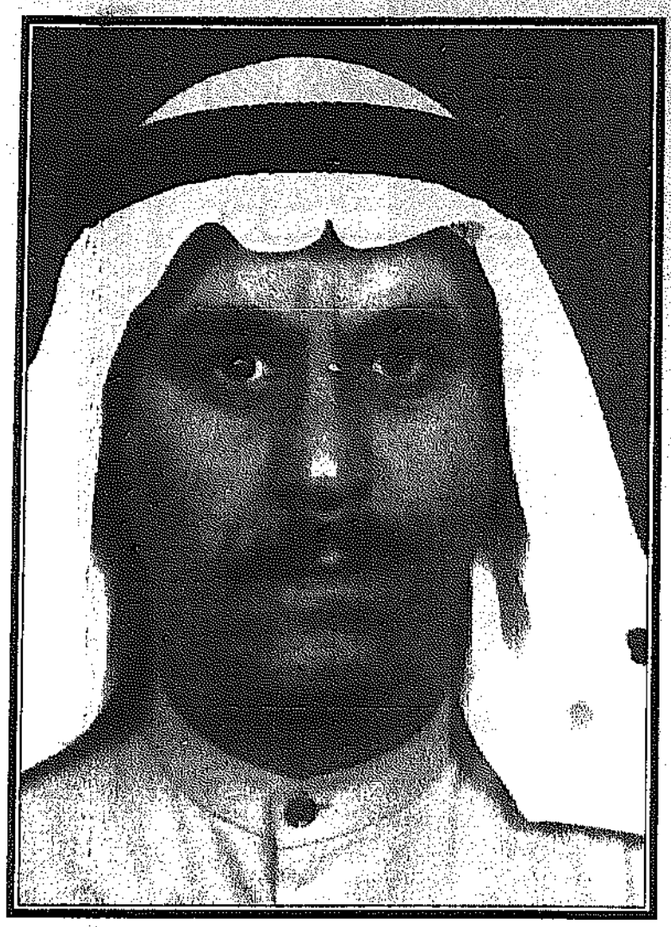
● الاسم الثلاثي؟
- دخيل صالح الدخيل.
● الحالة الاجتماعية؟
- متزوج.
● الوظيفة الحالية؟
- مساعد عميد المعهد العالي للفنون المسرحية ومدرس بقسم التمثيل والاخراج.
● ثلاثة اشياء هامة في حياتك؟
- الاسرة والوطن والعمل.
● تاريخ له ذكرى سعيدة
١٩٧٣/١٢/٢٨
● تاريخ لا تحب تذكره؟
- ١٩٩٠/٨/٢
● لعبتك المفضلة؟
- كرة الطائرة.
● نجمك المفضل؟
- سعد الفرج.
● شخصية عالمية تعجب بها؟
- شارلي شابلن.
● نجمة مشهورة تحبها؟
فردوس عبدالحميد.
● مسرحية عربية تراها دائما؟
- كاسك يا وطن.
● بلد تحب السفر اليه؟
- جمهورية مصر العربية.


● سعد الفرج

● مطرب تحب الاستماع له؟
- عوض دوخي.
● قناة تلفزيون مفضلة؟
- محطة تلفزيون الشرق الاوسط.
● امنية تحققت؟
- دخول ابنتي كلية الهندسة.
● موقف محرج تعرضت له؟
- في صحطة البنزين عندما اكتشفت انني لا احمل معي النقود.


● فردوس عبدالحميد

● شخصية تريد ان ترسل لها باقة زهر؟
- الملك فهد.
● شخصية تتمنى اعدامها في ساحة الصفا؟
- صدام حسين.
● صفة لا تحبها في البشر؟
- النفاق.
● حزب تتمنى الانضمام اليه؟
- لا يوجد
● صوت لا تحب سماعه؟
- صوت ابني فيصل عندما يغني.
● صورة لا تفارقك؟
- والدتي
● حيوان تتمنى وجوده معك؟
- الحصان.
● شيء غير موجود في الكويت وتتمنى وجوده؟
- احترام قوانين المرور.
● مشروب تتناوله في الصباح؟
- القهوة.
● حدث تمنيت الا يحدث؟
- الغزو الغاشم.
● ابنتك او ابنك لو رغب العمل كممثلة / كممثلة؟
- لا اوافق بسبب متاعب المهنة.
● في حالة خيانة الاصدقاء ماذا تفعل؟
- الصمت.
● وظيفة تتمنى ان تعمل بها؟
- السلك العسكري.
● صفة لا تحبها في زوجتك؟
- كل صفاتها حلوة.
● حب كبير في حياتك؟
- اسرتي.
● حكمة تؤمن بها؟
- اتق شر من احسنت اليه.
● مرات كذبت فيها على نفسك؟
- لم اكذب على نفسي ابدا.


● دخيل الدخيل

● شيء فعلته وندمت عليه؟
- خروجي من الكويت اثناء الغزو الغاشم.
● اغنية تغنيها في الحمام؟
- لا اغني.
● مشكلة يجب ان تثار في مجلس الامة؟
- حقوق الانسان.
● هل تتابع محادثات السلام؟
- نعم لمعرفة الاحداث.
● لماذا اختفى الحب من حياتنا؟
- لم يختف الحب.
● ماذا تحب في المرأة؟
الهدوء.
● ما هي اكلتك المفضلة في شهر رمضان؟
- التشريبة.

ع .ن

المعتزلات

حلقات يكتبها عماد ناصف

سحر جبريل : خيروني بين "الحجاب" و "التلفزيون" فاخترت طاعة الله

■ لماذا يخافون ظهور المذيعات بالحجاب؟! ■ اقبل العمل في اية محطة تلفزيونية شريطة ظهوري بالحجاب ■ التلفزيون في حاجة لاعادة النظر في كل ما يقدمه للناس

مثقفة وهادئة ، دخلت مبنى التلفزيون منذ خمس سنوات ، ولم تكن تتصور يوما انها ستخرج منه غير نادمة ولا اسفة ، فقد كان عشقها وحبها لهذا الجهاز الاعلامي الخطير غير محدود.

وبعد انتظار ، واختبارات ، وعناد ، ومشاق ، التحقت سحر جبريل مذيعة بهذا الجهاز الساحر.. ولم تمر سنوات قليلة حتى اعلنت سحر حجابها حتى لو كان الثمن هو حرمانها من نجومية هذا الجهاز، فقد رات ان الحجاب والتدين اهم من الشهرة والاضواء ، وبدعوة كريمة منها كانت هذه الدردشة.

حلم شبابي

قبل ان اسالها اجابت المذيعة التلفزيونية سحر جبريل.. اعترف ان العمل كمذيعة بالتلفزيون كان حلم طفولتي وشبابي فقد كان حلمي ينحصر في وجهي الذي يطل على الناس كل يوم عبر هذا الجهاز الاعلامي الخطير ، والجميع يعلم ويعرف ما هي المشاق والعناء الذي يمكن ان تتحمله شابة كي تصل الى ان تصبح مذيعة بالتلفزيون، فدخول هذا الجهاز في حد ذاته مكسب كبير لا يناتى الا بعد مشوار طويل ، وقد تحقق هذا الحلم الكبير بالنسبة لي وبدأت في تقديم برامج لاقت نجاحا وترحيبا كبيرا لدى المشاهدين، ولكن بعد هذا النجاح الذي حققته وبعد ان تحقق هذا الحلم بسنوات طويلة ، وفي الوقت الذي بدات فيه في وضع اقدامي بثبات ، في هذا الوقت شاءت ارادة الله ان اجد بداخلي حلما آخر غير دخولي التلفزيون وشهرتي ونجوميتي من خلال هذا الجهاز .. هذا الحلم هو ان اصل الى رضاء الله تبارك وتعالى علي.. فالسعادة الحقيقية هي في القرب من الله سبحانه وتعالى .. والقرب من الله له مظاهر وله طرق اعتقد انها لا تتفق وعملي كمذيعة بالتلفزيون .. فهناك قواعد معينة ومحددة من الزي القصير .. الشعر الثائر الملفت للنظر.. المكياج الصارخ.. وغير ذلك من المظاهر.. لم اكن اعتد بها يوما او اعتقد انها حرام او لا يرضى عنها الله سبحانه وتعالى ، فقد كانت قناعتي ان الحجاب هو حجاب القلب.. ولا يهم ان تغطي المراة راسها فالمهم هو ان يحافظ المسلم او تحافظ المسلمة على عبادتها وطاعتها لله سبحانه وتعالى .. ولهذا فقد كان حلمي الكبير منذ الصغر ان اصبح مذيعة تلفزيون وكنت دائما اتخيل نفسي في تسريحة شعر معينة وزي معين واكسسوارات معينة .. ولم اتخيل نفسي يوما ارتدي الحجاب .. ولكن تبدلت في داخلي الاحلام وتحول حلمي وهدفي الكبير ان اكون مسلمة مطيعة لله سبحانه وتعالى .. فشهرتي ونجوميتي مهما بلغتا لن تنفعني يوم الحساب ولن تنفعني في قبري. ولهذا فقد تولدت داخل معان كبرى للسعادة واحتلت الروحانيات جزءا كبيرا من قلبي وحياتي ولهذا كان لا بد من خطوة جريئة كما يقولون واختيار صعب .. ان اكمل الطريق الذي بدأته وسرت على اوله ووضعت قدماي على اول معالمه.. اما ان اكمل هذا الطريق وهذا الحلم الذي حلمت به طويلا ، واما ان اتنازل عن هذا الحلم كي ارضي الله سبحانه وتعالى ..

■ الم تفكري في حل وسط ؟

- بمعنى؟!

■ بمعنى ان ترتدي الحجاب وتعملي مذيعة بالتلفزيون في الوقت نفسه؟

- انت تعلم ان نظام التلفزيون في مصر نظام عجيب وغريب وكنت احن كي اجد له تفسيرا.. فالمذيعة التي تريد ان تلتزم بتعاليم ربها وترتدي الحجاب ممنوع دخولها مبنى التلفزيون للاسف.. ولذلك فلا يوجد حل وسط، وانا لا اعرف حتى الان تفسيرا لمنع ظهور المذيعات على الشاشة بالحجاب ! فماذا يضير وما الضرر الذي يمكن ان يلحق بالمجتمع او يلحق بالناس او يلحق حتى بالمسؤولين اذا التزمت المذيعة بتعاليم ربها وارتدت الحجاب وظهرت على الشاشة .. فالعكس هو المفروض ان يحدث فالمذيعة هنا تتحول الى قدوة ومثل ورمز .. حتى لو افترضنا جدلا انها لن تصبح قدوة .. فالتلفزيون جهاز يعبر عن المجتمع الذي يمثله .. واي جهاز اعلامي في العالم من المفترض فيه انه يعبر عن المجتمع الذي نشا من خلاله.. وفي مصر الان الملايين من الفتيات والنساء يرتدين الحجاب منهن الموظفات والطبيبات والمدرسات وطالبات الجامعة بل استطيع ان اقول ان غالبية النساء في مصر الان يرتدين الحجاب .. وتستطيع ان تحسبها بنفسك .. اركب اي اتوبيس او اي وسيلة مواصلات ستجد ان عدد المحجبات يفوق بكثير عدد غير المحجبات

والامر نفسه في اي هيئة او مصلحة حكومية او حتى في الشارع.. اذن عندما تاتي مذيعة وترتدي الحجاب .. فظهورها على الشاشة في هذه الحالة يكون طبيعيا وعاديا بل من المفروض ان لم تكن هناك مذيعات محجبات ان يطلب التلفزيون مذيعات محجبات لان المنطق يقضي بهذا .. وانصور ايضا ان اية مذيعة في اية تلفزيون عالمي لو اعلنت ارتداءها الحجاب فلن تعامل بهذه القسوة .. وهذه الحدة .. كما تعمل المذيعة في التلفزيون المصري، ولذلك فلم تكن هناك حلول وسط . ولكن كان المفروض علي ان اختار نجومية التلفزيون او الحجاب ورضاء الله سبحانه وتعالى .. ولا انكر اني مررت بمرحلة من التردد لم يتركني فيها الشيطان.. فمن الصعب ان يترك الانسان حلمه ويتنازل عنه بعد ان ظل عمره كله يحلم به وعندما يبدا في تحقيقه يتركه او يتنازل عنه.. لم يكن هذا بالامر البسيط ولكن الحمد لله بعد فترة تردد طويلة حسمت المعركة داخلي لصالح الخير وكان قراري بارتداء الحجاب ولم تصدمني او تفاجئني القسوة والحدة التي صاحبت هذا القرار داخل التلفزيون وتركت هذا المبنى غير آسفة او نادمة ، بل سعيدة انني انتصرت داخلي على الشيطان وتركت الشهرة والاضواء مقابل طاعة الله سبحانه وتعالى ..

■ ودلي ترين ان هذه السياسة - منع ظهور المذيعات بالحجاب - صحيحة؟

- بالطبع لا .. ولا اقبل هذا لانني مذيعة محجبة .. ولكن لان المجتمع في هذه المرحلة الخطيرة من عمره وتاريخه في حاجة الى احياء تعاليم ديننا .. وللاسف الشديد هذا ما لا يحدث داخل الجهاز الاعلامي الاول والاخطر.. التلفزيون .. فهذا الجهاز عليه عامل اساس وخطير في صنع المجتمع وتوجيهه وهناك عشرات من الدراسات والابحاث التي تمت كلها تؤكد مدى خطورة هذا الجهاز وقدرته المطلقة على توجيه المجتمع.. والمجتمع في حاجة الى قدوة ورمز في كل مجال من المجالات.. فإذا ما كانت هذه القدوة وهذا الرمز تطل على المشاهد من خلال التلفزيون في صورة مذيعة ترتدي الحجاب وتقدم برامج تتمشى مع الحجاب الذي ترتديه ، اعتقد ان هذا سيكون في صالح المجتمع.. وليس هذا فقط ولكن يجب على هذا الجهاز ان يعيد النظر في اشياء كثيرة .. نوعية البرامج التي يقدمها.. كم الاعلانات الهائل المثير للغرائز.. عرض افلام العنف والمشاهد الساخنة .. ضعف البرامج الدينية وقلة مساحتها الزمنية ورداءة الاسلوب الذي تقدم به، مما ينفر المشاهد منها عكس البرامج الاخرى .. ولكن مع كل ما يعرض من خلال هذا البرامج فمن الطبيعي اذن ان يمنع ظهور المذيعة بالحجاب .

حجاب الفنانات !

■ وما رايك في ظاهرة حجاب الفنانات؟

- اذا كنت قد تحدثت عن التلفزيون كجهاز اعلامي له كل هذه الخطورة .. فان دور الفن والفنان يفسوق ذلك الدور الذي يقوم به التلفزيون.. فمسؤولية الفنان مسؤولية كبيرة وخطيرة ودوره مؤثر في حياة مجتمعه وهنا .. الفن تحول الى صالة رقص كبيرة ومساحة العمل الفني تحولت كلها لاي شيء الا الفن.. وحياة الفنانين والفنانات الخاصة تحولت الى قدوة سيئة للمجتمع .. ولهذا فعندما ترتدي الفنانة الحجاب رافضة ومعلنة استياءها من هذا الوسط وما يجري فيه .. فهذا بالطبع بعيد عن النواحي الشرعية او الشخصية . فهنا يكون قرار الفنانة هو القرار الصحيح .. فمجرد رفضها المشاركة في هذه الجريمة في حد ذاته شيء نبيل يستحق الترحيب لا الحرب كما نرى ونسمع ونشاهد .

■ وماذا لو عرض عليك احد التلفزيونات العربية الظهور بالحجاب ؟

- بالطبع اوافق طالما انني سأشارك في ظهور قدوة تطل من خلال هذا الجهاز على الناس شريطة ان يكون العمل او البرنامج الذي سأقدمه يقدم شيئا جميلا ومفيدا للناس ولا يخالف تعاليم الدين او الشرع.. وانا لدي طموحات كسيرة كنت اتمنى تقديمها بالتلفزيون بعد ارتدائي الحجاب ولكن للاسف لم يعطوني الفرصة لذلك .

■ وماذا عن طموحاتك بعد الحجاب وانتهاء حلم الشهرة من خلال عملك كمذيعة بالتلفزيون ؟

- اعترف ان عملي كمذيعة بالتلفزيون كان حلم حياتي ولكن ليس هناك اجمل من العمل على رضاء الله سبحانه وتعالى فالسعادة الحقيقية تكمن في طاعته .. ولكن حلمي الان هوخلق اسرة مسلمة صحيحة وفقا لتعاليم الله سبحانه وتعالى .. فلدي الان مملكتي الصغيرة زوجي وابنائي.. واعيش الان من اجل تربيتهم التربية الاسلامية الصحيحة .. فاذا كان حلمي بعد ارتدائي الحجاب واملي ان اقدم برامج هادفة للناس ، فالان علي ان اربي ابنائي وانشئهم تنشئة اسلامية صحيحة .. ولو فعلت كل اسرة ذلك سيصبح اليوم الذي سيتحول فيه المجتمع الى مجتمع مسلم اسلاما صحيحا، والحمدلله في هذه الايام المباركة اعلم ابنائي القرآن واصطحبهم معي الى المسجد كي يروا مظاهر دينهم السليمة وحتى تكون تنشئتهم تنشئة صحيحة والحمدلله رب العالمين ان هداني اليه والى طريقه قبل ان يجرائي الشيطان الى طريق لا اعرف نهايته .. ومرحبا بطاعة الله وليذهب اي شيء الى الجحيم.

تحدثوا في...

حمد القطان: لم نعرف قيمة الارض والانسان والجمال

■ رغم حاجتنا للشعر الا انه في حالة تراجع

■ الواقع الثقافي سراب وكنا نتوقع منه الكثير

نعرفهم من خلال شروق حروف كلماتهم ومواهبهم المحببة الينا، ونتطلع اليهم بكل حماس واحترام لوجودهم الفني، ونراقب نشاطاتهم الرياضية بحب وصدق.

اشخاص نقرأ عنهم، ونعرفهم من خلال المتابعات الاعلامية، ولكن لا نعرف عن اعماق مشاعرهم الا القليل، لذلك حملنا هذه الكلمات المباشرة، والمعبرة عن وجدانيات، تكشف خلجات الفؤاد، وتقدم الينا صورة مختلفة عن الواقع المألوف.

بكل الحب ذهبنا اليهم، وبكل الحب نقدم اقوالهم التي تدل على تجاربهم وعن حبهم لهذه الحياة..


● حمد القطان

● الانسان: حالة نادرة في هذه الحياة، وهو افضل المخلوقات .

● الطفولة: من مراحل الانسان الجميلة والتي تبقى ذكرى ذهبية.

● الاولاد: الحياة بدون الاولاد ناقصة هم زينة الحياة الدنيا.

● المرأة: جزء هام في حياتنا البشرية، وهي اجمل وارق المخلوقات.

● الرجل: نادر الوجود في هذا الزمن المعقد انت رجل والرجال قليل.

● العائلة: مدرسة كبيرة للفرد، لابل جامعة يستفاد منها على صعيد العلاقات السامية والعامة بين الناس.

● الزواج: رغم حبسة الكبير الا انه ممتع في هذه الدنيا.

● النجاح: دائما اسعى اليه، فهو الجزء الهام لاي انسان يطمح الى الثقة بالنفس.

● هاتف منتصف الليل: يبعث للمتصل راحة البال، ويضيف الجو الرومانسي للعشاق، والحلم للاحباب، والازعاج للانسان المسالم.

● الضيف المفاجئ: بعيد عن الرؤية رغم ازعاجه المحبب.

● الحب: من الامور المطلوبة في الحياة، وبدونه نفقد معالم وجودنا، ومع ذلك اين هو، واين نحن من الحب الصادق.

● الحياة: مهما كانت صعبة الوجود، وقاسية في حضورها الا انها الاجمل والاجمل.

● النوم: مع انني اعتبره الراحة العقلية والجسدية للانسان، الا انني لا احب النوم لانه يمنعني من متابعة الجمال في هذه الدنيا الصغيرة.

● البحر: من لا يذهب اليه لا يرتاح فكريا، ولا يعرف سر الحياة، خاصة اذا كنت برفقة الحبايب.

● الوقت: من ذهب اذا عرفنا قيمته، ومن تلك، اذا تجاهلنا العمل فيه.

● المنزل: المسكن والحقيقة الواضحة للانسان

● القمر: نهاية جزء من الحياة، وبداية جسدية ومحطة جديدة في مسيرة الروح

● المال: العنصر الثالث بعد الحياة الاجتماعية والضمير

● الارض: لم نعرف قيمة هذا الكوكب، ولن نعرف حقيقته ما دمنا لا نعترف بالجمال والانسان فيه

● القمر: ليتنا لم نصعد اليه، وياليته يبقى في ذهن الحبيب حبيبا وواحة للغزل، وسيرا عند الطاهر المهلهل.

● اجمل الزهور: الورد الجوري لانه

● الواقع الثقافي: كنا نتوقع منه الكثير الكثير، وما هو موجود اليوم يعني السراب الثقافي.

● الفن الكويتي: في مرحلة بطيئة من التقدم

● الغناء الكويتي: يبحث عن وجوده بجدية

● المسرح الكويتي: رغم دوره الجاد في المجتمع الا انه وبالذات في الكويت ينقصه الكثير

● التلفزيون الكويتي: لا نعرف يخاطب من، ولم وجد

● التشكيل الكويتي: لا اعرف عنه شيئا

● لوحة تشكيلية: سبحان الخالق الملهم

● الصحف الكويتية: رغم وجود الصحفيين المميزين، الا ان صحافتنا ينقصها الكثير

● المجلات الكويتية: الان افضل مما كانت عليه قبل الغزو

● الرياضة الكويتية: كان يا ما كان في رياضة كويتية اين هي اليوم فلا نعلم عنها شيئا، والاتحادات اضاعتها واضاعت ما تبقى منها.

الرياضي الكويتي: اصبر فالله مع الصابرين

● السياسة: لا اصدق السياسة واهلها

● الرجل السياسي: نميزه من بين الالاف

● المرأة السياسية: ارحم من الرجل المسيس

● مجلس الامة: ابن ائتم من الكويت ومن اسرافا

● نشرات الاخبار العربية: فارغة ولا حقائق فيها

● الخير: اوسع معالم هذه الحياة

● الانية: موجودة في كل زمان ومكان

● الخيانة: غريب امر هذا الكون فانسانه بعيد عن فكرة الا خيانة

● الصديق: اسعى اليه بكل جوارحي واقاربي واخلص له بالحب والود.

● اعز الاصدقاء الى قلبي: فاضل عباس وهاني الفالي، وايوب

● الزميل: الاحترام المتبادل يبقى للزمالة حضورها الطيب

● على النفس: مظلوم الا انني مسترخاء النفس والبال

جواد ايوب

لا نعرف التصدير ... لـ ... والمسرح ... نقصه الكثير

واحة المعتدلة

خواطر الآمال والأحلام

خليل اسماعيل

على خطى نجيب الريحاني

أقر واعترف:

انني لم ادرس التمثيل في اكاديمية او مدرسة او روضة



■ انا انسان عادي احب الناس واؤمن بما كتبه الله

- نعم: اقر واعترف انا الممثل الكوميدي خليل اسماعيل الملقب بـ«نجيب الريحاني» بانني لم ادرس التمثيل ولا الفنون المسرحية في اي اكاديمية او مدرسة او روضة..

- لقد اكتسبت فن التمثيل بالفطرة وبالموهبة التي وهبني الله واستطعت اقتحم مجال العمل الفني بقدراتي المتواضعة وان اقدم ادوارا تمثيلية في المسرح والاذاعة والتلفزيون والبت وجودي بالانضمام الى قائمة الفنانين الغلابة..

- واعلنها صراحة: ارفض الاشتراك في اي عمل فني ناطق باللغة العربية الفصحى نظرا لعدم اجادتي لها، وايضا: لان هذه الاعمال لا تلقى رواجا جماهيريا، ولا شهرة.. انا مع العروض الجماهيرية البسيطة التي تطرح قضايا وهموم الناس بكل طبقاتهم واعمارهم... ما لها ام علي؟!

- انا لا اطرق ابواب المنتجين او المخرجين ولا اتودد لاحد من اجل هدف او غاية.. اصدقائي من الناس الغلابة البسطاء الذين يعيشون حياتهم بالفطرة... يفتحون قلوبهم وعقولهم لكل الناس... هؤلاء تجد فيهم الحياة الصادقة. لا يعرفون الخداع ولا يجيدون المراوغة . في صدارة الاصدقاء المنتج الكاتب محمد الرشود لانه يملك قلبا نظيفا وطاهرا وكذلك المخرج نجف جمال وابنائي الفنانين الشبان الذين يشكلون جيل المستقبل.

- الاعمال التي قدمتها في المسرح الخاص تحمل في طياتها قضية لها اهميتها في المجتمع هذه وجهة نظري، وانا اعتبر المسرح دمارا على منتجه لانه يجازف برأس ماله وكل ما يملك في مراهنة غير مضمونة لانه من المحتمل الا يقبل على عمله الجمهور عكس المسرح الحكومي الذي يأخذ من الدولة معونة مادية ومقرا دائما، بالاضافة الى انه يعطي ممثليه مبالغ زهيدة ولا يهمه ان يحضر الجمهور ام لا، المسرح هو مسرح سواء يموله شخص او جهة تابعة للدولة، والشخص الذي يمول مسرحا هو انسان عنده ذكاء لانه استطاع ان يجذب الجمهور الى المسرح ويعوض ويكسب كل ما انفقه على عرضه المسرحي، انا اعرف ان التجارة في الفول والطعمية، لكن المسرح الذي يحضر اليه الجمهور وينجح ماديا ويخلق كوادر فنية، فهذا يخدم مجتمعه، نفترض اني قدمت مسرحيات عالمية: «او ديب وهاملت» واعمالا لها مكانتها الادبية، اين الجمهور الذي سيشاهدها.. علينا ان نتعامل مع الواقع.. والمسرح بلا جمهور لا ينجح ولا يستمر، هذا زمن «ام علي ولولاكي».. هل من الغباء ان يضحي منتج بما يملكه من رصيد في سبيل ان يقال عنه «برافو يا صاحب الرسالة»!! هذا الشيك ليس له بنك او رصيد، طبيعة العصر التي تميزت بالسرعة والضجيج حولت اذواق الجمهور الى هذا النمط الضاحك الباكي الذي تقدمه عروضنا.. الجمهور اذواق، في لندن شاهدت الناس تحلق راسها من جانب وتترك جانبا اخر! كنت عندما اتشاهدهم اضحك من قلبي، دار الزمن واصبحت هذه الموضة منتشرة عندنا اكثر من عندهم.

الناس اصبحت تبحث عن التغيير والتعديل وتبادل الاماكن ولا تتوقف عند ذوق واحد، المسرح يعبر عن قلق المجتمع، لا تطلب من المؤلف ان ينقل المذابح والماسي التي نعيشها وتدور احداثها من حولنا ونشاهدها في النشرات الاخبارية والرياضية ايضا وقبل النوم واثناء النوم كل هذه الصراعات تتأثر بها وتختزنها في صدورنا فكيف بالله عليك ان اكون هما يضاف الى هموم الناس.

- من التجني اعتبار المسرح العربي بلا تراث، لان المسرح عندنا في الوطن العربي وفي مصر بالذات يعتبر من اقدم واعرق المسارح في العالم ككل، ولعل النقل ان جازت التسمية هو نقل في الشكل او في الصياغة، ولكن من ناحية المحاولات فلا احد ينكر ان المحاولات التي قام بها سيد درويش وسلامة حجازي في مصر، بما تتضمنه اعمالهما من طرح للقضايا الوطنية العربية كانت تؤدي احيانا الى اغلاق المسارح وقتذاك، هذا من ناحية التراث الزمني، اما من ناحية التراث بالمعنى العلمي اي كل ما هو مخزون في جعبة التاريخ العربي، بما يفجر من مضامين وموضوعات فنية مسرحية فلا احد ينكر ان هذا التراث متوفر بشكل بديهي معروف، ان امة بلا تراث تعني المصادرة على مجرد التسمية.. فقط علينا ان ندرك اهمية تقييم التراث المسرحي، والتراث الادبي كقاعدة لخلق جوهر مسرح عربي كويتي، كلمة اخرى بمناسبة التراث هي: كيفية التعامل معه.. لان كثيرا من الكتاب يهربون الى التراث وكانه مانع صواعق هربا من منزلقات كثيرة وخوفا من مصادرات اكثر... هذا الهروب يفرغ التراث من محتواه الحقيقي ويسبغ على الكاتب سمة عدم المعاصرة.

- الفن هو تعبير عن واقع الانسان وافراحه واحزانه، فالحياة فن، والتعامل مع المجتمع والفن طبيعة لا تدخل فيها تركيبات او خصائص اخرى، وانا مؤمن بما كتبه الله وكل انسان في الدنيا لا ياخذ اكثر من نصيبه.

- ان الفن لا يمكن ان يكون صادقا الا اذا اكتسب الفنان الخبرة من خلال التجربة والممارسة الحية الصادقة التي يعجز الانسان العادي عن اكتسابها وعلى الفنان ان يفجر كل الطاقات والمواهب التي وهبها له الله لخدمة مجتمعه لكي يرقى به الى اسمى العواطف النبيلة الصادقة.

- لا يمكن ان نفصل الفن عن حياة الانسان او احساسه.. وانا فنان وانسان لا اختلف عن طبيعتي وادائي فالحياة فن والتعامل مع المجتمع والفن هي طبيعة لا تدخل فيها اي تركيبات او خصائص اخرى.. انا انسان عادي، احب الناس، واؤمن بما كتبه الله.

- الفرق بين التمثيل على خشبة المسرح والتمثيل في الاذاعة والتلفزيون يكمن في الاداء ، امام الكاميرا يجب ان يكون التعبير بسيطا لان هناك عدسات تضخم هذه التعبيرات ولو زاد التعبير عنها تحول الممثل الى مسخرة، اما في المسرح فانت مطالب بالتعبير بكل حواسك بالوجه وباليدين والصوت بصورة مضاعفة لان المطلوب ان يراك من يجلس امامك ومن يجلس في اخر الصالة.

- لم يسبق لي ان اديت شخصية وعيني على نجم اخر، لانني اعتمد دائما على ما في داخلي فقط، والفنان الجيد داخله عدة شخصيات يظهر كل شخصية في الوقت او الدور المناسب لها، الى جانب انني ابن المجتمع الذي اعيش فيه.. ومن هنا لدي مخزون عدة شخصيات، وقدرة زائدة والحمد لله على تجسيد هذه الشخصيات وتنويعها وكل الاعمال التي اشتركت فيها خير دليل على ذلك فانا احاول ان اكون نفسي لا امتدادا لفنان محلي او عربي.

- انا والمخرج المسرحي نتعامل مع الدور من خلال النص، وانا شخصيا اتعامل مع الدور من خلال ابعاد ثلاثة معروفة للتعامل مع اي شخصية كوميدية ودرامية.. تلك الابعاد اذا توافرت لشخصية ما تعطي المخرج والكاميرا والمتفرج شخصية متكاملة .. بمعنى ان الشخصية يكون لها ماض وحاضر ومستقبل.

- هناك اختلاف كبير بين النص كسرد روائي، وبين السيناريو والحوار، النص الروائي يجعلك تعيش احاسيسها واحلامها اما السيناريو فيعطيك الاشياء الضرورية فقط.. الممثل قارئ النص يستريح امام الكاميرا ويعطي المتفرج افضل ما في داخله..

■ تعلمت من مرتفعات الحياة الا أفرح كثيرا.. وتعلمت من منخفضات الحياة ألا استسلم للفشل

■ اعتمد دائما على ما في داخلي فقط

ويجعل المخرج يقوله له: برافو

- حتى الآن لم اقدم دور . الفتى الاول . منذ ان مثلت . هي سياسة اسير عليها، فحتى الآن لم ارفض دورا لانه لا يلائم شخصيتي، ولكن رفضت ادوارا لعبتها من قبل واعرف انها لن تضيف لي جديدا .. وانا اعتز بتنويع ادواري وعدم تشابهها او سيرها على نمط واحد، لانني احب اداء كل الادوار، لان التخصص في اداء شخصية واحدة ضار بالفنان.

- التنويع يفيد الفنان لان اداءي لدور واحد مرة ثم ثلاث مرات يجعلني ماقلا او مجرد مؤد دون اضفاء اي حضور او تجريد على النص يعكس تنقلي بين الادوار فهو يجعلني اغير واعرف واقهم بقية الادوار الاخرى مما يجعلني اقوم بها بطريقة افضل من المرة الاولى طريقة ليس بها روتينية او ملل او تكرار ذاته.

- الفنان لا بد ان يكون له علاقات هامة وطيبة ابتداء من اكبر فنان حتى عامل المسرح.

- تعلمت من مرتفعات الحياة الا افرح كثيرا.. وتعلمت من منخفضات الحياة الا استسلم للفشل.

- كلمة اخيرة ادوبها.. الفن رسالة وليس تجارة وكلمة حق تقال تحت مبضع الحياة القصيرة!!

محمد زغلول دياب

مذكرات حمار الكونتيسة — ١٨ — تأليف: الكونتيسة دي سانمير — ترجمة: السيد رفعت

حكايتي مع ميدور



● صديقي ميدور يوم تعرفت عليه، كان كلبا مسليا

كنت اعرف الكلب «ميدور» منذ وقت طويل. كنت صغيرا، وكان هو ايضا اكثر صغرا، حينما تعارفنا، واحب كل منا الاخر. كنت حينئذ احيا حياة بائسة عند هؤلاء المزارعين الاشرار، والذين كانوا قد سبق لهم ان اشتروني من تاجر للحمير، والذين كنت قد هربت من عندهم فيما بعد بمهارة كبيرة، كما سبق ان حكيت لك في بداية مذكراتي تلك. كنت تحيفا، لانني كنت اعاني دائما من الجوع. ميدور، والذي جلبوه ككلب للحراسة، وان كان في الحقيقة كلبا رائعا وممتازا من كلاب الصيد، كان اقل بؤسا وشقاء مني. كان يسلي الاولاد ويسري عنهم، وكانوا يعطونه الخبز، وما يتبقى لديهم من الالبان. زيادة على ذلك، فقد صرح لي، بانه حينما كان يذهب مع السيدة او مع الخادمة، الى محل الالبان، كان يجد دائما طريقة ما للحصول على بعض جرعات من اللبن او من القشدة، او بعض القطع الصغيرة من الزبد، التي كانت تتناثر من المخض اثناء خض اللبن او القشدة لاستخراج الزبد. ميدور كان كلبا طيبا. نحافتي وهزالي، كانا يثيران فيه الشفقة نحوي. ذات يوم احضر لي قطعة من الخبز، وقدمها لي باديا عليه الانتصار.

«كل يا صديقي المسكين، قال لي بلغته ثم تابع قوله، لدي من الخبز الذي يعطونه لي ما يكفي لغذائي واكثر، اما انت، فليس لديك الا الاشواك، والاعشاب الرديئة، وبكميات صغيرة تكفي فقط للابقاء عليك حيا».

- «ايها الطيب ميدور، اجبته، انت تحرم نفسك هكذا من اجلي، انا واثق من ذلك. انا لا اعاني او اتالم بالقدر الذي تتصوره. لقد تعودت ان اكل قليلا، وان انام قليلا، واشتغل كثيرا، واضرب كثيرا ايضا».

- «انا لست جائعا يا صديقي، قال لي ميدور، اؤكد لك بانني لست بجائع. برهن لي على صداقتك لي، واقبل مني هديتي الصغيرة. ذلك شيء صغير حقيقة، ولكنني اقدمه لك عن طيب خاطر وبكل سرور، واذا لم تقبل مني تلك الكسرة من الخبز، فسوف يحزنني ذلك كثيرا».

- «اذا فانا اقبلها يا عزيزي الطيب ميدور، هكذا اجبته وتابعت، ذلك لانني احبك، واعترف لك بان ذلك الخبز سوف يسد رمقي، ويشد من ازري لانني جائع».

واكلت خبز الطيب ميدور، الذي كان ينظر بفرح، لتعجلي وهمتي حين رحت اجرش وابتلع الخبز. شعرت بانني قد استردت عافيتي، بعد ان اكلت قطعة الخبز، لانها كانت وجبة لم اكن متعودا عليها. قلت ذلك لميدور، معتقدا بانني باعترافي ذاك، اظهر له اعترافي بالجميل، ونتيجة لذلك، كان يحضر لي كل يوم بعد ذلك، اكبر قطع الخبز التي كانوا يقدمونها له. في المساء، كان ياتي لينام بالقرب مني تحت الشجرة او الدغل الذي كنت اختاره لقضاء ليلتي. وكنا حينئذ نتجاذب اطراف الحديث ونتسامر، دون ان يستطيع احد ان يسمعنا، ذلك لاننا كنا نتحدث سويا، بدون صوت او كلمات. نحن الحيوانات الاخرى، لا ننطق بكلمات مثلما يفعل البشر، ولكننا نتفاهم برفات واختلاجات العيون، وبحركات الراس والاذنين، وكذلك بحركات الذيل ايضا، ونتسامر سويا فيما بيننا بتلك الطريقة، تماما مثل البشر.

ذات مساء، رايته قادما حزينا، اسيانا، وخائر العزم.

- «يا صديقي، قال لي، اخشى انني لن استطيع في المستقبل، ان احضر لك قطعة من خبزي. لقد قرر السادة، بانني قد اصبحت كبيرا، ومن ثم لابد من ربطي طوال اليوم، ولن يتركوني حرا الا في الليل. زيادة على ذلك، فقد عاقبت السيدة الاطفال، لانهم يعطونني خبزا اكثر من اللازم من وجهة نظرها، ومنعتهم من ان يقدموا لي شيئا باياديهم مستقبلا، لانها تريد ان تقدم لي بنفسها غذائي بعد ذلك، على ان يكون قليلا، لتجعل مني كلب حراسة جيدا وممتازا حسب ما ترى».

- «يا عزيزي الطيب ميدور، قلت له، اذا كان الخبز الذي تحضره لي، هو الذي يعذبك ويؤلمك، فارجو ان تطمئن، ذلك لانني لم اعد في حاجة اليه. لقد اكتشفت هذا الصباح فجوة في حائط مخزن العلف والدريس، وقد اخذت منه بالفعل القليل، وسوف استطيع ان اكل منه بسهولة كل يوم».

- «حقيقة! صاح ميدور، انا في غاية السعادة لما تقوله لي، ولكنني مع ذلك، كنت اجد متعة حقيقية، وسرورا كبيرا لاقتسام خبزي معك. بالاضافة لكوني موثوقا بحبل طول النهار، ولم اعد استطيع المجيء لرؤيتك، فذلك شيء محزن».

استمر سميرنا لوقت طويل، وغادرني في وقت متاخر من الليل، وهو يقول لي:

- «لدي الوقت الكافي لانام نهارا، كما انه لا يوجد لديك شيء كثير لتعمله في هذا الموسم، ومن ثم غدا صباحا».

انقضى نهار اليوم التالي بكامله، دون ان ارى صديقي المسكين. وقبل ان يحل الليل بقليل، كنت انتظره نافد الصبر، حينما سمعت صرخاته، جريت واقتربت من السياج، تجاه مصدر الصوت. رايت زوجة صاحب المزرعة الشريرة، ممسكة به من جلد رقبته، بينما جيل يضربه بكرباج عربة كبير. اندفعت عابرا السياج، من خلال فتحة لم تغلق جيدا. القيت بنفسي على جيل، وعضضته باسناني من ذراعه، بطريقة اوقعت الكرباج من يده. تركت المزارعة ميدور الذي هرب فورا، وذلك ما كنت ابغيه. تركت انا ايضا ذراع جيل، وما ان اخذت طريقي للعودة الى ارضي المسورة، حتى شعرت بيد احد ما تمسك باذني. كانت تلك المزارعة، والتي كانت تصيح في جيل، في سورة من الغضب:

«اعطني الكرباج الكبير، كي اعلم من سلوك هذا الحيوان السيء، لم ار من قبل حمارا شريرا كهذا في العالم. اعطنيه اذا، او الق وفرقع له انت بنفسك».

«لا استطيع ان احرك ذراعي يا امي، قال جيل ذلك باكيا ثم تابع، انه مخدر تماما وينمل».

امسكت المزارعة بالكرباج الواقع على الارض، وجرت نحوي، لتثار مني لابنها الشرير. لم اكن من الحماقة لانتظار كما تتصورون. وثبت وابتعدت حينما اوشكت ان تصل الي وتنال مني. تابعت مطاردتي وانا اهرب منها، محاذرا ومنبها لان اكون دائما خارج نطاق كرباجها. تسليت كثيرا بهذا السباق. كنت ارى الغضب في ازدياد دائم على وجه سيدتي حتى انهكها التعب. لقد جعلتها تجري وتتصبب عرقا دون ان تنالني او تصيبني بسوء.

المراة الشريرة كانت تنضح بالعرق، وقد اصابها الاجهاد الشديد، دون ان تبلغ الفرح واللذة التي تبغيها بضربي ولو بلسعة واحدة فقط من طرف كرباجها. كنت قد ثارت لصديقي بما فيه الكفاية، بعد ان انتهت تلك النزهة. بحثت عن ميدور بعينيي، لانني كنت قد لمحته وهو يركض بجانب ارضي المسورة. ولكنه كان ينتظر رحيل سيدته الطاغية، كي يظهر نفسه لي.

«بائس انيم، صاحت المزارعة المسعورة بحنق وهي تنسحب وتابعت بغيظ سوف اجعلك تدفع الثمن غاليا حينما اضع فوقا منك البرذعة، سوف ترى!»

بقيت بمفردي، عادت ميدور، والذي اخرج راسه، بحذر وبوجل، من الحفرة التي كان مختبئا فيها. وهرولت نحوه قائلا «تعالى، لقد رحلت. ماذا فعلت؟ لماذا جعلت جيل يضربك؟»

- «لانني امسكت بكسرة خبز، كان احد الاطفال قد القى بها على الارض. راقني امره، اندفعت نحوي، نادت جيل، وامرته بان يضربني بلا رحمة».

- «الم يات احد للدفاع عنك؟»

- «اه.. للدفاع عني؟ اه.. نعم حقا لقد صاحوا جميعا: «هذا عمل جيد، هذا عمل جيد ومسل، فرفع له بالكرباج ياجيل، كرربه جيدا، كي لا يعود لفعل ذلك ثانية».

«امداوا، اجاب جيل، انا ليس لدي يد عاطلة. سوف ترون كيف ساجعله يفني».

ومع صرختي الاولى، راحوا يصفقون بايديهم جميعا، ويصيحون:

«برافو! هائل! استمر . هكذا . اكثر . استمر».

- «بالغرابة اطوار الصغار الاشرار! صحت متعجبا، ولكن لماذا اخذت قطعة الخبز يا ميدور؟ الم يكونوا قد قدموا لك خبيصتك؟».

- «بلى فعلوا . لقد فعلوا . كنت قد اكلت بالفعل، ولكن خبز خبيصتي كان مفتتا، لدرجة انني لم استطع ان التقط شيئا منه لاحضره لك، واذا انا احضرت لك تلك القطعة الكبيرة من الخبز، التي سقطت من ايدي الاطفال، لحصلت انت على وليمة طيبة».

- «يا عزيزي المسكين ميدور، اذا فانت قد ضربت من اجلي. شكرا يا صديقي، شكرا جزيلا. انا لن انسى ابدا صداقتك، ولا طيبتك. ولكن لا تفعل هذا ثانية، اتوسك اليك. هل ستعتقد بان هذا الخبز كان سوف يجلب السرور الى نفسي، لو انا علمت ما سوف يسببه لك من الم؟ كلا يا عزيزي فانا افضل مائة مرة الا احيا الا على الحشيشة، حتى اعرف بانهم يحسنون معاملتك، وبانك سعيد منشرح الصدر».

تجاذبنا اطراف الحديث طويلا، وقد وعدت ميدور، بالا يوضع في هذا الموقف ثانية بسببي. كما وعدته ايضا بان اقوم بكل انواع الحيل الخبيثة مع كل من بالمزرعة، اذا ما ضربه احد. وبدات المبادرة بالتنفيذ. ذات يوم، القيت بجيل وباخته في حفرة مليئة بالماء، وهربت، وقد تركتهم يتخبطون ويبطبطون في الماء وفي الوحل. في يوم اخر، طاردت الصغير ذا الاعوام الثلاثة كما لو كنت اريد ان اعضه. صرخ الطفل وجرى مرتعبا، مما سرني كثيرا. في مرة اخرى، تظاهرت بانني اعاني من مغص شديد في معدتي، وتمرغت على الطريق الواسع، وانا احمل على ظهري حملا كبيرا من البيض، تكسر بالطبع كل البيض، المزارعة وقد انتابتها حالة من الرعب، لم تجرؤ على ضربي. لقد ظنت بانني مريض حقا. تصورت بانني سوف اموت، ومن ثم فسوف تفقد نقودها التي دفعتها ثمنا لي، وبدلا من ان تضربني، اعادتني برفق الى الاسطبل، وقدمت لي دريسا ونخالة الردة. لم اقم ابدا بحيلة، اعظم من تلك الحيلة، في حياتي كلها. وفي المساء حكيت لميدور عن حيلتي تلك، وكاد ان يغمى علينا من الضحك. في مرة اخرى، رايت كل غسيلهم، منشورا على السياج كي يجف. اخذت باسناني كل قطع الملابس المغسولة، الواحدة اثر الاخرى، والقيت بها في اوحال المزبلة. احد ما لم يرني وانا افعل ذلك . وحينما لم تجد السيدة غسيلها، وبعد ان بحثت عنه في كل مكان، ووجدته اخيرا ملقيا في اوحال المزبلة، انتابتها حالة رهيبة من الغضب. ضربت الخادمة، التي ضربت بدورها الاطفال، والذين ضربوا بدورهم القطط الكلاب، المجول، والخراف. كان لفطا وجلبة ساحرين بالنسبة لي، لان الكل كانوا يتضاربون ويتشاتمون. كان كل منهم خائفا وسرعوبا دونما سبب واضح. كانت سهرة مهيجة للغاية، تلك التي قضيناها انا وميدور يومئذ.

حكاية اول عمل

هي قطرات الغيث الاولى .. نقية ، صادقة ، خجولة ، شكلت الومضة الاولي من الابداع قبل ان يتحول الى سحاب مدرار.

العمل الاول هو الخطوة الفاصلة نحو الظهور او عدمه هكذا يراه بعضهم.

ولان العمل الاول يظل طول الدهر متوقدا في ذهن صاحبه ويظل كذلك مؤرخا لبدايات نجهلها، فقد استسمحنا ضيوفنا بان يبوحوا لنا به لنزور امسهم.

يعقوب الرشيد

«شاغور حمانا» فجر شاعريتي



● يعقوب الرشيد

يسعدني انني كنت تلميذا عند الشاعر الراحل عمر ابو ريشة حيث التقينا كسفراء في الهند.

كان قرأ بعض مقالاتي وقصصي القصيرة، فخرج بنتيجة ايجابية واتطلع جميل وواثق عما اكتبه.

فجاة قال لي ان لغتك شاعرية، وجزم بانني شاعر. وحثني على كتابة الشعر معتبرا أن الناس قبل الخليل لم تكن تعرف بحور الشعر. وقال لي: المهم ان تكون اذن الشاعر موسيقية. ثم اعطاني بيت شعر وطلب مني ان اصوغ على غراره. فبدات اكتب واحيانا كانت تعوزني الكلمة.. ثم تجرأت لان اكتب قصيدة.

كان عمر ابو ريشة يلازمني حينها، ويصحح لي. الى ان كتبت اوائل قصائدي التي غنتها نجاح سلام انذاك وتقول كلماتها:

قد غابت الشمس هات الناي يا قمر

ولكنني قبل ان التقي بعمر ابي ريشة كتبت ثلاثة ابيات من الشعر. وذلك حين زرت «شاغور حمانا» في لبنان، فتفتحت قريحتي عن قولي:

ما لقلبي يحن للشاغور
ولنفسي ترف للشاغور
ولروحي تحلق شوقا
لثرى مسقط الشاعور

فلقد كانت تلك المنطقة بنهاء طبيعتها الملهم لتفجر سكون الشاعر بداخلي.

الاعمال الشعرية الكاملة لشمس الدين ومنارات السائرين ومقامات الطائرين

عن دار سعاد الصباح للنشر والتوزيع، صدرت مجموعة من الكتب الادبية، العلمية، والتراثية، منها:

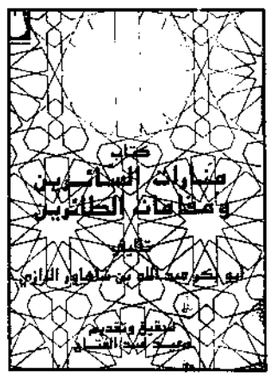
منارات السائرين ومقامات الطائرين، تاليف ابو بكر عبدالله شاهاور الرازي تحقيق وتقديم سعيد عبدالفتاح.

يتناول الكتاب التصوف في تراثنا وثقافتنا واعتبر من اهم الجوانب التي لا يمكن اغفالها، او المرور عليها اذا ما تحدثنا عن الثقافة والفكر. والتراث الصوفي شام وضروري نظرا لما يفتحه من افاق ورؤى للمشكلات المعاصرة.

وحتى يعرف الحال من المقام، والقبض من البسط والصحو من السكر، عليك ان تعرف السر من العلن، والساكن من المتحرك، والباطن من الظاهر. ولكي تصل الى معرفة الاحوال، والمقامات، والمنازل فلابد من الذوق كما ذاق العارفون، الذين تاهوا في الملكوت، تسبح قلوبهم في رضا الحضرة العلية، واسرارها، ومكاشفاتها، تتجلى لهم آفاق الباطن وهم يصرفون المعاني في الظاهر. فيمتزج المبني بالمعنى وتنطق الحكمة فيما بين البين، ولم يزالوا في عروة التمني رغبة في الاتصال والتواصل.

بين دفتي كتاب «منارات السائرين» طرح للمجتمع والناس، وافق للباطن والظاهر معا بشفافية وقدرة فائقتين.

ومحقق الكتاب هو سعيد عبدالفتاح احد الذين عنوا



● غلاف كتاب «منارات السائرين ومقامات الطائرين»



● غلاف «الاعمال الشعرية الكاملة»

بالتصوف ابداعا وبحثا، ليكون الاتصال والتواصل بين الحرف والمعنى، والروح والجسد، والدنيا والاخرة كي يتمكن الطائر من التحليق نحو العمق بجناحين اثنين.

● «الاعمال الكاملة» للشاعر محمد علي شمس الدين، بتقديم من المستشرق الاسباني بدرومارتنيز منتافيز «رئيس جامعة الاوتونوما» في مدريد، ورئيس تحرير مجلة «المنارة» الاسبانية حيث تحدث عن احدى قصائد الشاعر «البحث عن غرناطة»، وقال:

منذ سنوات، واحدى اهتماماتي الفنية، ومتعتي ان اقرأ الشعر العربي المعاصر. ويبدو لي ان محمد علي شمس الدين هو الاسم الاكثر اهمية، والاكثر وعدا، في اخر ما كتب من الشعر اللبناني الحديث.

واعتقد ان الديوان المدهش، العميق، والمقلق، الذي انتقى منه القصيدة التي اترجمها: «قصائد مهربة الى حبيبتي اسيا» بيروت، دار الآداب ١٩٧٥، هو ديوانه الاول.

وهذا الديوان يضم عناوين بين ١٩٧١، ١٩٧٤، رغم ان اكثر القصائد فيه تعود الى ١٩٧٣.

حسنا منذ اللحظة الاولى التي قرات فيها «البحث عن غرناطة» لمحمد علي شمس الدين، شعرت بارتعاش غريب، او بوخز، على الغموض، واختلاط (ضبابية) التصاميم. على رسم المنظور الفني، والتقاط ابعاد اللحظات.

المجازفة، مكلف وصعب، لا سيما انه عرضة لكل الاشراك، وشعرت ايضا بان القصيدة تحمل حساسيات ورياحا جديدة، الى الشعر العربي، رغم انها بطبيعة الحال، مرتبطة ارتباطا وثيقا بحركات ونزعات واسماء سابقة، يتاتى اننا لا نستطيع ان نفصلها عنها، واختصارا، فالامر يتعلق بمثال واضح، لما هو جوهري للشعر الحقيقي: ايقاع الاتصالية والتجديد.

واشار الى ان الشعر العربي يحتاج حتما الى المخاطرة، الى المحاولة، الى التجديد، الى الابتعاد عن التكرار، الى هؤلاء التجريبيين المبتعدين في ملاحقة الكشف الحديث.

وهذه القصيدة مليئة بالشعر الجيد، وبالاشارات المشحونة بالمعاني، والرغبة القادرة على نحت شكل خاص، ولغة خاصة، لان الشاعر بلح على ان يمتلك عالما خاصا.

والواقع ان كل ذلك يطعم ويبلل الشعر البكر لشمس الدين، وكل ذلك يفيد في بدء التفهم لعمقه، ولغزه. لوضوحه وظله، شعر ممهور بقدرة تصور مدهشة، وغنية جدا، شجاعة جسورة في استعمالها للسوانح.

اضافة الى قدرة مدهشة ايضا على الايحاء والاستيطان (استيحاء التراث)، على الانشطار، على الغموض، واختلاط (ضبابية) التصاميم. على رسم المنظور الفني، والتقاط ابعاد اللحظات.

شكسبير في «البستان»

بيروت - رويتر - في الاسبوع الثاني من «مهرجان البستان» في منتجع بيت مري الجبلي، قدمت ليل الخميس فرقة «شركة شكسبير البريطانية» وبطريقة مسرح الدمى اسطورة الدكتور فاوست الذي باع روحه للشيطان طلبا للشباب والمعرفة والقوة.

الفرقة ذات الممثلين الخمسة التي تاسست سنة ١٩٨٦ بادارة مايكل بوغدانوف ومايكل بنينجتون الفنية قدمت الرائعة الشهيرة التي عرضت طوال قرون، خاصة عبر الدمى المتحركة لتروي اسطورة الدكتور فاوست وميفيستو فيليس التي استوحاها عبر التاريخ كتاب وفنانون كبار وارتبطت بشكل خاص باسمي الشاعرين الالماني يوهان فولفغانغ وفون جوته والانكليزي كريستوفر مارلو.

الفرقة البريطانية قدمت عروضا عديدة في انحاء مختلفة من العالم وحملت شكسبير الى الناس، في اوروبا واسيا وافريقيا واستراليا وبما في ذلك الشرق الاوسط.

الفكر القومي في «المنابر»

بيروت - رويتر - العدد الاخير من المجلة «المنابر» حفل بصفحاته الثمانية والثمانين والاربعين بموضوعات مختلفة منها ما هو في الفكر القومي والتاريخ والادب واللغة والادارة ومجالات اخرى.

اشتمل العدد ٧٣ من المجلة الشهرية وتحت الباب الدائم «لنا كلمة» بموضوع للمشرف العام على المجلة معن بشور هو «محاضرة كان قد القاها وجاءت بعنوان «مستقبل الحركة القومية».

وفي باب «مقابلات» وخمسة موضوعات هي مقابلات مع محمد مسعود الشابي بعنوان «مشاكلنا تحتاج الى خطاب سياسي اكثر دقة». تلت تلك مقابلة مع الدكتور محمد الطاهر العدواني بعنوان «الاسلام حصانة الامة» وبعدها مع الدكتور منصف المرزوقي بعنوان «الازمة منطلق التجدد».

المقابلة التي اجريت مع ضياء الفلكي جاء عنوانها «نبذل جهدا للخروج من اليأس» وفي ختام هذا الباب جاءت المقابلة التي اجرتها المنابر مع بشارة مرهج وزير الداخلية في لبنان واحد اعضاء هيئة مستشاري تحرير المجلة.

وفي باب «مقالات ودراسات» موضوع لمنح الصلح عنوانه «الضروري بالامس ضروري اليوم وهي كلمة للصلح رئيس ادارة «دار الندوة» في بيروت القاها في احتفال الندوة بتكريم الدكتور برهان الدجاني

«بوبل» جورج شحادة باداء فرقة فرنسية

باريس - اف ب - يبدو النجاح المرتقب حليف «الكوميديا الفرنسية» التي تلعب احدى فرقها مسرحية «السيد بوبل» الهزلية للكاتب اللبناني الراحل جورج شحادة اكثر منه تجاه ماساة شكسبير «هاملت» التي تمثلها حاليا مجموعة اخرى من هذه المؤسسة العريقة التي يعود تاسيسها الى القرن السابع عشر.

ويدل ذلك على ان اللون الساذج والطريف يناسب «الكوميدي فرانسيز» اكثر من الماساة خلال الموسم المسرحي الحالي.

و «السيد بوبل» ثاني مسرحية لشحادة تدخل «الكوميديا الفرنسية» بعد «مهاجر بريسبان» في السبعينات لهذا الكاتب المسرحي والشاعر اللبناني (١٩٠٧ - ١٩٨٩) المصري المولد والذي عاش اعوامه الاخيرة في فرنسا التي حصل على العديد من جوائزها الادبية.

وتعرض «السيد بوبل» وهي من اخراج جان لوي بينوا على خشبة «لو فيو كولومبيه» التابع للكوميديا الفرنسية كما يستمر عرض «هاملت» وهي من اخراج جورج لافودان على المسرح الرئيسي للكوميدي والمقلب بـ «بيت موليير».

وقد نجح لافودان في ان يجمع على وتر واحد عشرة ممثلين - بعضهم يقوم باكثر من دور - في تشخيص هذه الخرافة الشعرية المسلية رغم معالجتها لمواضيع جدية كالموت والفراق.

ويلعب الدور الرئيسي الممثل رولان برتان الذي يجسد بظنفره المستعار الاحمر دور الرصين والماكر معا الذي يضربه بحكمته حياة سكان مدينة خرافية.

ومما يثير الدهشة اليوم ان النقاد كانوا منقسمين لدى عرض المسرحية لاول مرة في باريس سنة ١٩٥٤ واعتبر المنتقدون آنذاك الحبكة غير مفهومة ولم يتاثروا بالتشابيه العفوية لهذا الكاتب الذي كان صديقا للسرياليين ويعرف كيف يولج الحلم في صلب الحياة.

بسم الله الرحمن الرحيم
(ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند ربهم يرزقون)
صدق الله العظيم
ينعى آل المحتب
في الكويت شهدائهم
وائل صلاح المحتب
ونور ابراهيم المحتب
وديان المحتب
واياد المحتب
الذين استشهدوا في مجزرة الحرم الابراهيمي في مدينة جد الأنبياء والمرسلون خليل الرحمن
آل المحتب
في دولة الكويت

بسم الله الرحمن الرحيم
يَاأَيتُهَا النَّفسُ المُطمَئِنَّة ارجِعِي إلى رَبِّكِ راضِيَةً مَرضِيَّة فَادخُلِي فِي عِبَادِي وَادخُلِي جَنَّتِي
صَدَقَ اللهُ العَظِيم
مشاركة عزاء
مؤسسة حسين محمد البغلي (تجارة عامة ومقاولات)
ومؤسسة العمرية للسيارات
يتقدمون بخالص العزاء من
السيد/ محمد عبدالله الأمير واخوانه
ومن
آل الأمير الكرام
لوفاة المرحومة
والدتهم
سائلين الله أن يتغمدها الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه
وأن يلهم آلها وذويها جميل الصبر والسلوان.
إنا لله وإنا إليه راجعون

مواصفات السلامة في سيارات مرسيدس

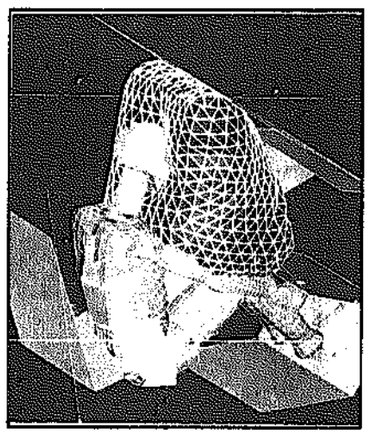


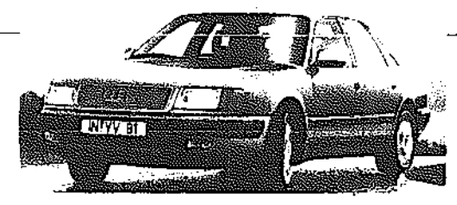
مع تنامي اعداد السيارات ووجود السيارات القوية وانماط القيادة الخطرة تكون الحاجة ماسة لرد فعل سريع من قبل السائق الحذر اضافة الى السيارة المصممة وفق اعلى متطلبات السلامة. وتعتبر شركة مرسيدس - بنز شركة رائدة في مجال توفير السلامة للسيارة، وتستخدم في ذلك اخر ما توصلت اليه التقنية الحديثة لتحسين المواصفات المتوفرة حاليا وتطويرها.

وباستخدام نظام مراجعة بيانات التصادم (وهو النظام الاوسع في العالم) وخصوصا في ما يتعلق بمقصورة الركاب الامنة، ونظام الحماية ضد الصدمات الجانبية، ومناطق التحطم الامامية والخلفية لامتصاص قوة الصدمات، وعمود التوجيه الامن واحزمة الامان القابلة للتعديل والانوماتيكية اضافة الى مواصفات السلامة الكاملة والخاضعة للتحسين باستمرار لتامين اعلى مستوى من السلامة للركاب في جميع حالات التصادم (الانقلاب، حالات التصادم الامامية والخلفية والجانبية).

وباستخدام السائق الدمية، قام مهندسو مرسيدس - بنز باستخدام اداة ذات مستوى تقني عال لاختبار سلوك قيادة السيارة في ظروف صعبة حيث تفشل تقنية السيارة في الاستجابة لها. وتم كذلك توفير جميع المواقف الممكنة بشكل منتظم وتم اختبار ردة الفعل المناسبة للسيارة. وبالاستناد الى النتائج، فقد تم تطوير اجراءات السلامة اضافة الى الاشارات لجعل السائق مدركا للموقف.

وبتوفير ظروف اخرى، فان المهندسين اصبحوا قادرين على اختبار المؤثرات المختلفة على السائق والتي تحدث نتيجة الاشارات وعلامات الشوارع او ظروف الاضاءة، وذلك للتوصل الى معرفة افضل لردة فعل القيادة الناتجة حيث تتوفر عندها امكانية اتخاذ اجراءات ضرورية لتجنب الخطر.





جديد من بيت التمويل
ولأول مرة في الكويت
أودي 100
بقسط شهري ابتداءً من
188
د.ك



محرك 6 سلندر سعة 2600 سي سي بقوة 150 حصان
كفالة سنتين أو 60,000 كلم ايهما أسبق
كفالة 3 سنوات على الصبغ كفالة 10 سنوات على الصدأ
شنطة عدة مجانا استبدال سيارتك المستعملة.

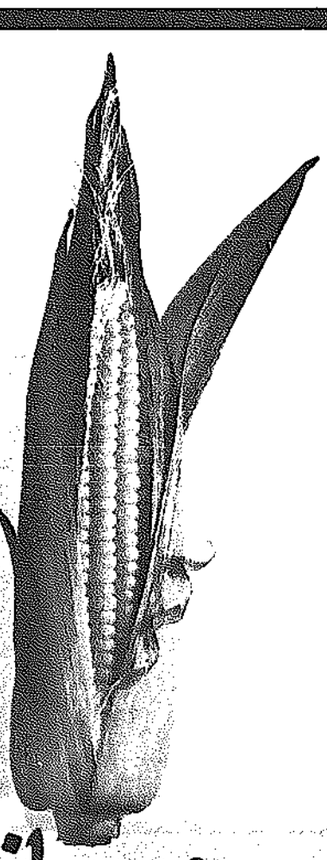
audi
الكمية محدودة
للسيدات
تلفون ٤٨١٨٢٢٢
بيت التمويل الكويتي

قاعة بوشهري للفنون
تتشرف بدعوتكم لحضور
معرض الحرف اليدوية الشرقية
بمناسبة شهر رمضان المبارك مساء اليوم الاثنين ٢٨ فبراير وحتى نهاية شهر رمضان
السالمية شارع سالم المبارك - بناية السالمية الشرقية / أعلى مطاعم كوفي كورنر - ت ٥٧٣٩٩٩٣
يومياً من ١٠ - ١ صباحاً ومن ٨ - ١١ مساءً

بسم الله الرحمن الرحيم
بلدية الكويت
٩٤/٥٦
تاريخ ١٩٩٤/٢/٢٣
اعلان رقم (٩٤/٣٠)
تعلن بلدية الكويت بانها سوف تقوم بازالة كافة انواع المخالفات الموجودة بسوق صفاة الاغنام بالفحيحيل مثل الخيام ومحاصير الاغنام والبسطات وغيرها من التعديات الاخرى الموجودة. حيث سيقتصر العمل بالسوق المذكور على جلب وبيع الاغنام فقط وذلك من اجل المحافظة على النظافة العامة وكذلك المظهر الجمالي للمنطقة.
والبلدية اذ تهدف من ذلك الى تحقيق المصلحة العامة لترجو من اصحاب العلاقة ضرورة التعاون معها تلافيا لاتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة في حالة المخالفة.

كل الفرق
بأقل فرق
نعم.. إنه أنقى زيت ذرة
يمكن شراؤه
والفرق - بعض الفلوس





مازولا من الطبيعة.. إليكم

في بحثه عن هوية مصر عبر اسئلة قديمة متجددة

اسامة انور عكاشة يغدلنا في آخر أعماله



● حسن ارابيسك في مواجهة اخويه



● ام حسن وزوجته السابقة

■ شخصيات «ارابيسك» تحلق خارج سرب المسلسل والمخرج اسرف في كل شيء اقترب منه

■ السعدني يستحضر «سليمان غانم» في أدائه لدور «حسن النعماني» وهدى سلطان في أحسن حالاتها

كتبت سعدية مفرح:

منذ ان قدم للمشاهد التلفزيوني العربي في بداية الثمانينات مسلسل «الشهد والدموع» ظل السيناريست اسامة انور عكاشة يراكم نجاحاته الدرامية مسلسلا بعد مسلسل، فقدم مثلا «فارس المدينة» و«عصفور النار» و«انا وانت وبابا في المشمش» و«الراية البيضاء» و«وقال البحر» و«مازال النيل يجري» ثم توج ذلك كله بملحمته التلفزيونية التي قدمها عبر اربعة اجزاء وهي «ليالي الحلمية».

وربما لكل ذلك كان من المتوقع ان يأتي عمله الجديد «ارابيسك» نجاحا جديدا متفوقا على غيره من النجاحات السابقة. الا ان ذلك لم يحدث! على الاقل في الحلقات الخمس عشرة الاولى وهي تمثل نصف حلقات المسلسل المكون من ثلاثين حلقة.

تأخر مستمر

المسلسل، كما تقول فترات المقدمة، عبارة عن رواية او كوميديا شعبية لأيام حسن النعماني الذي هو صنايعي ورث صنعته الجميلة ابا عن جد، فقد ظلت هذه الصناعة الفنية الاصيلة تنتقل من جيل الى جيل في عائلة النعماني الى ان وصلت الى حسن ارابيسك حيث كانت ان تنقرض على يديه نتيجة لتعثره المستمر في خياراته الحياتية والانسانية وعدم تأقلمه مع الواقع الجديد الذي وجد نفسه مدفوعا لمعايشته بعد ان عاد من حرب اكتوبر ١٩٧٣، متوجا بشهادة البطولة والنضال.

لقد عاد حسن ارابيسك من ساحة الحرب مع اليهود ليجد ان الاشياء كلها تنزاح عن مواقعها الاصلية لتحتل مواقع جديدة تتفرج عن المواقع القديمة بمقدار ١٨٠ درجة فلم يعد الناس هم الناس، ولا النضال هو النضال، ولا العدو هو العدو، ولا الارابيسك هو الارابيسك، ولكنه مع هذا ظل يتعاطى مع الواقع بكثير من السلبية والصمت ازاءه، الى ان تسللت نذر الواقع الجديد الى بيته واسرته، بل الى زوجته التي تخلت عنه نتيجة قلة ذات يده وتعثر العمل في ورشته التي ظل يصر على ان يبقى صاحب الخيار الوحيد في اختيار نوعية زبائنها ومستوى ما تقدمه من ارابيسك. لقد هربت زوجته بابنه الصغير والذي كان يريد اعداده ليكون حلقة جديدة في سلسلة عائلة النعماني الوصية على فن الارابيسك»، هربت هذه الزوجة مع الطفل الصغير لتتزوج انفتاحيا عائدا من الخليج بثروة عمل على تنميتها عبر الوسائل التي لجأت اليها كل الطبقة الانفتاحية الجديدة من اعمال لا تعتمد على الانتاج بقدر ما تعتمد على «السمسرة» والفهلوة و«الخفية» التي يحبها رزق هؤلاء الانفتاحيون.

اغماء معنوي!

وهكذا يصل الحال بالفنان الحالم الى ان يكون مجرد عاطل عن العمل، فلا احد يطلب عمله القديم بعد ان غرقت الاسواق بمنتجات البلاستيك والميلامين، ولا هو يختار عملا جديدا من تلك الاعمال «اللااعمال» التي اغرقت الاسواق والشوارع بل وحتى البيوت!

ولان حسن ارابيسك ادرك، ربما دون وعي حاضر منه كل هذا، بل واحس انه يعيش في زمن لا ينتمي اليه، يرفضه بل ويحاول ان يلفظه ايضا، فقد حاول ان «يغيب» عن هذا الواقع عبر اختياره لأن يعيش حالة تشبه حالة «الاغماء المعنوي» للابتعاد عن كل ما يحيط به من مظاهر لرموز الواقع الجديد.

وقد ظل حسن ارابيسك يغذي حالة الاغماء الطويلة هذه بالامتناع عن العمل مهما كان، والتسكع في المقاهي وقضاء الليالي الطويلة بين غرز المخدرات وجلسات الحشيش، بل انه تحول في علاقته مع اهل «الغورية» وهو الحي الذي يسكنه الى ما يشبه الفتوة عبر معارك واجتكاكات صاخبة لا تنتهي، وان كانت ملامح شخصيته الاصلية تظهر احيانا في كثير من المواقف مما اهله لأن يكون محل تعاطف اهل الحي.

الجرعة الاولى

ويظل حسن ارابيسك يسبح في تيار اللامبالاة حتى بعد عودة اخيه من التجنيد واحتجاجه على هذا الوضع، الا ان الحركة الاولى في سمفونية حياته الباهتة تبدأ عندما يجد نفسه امام فرصة لا تعوض كي يعود بها الى عمله الاصلي.

فجأة يجد حسن ان هناك من يبحث عنه ويقدر فنه الرفيع، بل ويتيح له فرصة ان يخلد اسمه على قطعة فنية ينتجها تماما كما خلد اسم جده الاكبر على قطعة فنية كان قد صنعها لصالح السلطان العثماني سليم الاول.

الفرصة تأتي على يد د. برهان صادق عالم الطبيعة النووية المهاجر الذي قرر العودة الى وطنه مع زوجته الدكتورة ممتاز محل، حيث يقرران ان يجعلا من فيلتهما تحفة فنية تعبر بشكلها النهائي عن الطبيعة التاريخية والحضارية الخاصة لمصر التي تكونت لها عبر العصور المختلفة التي مرت بها ومنها العصر العربي الاسلامي ويقرران ان يكون شكل التعبير عنه بواسطة فن الارابيسك.

ورغم ان هذه فرصة ذهبية بالنسبة لحسن ارابيسك الا ان رواسب الكسل واللامبالاة التي استقرت في شخصيته بالاضافة الى الطبيعة المتشككة الحذرة للدكتور برهان ذي التفكير العلمي البحت جعلت من نقطة الالتقاء الاولى بينهما لحظة صدام ظل يتلاشاها تدريجيا.

هوية مصر الحقيقية

انطلاقا من هذا الصدام في شكله الاول يمكننا ادراك البنية العميقة لهذا العمل والتي تهتم بالبحث الواعي عن هوية مصر الحقيقية، او بالاحرى هوية المصريين الحقيقيين، حيث تطل الاسئلة القديمة بروح متجددة: هل المصريون مجرد فراعنة؟ ام مجرد عرب؟ ام مجرد بحر متوسطيين؟ ام مجرد مسلمين؟ ام انهم خليط ظل يتجانس عبر الالاف من السنين من كل ذلك؟!

صحيح ان تلك الاسئلة لا تتكشف بوضوح مباشر امام المشاهد ولكنها تتبلور وتتكشف حتى لتكاد تبين من خلال المناقشات المستمرة وخصوصا تلك المناقشات الدائرة بين حسن ارابيسك من جهة والموظف المتقاعد في وزارة الثقافة الاستاذ وفائي من جهة ثانية و د. برهان وزوجته اللذين يمثلان رمزا للعلم وقيمه من جهة ثالثة.

هذه بشكل عام فكرة المسلسل او الرواية كما اسماها مؤلفها في تقرات المقدمة وهي بالمناسبة المرة الاولى التي يطلق فيها اسم رواية على مسلسل من مسلسلاته)، وهي فكرة تبدو مناسبة جدا للتعبير عن قضايا كثيرة حاول المؤلف ان يوجزها في ذلك الصراع الدائم بين القديم وقيمه واصالته ورموزه الشعبية الحية، وبين الجديد بكل ما يمثله من تسطيح للامور واستسهال وتجاوز لها من جهة ومن قيمة العمل المرتبطة بالعلم في شكل يتنافى ببطء نتيجة للمعوقات البيروقراطية الغبية من جهة اخرى، اي ان هذا الصراع يتبلور في ذلك الفرق الكامن بين الارابيسك كفن راق وصعب واصيل وبين البلاستيك وغيره من منتجات عصر السهولة في كل شيء.

مشاهد طويلة

استعار السيناريست اسامة انور عكاشة من فن الارابيسك على صعيد الواقع، تفصيلاته الصغيرة واهتمامه بالمنمنمات الجزئية، وهو بصدد بسط نسيج المسلسل الدرامي عبر رسمه لقضايا المسلسل الجانبية، وشخصياته الفرعية، وهكذا نتابع حكايات جيدة، انوار والاستاذ وفائي، وتوحيدة المطلقة والست عدولة مع اخواتها البنات واخت حسن ارابيسك مع زوجها، وغيرها من حكايات يموج بها حي دويدار بالغورية بالاضافة الى حكايات خارج الحي كحكاية د. برهان وزوجته ومهندس الديكور مع خطيبته وغيرها.

ورغم اجتهاد مؤلف العمل في رسم هذه الشخصيات كل على حدة واقتناص الموقع المناسب لها في اطار لوحة العمل الكاملة الا ان هذه الشخصيات بدت باهتة وناقصة بل انها في كثير من الاحيان بدت كما لو انها تحلق لوحدها خارجة سرب المسلسل في حين ركز المؤلف معظم اضوائه الكاشفة على شخصية حسن ارابيسك من الداخل والخارج، وهذا ما لم تتعوده من اسامة انور عكاشة الذي كان يقدم جميع شخصيات مسلسلاته على انهم ابطال العمل، ويهتم بكل شخصية على حدة. ورغم مسؤولية عكاشة الكبيرة في ذلك الا ان هذا الخلل كان بالامكان تجاوزه على يد مخرج متمرس في اخراج مثل هذه الاعمال كما كان يفعل محمد فاضل واسماعيل عبدالحافظ وهما مخرجا معظم اعمال عكاشة السابقة. ولكن مخرج هذا العمل جمال عبدالحميد بدلا من ان يتلافى هذا الخلل كرسه عبر حركة الكاميرا البطيئة والتي تتنقل وراء حسن ارابيسك.

ورغم العنصر التشويقي الذي حاول المخرج ان يضفيه على جو المسلسل الا ان ذلك كله يتلاشى امام تلك المشاهد الطويلة جدا والتي يقترب فيها المشاهد من الملل مثل المشهد الذي حكى فيه الاستاذ وفائي لحسن ارابيسك قصة كرسي السلطان سليم والمشهد الذي دار الحوار فيه بين د. برهان من جهة ود. موسى جلبوط والذي يتضح لنا انه يهودي، من جهة اخرى.

شخصية باهتة

كنا ان شخصية المسلسل الاساسية «حسن ارابيسك» وهي الشخصية التي اهتمت بها الكاميرا ايما اهتمام ظلت طوال الحلقات الاولى باهتة الملامح وغير قادرة على اثارة حتى مشاعر التعاطف تجاهها لا على صعيد المضمون ولا على صعيد الشكل.

فقد ظلت مثالية حسن واصالته المزعومة مجرد كلام يتواتر على السنة الشخصيات الاخرى دون ان يدعم ذلك بنتاجات مشهودة حتى على صعيد عمله حيث نكتشف في الحلقة الثانية عشرة انه لم ينتج اي قطعة ارابيسك طوال ١٥ سنة اعقبت وفاة ابيه.. انه حتى لم يكمل القطعة التي تركها ابوه ناقصة عندما توفاه الله!! ولا ادري على اي اساس جاءت له تلك السمعة «كاشهر صنايعي» ارابيسك بعد ذلك!

ورغم ان هذه الشخصية مليئة بالانفعالات الداخلية الا ذلك كله لم يظهر خاصة وان الفنان صلاح السعدني الذي جسد ملامح هذه الشخصية اسرف في استخدام صوته القوي بشكل مبالغ فيه حتى في تلك المشاهد التي تتطلب هدوءا في الاداء بل ان السعدني كثيرا ما استحضر شخصية «العمدة سليمان غانم» في «ليالي الحلمية» من خلال ادائه لشخصية حسن ارابيسك بانفعالاتها الفائرة وصراخها الغاضب وحركاتها الاستفزازية المبالغ فيها.

الاسراف في كل شيء

الحوارات المسهبة والمشاهد الطويلة، والصراخ الانفعالي من قبل معظم الشخصيات ليس هي كل ما اسرف فيه مؤلف ومخرج هذا العمل. فاللقطات المقربة ايضا اتت بشكل مبالغ فيه ودون هدف اخراجي محدد او معروف، ففي كل مشهد من مشاهد هذا العمل تمتلئ الشاشة بوجوه المشاركين فيه دون ان نعرف لماذا.

كما كان من الاجدر بالمخرج ان يستغل تعلق العمل بفن الارابيسك بصنع تشكيلات جمالية عبر انتقال الكاميرا الذكي والسريع بين الناس والاشياء بالشكل الذي يتيح لنا متابعة لقطات تلفزيونية تشبه قطع الارابيسك في جمالها القائم على التوازن والتماثل بين وحداتها الزخرفية المتكررة، ولكن ذلك لم يحدث للاسف رغم ان عملا فنيا كهذا كان ينبغي له ان يبرز عنصر الديكور فيه عبر لقطات بانورامية بعيدة وشاملة بالاضافة الى لقطات القطع السريعة والمقربة على المنمنمات مثل هذا الديكور.

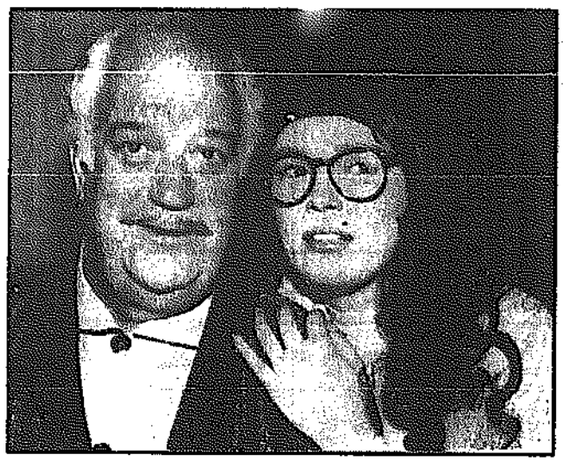
اداء مرهق

اذا اردنا ان نتناول عنصر الاداء التمثيلي في مسلسل ارابيسك ينبغي لنا ان نذكر بان هذا العمل ينهض به نفس او على الاقل معظم الفريق التمثيلي الذي قدم مسلسلات اسامة انور عكاشة السابقة. ورغم نجاح هؤلاء في تلك الاعمال السابقة، والتي قدم معظمهم الى الساحة الفنية اما لاول مرة او بشكل جديد فإنهم في هذا العمل بدوا كما لو انهم مرهقين، او انهم يؤدون ادوارا لا تناسبهم، ربما لان عكاشة كما اسلفنا كان يعتمد في مسلسلاته السابقة على البطولة الجماعية وانه في هذا العمل ركز في جهوده الكتابية على شخصية حسن ارابيسك التي اداها صلاح السعدني بتشنج مبالغ فيه ان عنى صعيد الحركة المتوترة او الصوت الزاعق.

اما قدرات لوسي التمثيلية المتفجرة فقد حبستها مساحة دورها المحدود من ان تنطلق وهذا ايضا ما حدث لهشام سليم وسهير المرشدي وحسن حسني وابوبكر عزت.

في حين تألقت هدى سلطان التي جسدت دور «ام حسن ارابيسك» فبدت في احسن حالاتها وحالات المسلسل التمثيلية حيث ابرزت طاقة ادائية هائلة استفادت منها في تقديم صورة شعبية للام التي تنتمي الى الماضي باصالته دون اي تفرط بالخيوط التي تشدها مع ابنائها نحو التطلعات المستقبلية.

كما تميزت نادية رشاد في تجسيد شخصية الدكتورة ممتاز محل حيث اخلصت لمفردات الشخصية المتمثلة في الثقة الشديدة بالنفس والنظرة المنطقية للامور، بالاضافة الى الرغبة العميقة في اكتشاف كل



● انوار ووالدها وفائي

عبق

ـ وايضا لنا الدعوات

لم نكن لنتوقع هذا الصدى الايجابي «الاستغرابي» لما كتبناه في «عبق» الثلاثاء الماضي «عفوا.. دعوات تثقيفية» ولم نكن لنتصور ان هذا الواقع الثقافي يحتاج الى هكذا ادعية لنقف عنده، ولنقترب الى وجوده اكثر فاكثر، وعلى ما يبدو اننا فعلا نعيش عصر الردة الثقافية، وعصر الخوف .عندما نقول ثقافة نعني كل ما هو موجود في حالات الابداع «فن بمختلف عناصره، وادب بمجمل فناته»، ولا معنى من تحديد الثقافة باطار معين او جهة، والمصيبة ان بعض العاملين بهذا المجال لا يعترفون بهذه الحقيقة وينفذونها بحذافيرها .الحاصل في الاوساط الثقافية العربية والتي تترجم كل عام في معارضنا ومسيساتنا، وعند كتابنا، واكثر المتابعين للاعمال الفنية والادبية داخل حدود الصحافة لهو مخيف، يوتر الاعصاب، والفكر، واللسان، ولون البشرة، والعيون، في الجسم البشري، ونظرا لوجودنا في ايام كريمة، وليال حميدة، نطلب ان نعود ولو ليوم وحيد او لشهر الى حقيقة اقلامنا، وافكارنا ونبتعد عن الكذب والمجاملات الادبية والفنية، ونقول لمن لا يعرف اصول التشكيل ابتعد عنه، وتعلم كيفية استعمال الالوان والريشة، ولمن لا يعرف كتابة القصة، ويطرح نفسه قاصا كبيرا بأنه ليس قاصا ولا من يحزنون، بل يجمع كلامه مع معجم اللغة العربية، ويأخذ مفرداته ليقدم قصيدة نثرية لا اكثر ولا اقل.

واخر «يركب» السطور ليقول هذه قصيدة شعرية «محشوة» بالصور، الى ان نصل للرواية وللنقد وللغناء غير المفهوم، وللمسرح الراقص دون موسيقى وبكلمات مؤذية يخجل منها الانسان الوقح قبل الانسان المهذب.

امور كثيرة اعتقد لا نستطيع مجابهتها، وبما اننا في شهر رمضان المبارك، نطلب من الخالق ان يحقق ايضا وايضا هذه الدعوات بعد ان سبقتها دعوات كثيرة:

اللهم اقبل توبة النقاد اذا تابوا عما فعلته مقالاتهم في افكار الناس، والكتاب اذا عادوا الى الحقيقة، اللهم اغفر لمن يعبث بالاغنية دون دراية، وقو عليه ابداننا، وافكارنا، واقلامنا، والسنتنا، واجعلنا ننال ممن يطرحون انفسهم من اهل الابداع بفضل نعتمك علينا، وابسط ايدينا على كل تشكيلي مخرب للذوق الفني.

اللهم تقبل دعاء الناس على كل من يقدم مسرحية خاوية من الادب، وتسبح بالرذيلة، والحركات المثيرة، واغلبهم على فعلتهم ولقد سبق علمك في فعلهم، وابعدهم عنا، ولا تظلمنا فيهم، فيارب اغفر لهم ذنوبهم، وسقطات الفاظهم، وشهوات دنياهم، وركز عقولهم في خدمة الناس من خلال الفن الراقي الطاهر.

اللهم ساعد كتاب القصة في تجاوز صغار القوم الادبي ممن اصبحوا كبارا فيه، وبلغهم دار الكرامة الكتابية في الكلمة، وبارك الروائيين اذا وجدوا بجودك ومنك يا حنان يا منان.

يا بديع اجعل اهل الفن اكثر تواضعا وحكمة بعيدا عن النرجسية، ووحد قلوب المثقفين، واكثر من قراءاتهم، ومعرفتهم الى بعضهم البعض، ووحد كلماتهم في الخير لافي الشر، واجعلهم اصحاب القرار الفكري لا التبع فقط .اللهم وسع قلوب اهل التشكيل، وقلل من المسؤولين فيهم وعنهم، واعطهم الصبر على تحمل النقد الحقيقي وارشدهم الى طريقة بعيدة عن التهديد، والصراخ وراء الجدران، اللهم ازرع المحبة بين ضلوع الكبير فيهم والصغير منهم.

اللهم اغفر ذنوب الكتاب في الوطن العربي، واعف عن الكثيرين ممن يفكرون بمصالحهم، ويشترون ثمن حبرهم، اللهم لا تربط الفكر بمن يخرب الفكر، وارحم من لا يقتربون من الثقافة العربية، فالحقيقة مخيفة ولا ذنب لهم فيها.

اللهم ارشدنا للاطلاع على نتاج الزملاء، وابعدنا عن الحكم بما لا نقرأه، واغفر لنا الذنوب وخطيئة الاخطاء التي ارتكبناها .اللهم انت دائم الفضل علينا بما نحن عليه، فاعطنا تواضعا، واجعل صغار الفن والادب اكثر تواضعا، ومن وصل منهم الاكثر تواضعا، ومن كان قبلهم الاكثر تواضعا في التواضع.

اللهم وسع صدور اهل الابداع ليسروا بعضهم البعض، وليعرفوا انك ترانا من حيث لا نراك، وانت اقوى على امرنا كلنا، ونحن لا نقوى على شيء من امرك .اللهم نستعين بك على كل شيء، فاصلح ما في البيت وخارجه، وولّه، وفي وسطه، اللهم اجعل الناس تتفهم لحقيقة الفن بعد ان تشوه، وتعطي الثقة للثقافة بعد ان افتقدوها، والادراك للكتاب بعد ان وضعوا انفسهم كنواطير على الثقافة.

اللهم اعنهم على الثقافة من المثقفين، وعلى الفن من المفننين، وعلى الادب من المؤدبين، وعلى التشكيل من المتشككين والمتشاكين

.جهاد ايوب

مسرحية «كابتن ماجد» لدعيج الخليفة

للمرة الاولى يخوض الشاعر دعيج الخليفة الصباح تجربة التأليف المسرحي وكتابة الاغاني والتلحين في المسرحية الغنائية الاستعراضية «الكابتن ماجد» التي تقدم اول ايام عيد الفطر على مسرح سينما السالمية.

وتدور احداث المسرحية حول الصراع بين الخير والشر وكيف ان للشر جولة والخير جولات، وذلك من خلال شخصية الكابتن ماجد الذي يمثل عنصر الخير في المسرحية، وكابتن بسام الذي يمثل الشر.

المسرحية بطولة: محمد العجيمي، واحمد السلمان وعادل المسلم. وهي من اخراج عبد الناصر الزاير الذي يعود الى مسرح الاطفال بعد انقطاع.



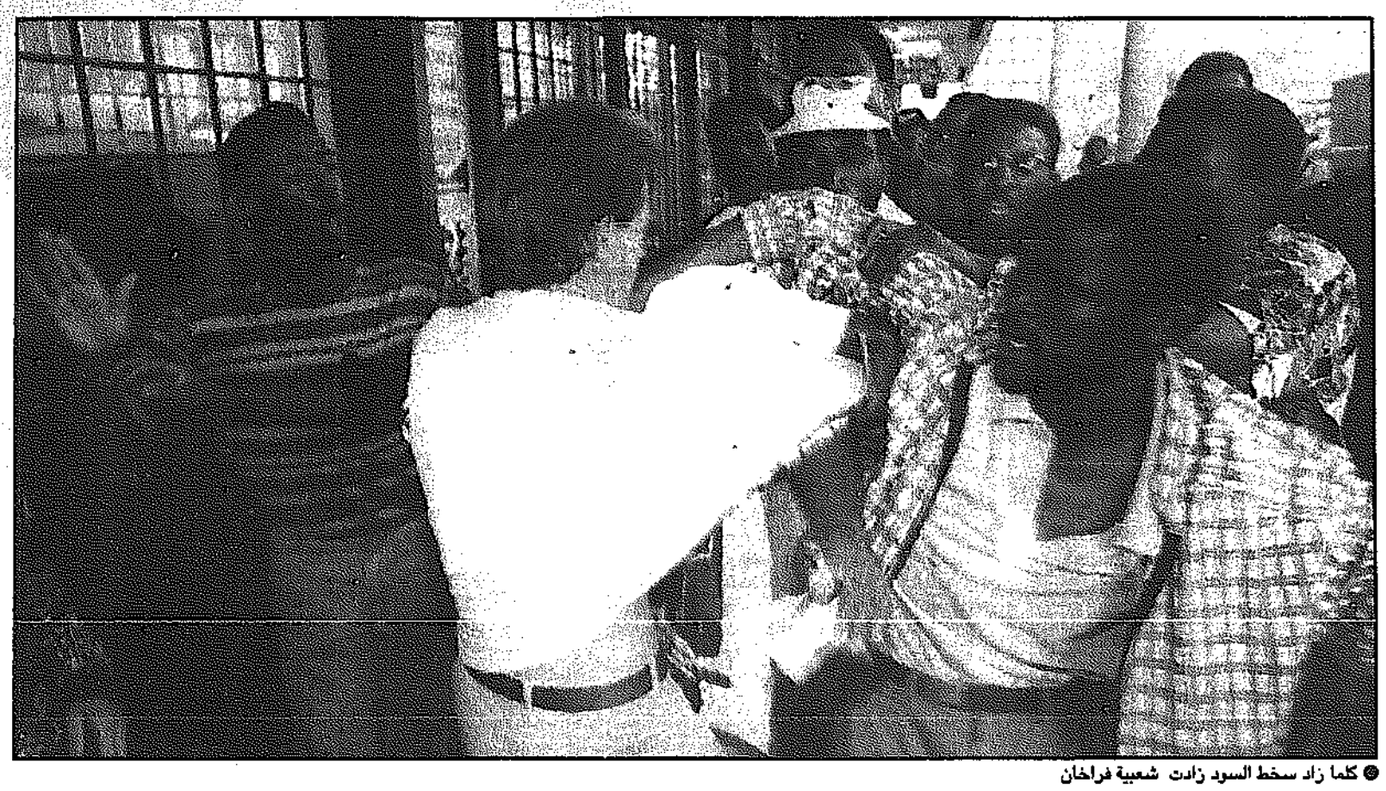
دولة الكويت
وزارة التربية
الادارة العامة للتوريدات
إعلان
بشأن مناقصات التوريدات لمصلحة الادارة العامة
للمدارس

م	رقم الممارسة	الصنف	الجهة الطالبة	المبلغ	موعد الاغلاق
١	٩٤/٩٣-٣٠٧	اجهزة تلفونات	ادارة الخدمات العامة	١٠ د.ك	٩٤/٣/٩
٢	٩٤/٩٣-٣٠٨	اجهزة علمية	كلية الطب بيت الحيوان	١٥ د.ك	٩٤/٣/٢٦
٣	٩٤/٩٣-٣٠٩	مواد كيماوية	ادارة الابحاث MLD022/211 بحث	١٠ د.ك	٩٤/٣/٢٦
٤	٩٤/٩٣-٣١٠	مواد كيماوية ومتنوعة	كلية الطب علم الجراثيم	١٠ د.ك	٩٤/٣/٢٦
٥	٩٤/٩٣-٣١١	اجهزة ومعدات	كلية العلوم قسم الفيزياء الورشة المركزية	١٥ د.ك	٩٤/٣/٢٦

ويمكن الحصول على مستندات الممارسات اعتبارا من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٤/٢/٢٨ والايام التالية اثناء الدوام الرسمي وذلك من ادارة التوريدات (قسم المناقصات والممارسات) بمبنى الادارات بالخالدية ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد هذا الموعد اعلاه. مع العلم ان الرسوم المذكورة غير قابلة للرد وللجامعة الحق في الغاء الممارسات دون ذكر الاسباب.
ملاحظة:
سحب الممارسات للشركات المتخصصة في هذا المجال وتكون مسجلة لدى مناقصات الجامعة وذلك من الساعة ٩.٣٠ صباحا حتى الساعة ١٢.٣٠ ظهرا.

جدال يحيط بفراخان وامة الاسلام:

التطرف مقياس لعمق اغتراب السود عن اميركا البيضاء



● كلما زاد سخط السود زادت شعبية فراخان

■ عزلة فراخان عن النخبة زادت شعبيته ■ الانضمام الى المعتدلين تكتيك لزيادة الشعبية

■ الجالية الاميركية المسلمة التقليدية تعزز مكانتها ■ غياب المساواة ينتج امثال فراخان باستمرار

بقلم: د. جيمس زغبي
رئيس المعهد العربي الاميركي

مرة اخرى تتكاثر سحب العاصفة حول لويس فراخان وحركته «امة الاسلام» التي تثير الكثير من الجدل.

واكثر مكونات هذه العاصفة وضوحا كانت عبارة عن اعلان بحجم صفحة كاملة ظهر في عدد من الصحف في البلاد. وقد وقع هذا الاعلان اكثر من ١٠٠ من الزعماء الدينيين والعرقيين وزعماء الحقوق المدنية في الولايات المتحدة، يشجبون فيه زعامة حركة امة الاسلام بسبب هجومه الكلامي على البيض وعلى السيدات واليهود والكاثوليك والعرب والشواذ والاميركيين الافارقة الذين ينتقدون بلا توقف توجهاته الانتقامية.

ان هذه الجولة الاخيرة من الهجوم على حركة امة الاسلام قد كان دافعها خطاب القاه خالد عبدالمحمد، المتحدث باسم الحركة يوم ١٩ نوفمبر ١٩٩٣، وفي ذلك الخطاب ذكر محمد من ضمن ما ذكر الآتي:

- اتهم العرب واليهود بانهم «دجالون بيض» يمتصون دماء الامة السوداء والجالية السوداء.

- دعا الى قتل كافة البيض في جنوب افريقيا بمن فيهم النساء والاطفال والمقعدون والشيوخ. وقال: «سنقتل كل ما هو ابيض غير مستقيم».

- كما دعا البابا الكاثوليكي بالعجوز الابيض الخرف».

- وبعد هذا السيل من الاتهامات وانتقادات قوية من القادة الاميركيين الافارقة، وبخ فراخان متحدثه الرسمي، وعزله من منصبه بدعوى ان خطابه كان «حقيرا في اسلوبه، وبغيضا وشريرا.. وضد روح الاسلام» ولكن فراخان وقف الى جانب «الحقائق التي قالها محمد» ومن ثم هاجم الذين هاجموا حركة امة الاسلام.

- وبدلا من ان يهدئ من العاصفة، راحت دفوعات وتاكيدات فراخان لتصريحات ناطقه الرسمي تبعث حياة جديدة في الجدال القائم. والجانب المشكل لهذا النزاع الجديد بالنسبة لفراخان هو التهديد الذي يمكن ان يشكله هذا النزاع لجهوده الرامية للحصول على القبول من المسؤولين الاميركيين الافارقة المنتخبين. وهي جهود تبذل منذ ستة اشهر، والتي اسفرت عن نجاح في الخريف الماضي تمثل في حصوله على دعم من شخصيات رئيسية عامة مثل اعضاء الكونغرس السود، وزعماء الحقوق المدنية من الاميركيين الافارقة والذين يحظون بالاحترام مثل القس جيسي جاكسون والقس بنجامين شافيس، ورئيس اكبر منظمة للحقوق المدنية في الولايات المتحدة.

دعم لغايات اخرى

وكان هذا الدعم جزءا من استراتيجية اكبر يتبناها القادة الاميركيون الافارقة بغية تجمع كافة الزعامات في مجتمع واحد وذلك ضمن جهودهم الرامية لمحاربة مشاكل الجريمة والمخدرات التي تؤثر في مجتمع الاميركيين السود تاثيرا بالغا.

اما بالنسبة لفراخان فقد كان هذا الدعم بمثابة انقلاب في العلاقات العامة طال انتظاره له فبعد سنوات من ابعاده عن سياسات الاميركيين السود ووضعه في الصفوف الخلفية، جاء هذا الدعم ليمثل لفراخان مستوى من القبول لم يسبق له مثيل من قبل القادة التقليديين، وجاء هذا الدعم لان حركته «امة الاسلام» قد بذلت جهودا لمحاربة الجريمة والمخدرات والقيام بمشروعات للسود دون مساعدة من الغير.

وفيما كانت ردة فعل المنظمات اليهودية وهي الخصم التاريخي لفراخان، غاضبة تجاه قبول القادة الاميركيين السود العمل مع فراخان اصر هؤلاء على حقوقهم لمداواة الشروخات التي اصابت مجتمعهم والعمل على تحسين وضعهم بنفسهم.

غير ان الجدال حول خطاب محمد وموافقة فراخان كما يبدو على بعض ما جاء به والذي ينطوي على الكراهية، قد عمل مرة اخرى على عزل فراخان فقد اضطر الزعماء الاميركيون السود لانتقاد رسالته علنا والاعراض عن حركة (امة الاسلام) ومن اجل فهم اصل هذا النزاع الحالي، والاسباب التي ادت الى تضخيمه، يجدر بنا ان نتفحص الدور التاريخي الذي لعبته حركة الاسلام في المجتمع الاميركي الاسود.

تاريخ حركة امة الاسلام

انشئت هذه الحركة (امة الاسلام) في عقد الثلاثينات من هذا القرن على يد اميركي افريقي بدل اسمه الى اليجا محمد. ويزعم اليجا بانه قد تلقى دعوة مكاشفة من شخص يدعى فرد محمد لنشر دعوته، وهذا التشخص كما يؤكد اليجا هو رسول من عند الله. ولقد كانت رسالة فرد لاليجا بسيطة وهي: ان عليه ان يستنهض «الامة السوداء» ويبصرهم بكافة الامكانيات المتوفرة للسود في عالم يسيطر عليه مؤقتا شياطين بيض ذوو عيون زرقاء». وبالرغم من ان حركة امة الاسلام تستخدم القرآن وان جانبا كبيرا من المصطلحات الدينية التي تستخدمها مستوحاة من الاسلام، الا ان نظريتها الدينية تعتبر فريدة وتتميز بالهرطقة بكل المعايير.

وكغيرها من الحركات الانفصالية التي ظهرت في الفترة نفسها (والتي اوحى اليها ايضا فرد محمد كما يبدو)، راحت حركة امة الاسلام تدعو الى الكراهية العرقية والانقسام. والحقيقة انه لكي تبرر حركة الاسلام معتقداتها، فهي تذهب الى ان البشر كانوا في الاساس سودا حتى جاء العالم الشرير يعقوب الذي تحدى ارادة الله وخلق الجنس الابيض المختلف، وقام بعد ذلك البيض الاشرار بالسيطرة على الارض واستعباد السود.

ووفقا للنظام اللاهوتي لحركة امة الاسلام فانه ليس اليهود فحسب، وانما العرب ايضا هم جزء من هذا الجنس الابيض الشرير الذي نهب ثروة العالم وقوته - وحتى الاسلام - من الجنس الاسود. «فدعوة» امة الاسلام لذلك، بسيطة وهي: ان على السود ان يستيقظوا، ويتعرفوا على قوتهم الفعلية، وينفصلوا عن المجتمع الابيض وعليهم العمل من اجل استعادة قوتهم المشروعة ومكانتهم الصحيحة التي خططها لهم الله في رسمه للعالم.

ولقد لقيت رسالة اليجا صدى كبيرا في اوساط السود المعدمين لما تنطوي عليه من افكار سياسية واقتصادية. وقد نمت قاعدة هذا الدين لتشمل اكثر من ٢٥٠.٠٠٠ شخص في اواخر عقد الخمسينات.

مناهضة كينغ؟

وفيما تنامت حركة امة الاسلام، تنامى معها الغموض المحيط باليجا. فمن يقرأ ادبيات حركة امة الاسلام يستشف بان اليجا نفسه كان يدعى النبوة، بل ان هناك اشارات بانه قد يكون المسيح الغائب. ولان حركة امة الاسلام كانت تدعو للتفرقة العنصرية، فهي بذلك لم تدعم، بل انها ناهضت حركة الحقوق المدنية التي تزعمها الدكتور مارتن لوثر كينغ. فلم تكن حركة امة الاسلام ترغب بالمساواة في الحقوق، فقد كانت تسعى للسلطة وفصل السود. ولذا فقد كانت تلهم وتتحالف لا مع حركة الحقوق المدنية ولكن مع الانفصاليين السود، والقوميين الافريقيين، وجماعات تحرر السود الناشطة (مثل الفهود السود) وذلك خلال فترة اواخر الستينات واوائل السبعينات التي تميزت بالاهتياج.

ورغم ان حركة امة الاسلام لم تبلغ اطلاقا الحجم الذي بلغته الجمعية الوطنية لتقدم الملونين (وهي اكبر منظمات الحقوق المدنية) او غيرها من منظمات الحقوق المدنية الا ان تاثيرها في اوساط الشباب السود كان كبيرا.

وعندما توفي اليجا في عام ١٩٧٥ حدث تحول دراماتيكي، في الحركة. فقد تم تجاوز لويس فراخان المتحدث القومي باسم الحركة، للقيادة المجموعة لصالح ابن اليجا وريث الدين محمد. وقد قام هذا الاخير بتغيير اسم المجموعة الى المجتمع العالمي للاسلام في الغرب، وباع معظم الموجودات الاقتصادية التي بناها والده، وادمج اتباع الحركة بالمذهب السني، للاسلام. ولقد نجح وريث الدين الى حد كبير في جهوده لادخال مجموعته ضمن الاطار العام للمجتمع. فقد لبى دعوته مئات الآلاف من الاميركيين السود وبدأوا بممارسة طقوس الاسلام، واندمجوا بالمجتمعات الاسلامية الاكبر في الولايات المتحدة، ويشكل الاميركيون السود اليوم نحو ٤٠٪ من المسلمين الاميركيين.

انقسام جديد

وبعد مراقبة دامت الخير لمدة ثلاث سنوات انفصل فراخان في النهاية عن وريث الدين في عام ١٩٧٨، واعاد تاسيس حركة امة الاسلام، واعلن نفسه الخلف الحقيقي، لحركة اليجا محمد الدينية الداعية للتفرقة العنصرية. وفيما يبلغ عدد اتباع وريث الدين نحو ١٠٠٠.٠٠٠ اميركي اسود، فان اتباع حركة فراخان لا يتجاوز ٢٥ الفا ولكن هذه الارقام لا تشير الى القصة الكاملة. ان نداء فراخان مثله مثل اليجا، يتجاوز نطاق الذين اهتدوا وانضموا للحركة وقبلوا تعاليمها. فهذه الحركة التي تدعو الى كرامة السود، وتنطوي على غضب على البيض مع قوة اقتصادية تعتمد على ذاتها، هذه المواصفات تلقى هوى في قلوب الملايين من الاميركيين السود.

وقد وصف احد علماء السياسة من الاميركيين الافارقة البارزين بانه «مقياس لعمق الاغتراب الذي يعاني منه الاسود عن اميركا البيضاء». وكلما زاد سخط السود زاد نجاح فراخان. والمفارقة هي انه كلما زاد هجوم الزعماء البيض عليه زادت شعبيته في المجتمع الاميركي الاسود.

ومن عام ١٩٧٨ حتى ١٩٨٣ واصل فراخان عداءه للقادة الحقوق المدنية السود. ولكن في عام ١٩٨٣ طلب فراخان من الزعماء السود السماح له بالقاء كلمة في واشنطن في الذكرى العشرين لحركة مارتن لوثر كينغ التاريخية في عام ١٩٦٣. ورغم ان ذلك قد اغضب العديد من القادة اليهود والبيض ولكنه اثار الارتياح لدى زعماء الحقوق المدنية السود، املا في ان يغير فراخان من لهجته، وهكذا رحبوا به للانضمام للمسيرة، على امل انهم بهذه الخطوة سوف يحققون وحدة غير مسبوقة بين صفوف المجتمع الاميركي الافريقي.

غير ان ظهور فراخان في المسيرة، واشتراكه القصير في حملة جيسي جاكسون للانتخابات الرئاسية الاميركية في عام ١٩٨٤، لم يكن سوى خدعة تكتيكية لزيادة عدد مؤيديه.

وما ان كشف فراخان عن ان حركته اللاهوتية الداعية للحقد العرقي لم تتغير حتى تجددت عزلته السياسية بضغط من الزعماء اليهود، وغضب وخيبة امل القادة السود. بيد انه فيما عزل فراخان عن النخبة والمجرى السياسي العام، ازدادت شعبيته في اوساط الاميركيين السود الذين لم يؤثر عليهم الامر. ولذا ومع هذا الجدال الدائر الان، وكالسابق فقد احبطت جهود فراخان الاخيرة لكسب القيادة الاميركية السوداء التقليدية، وكالسابق ايضا شجبت المنظمات اليهودية والمسيحية رسالته الداعية للتفرقة العنصرية. ولكن الصحيح ايضا ان هذا الجدال نفسه والاستنكار الجماعي من قبل المسؤولين المنتخبين وغيرهم من القيادات لم يعمل الا على زيادة استحسان فراخان في اوساط المعدمين في المجتمع الاميركي الاسود فحسب. كما ان التعامل مع حركة امة الاسلام قد اثار الاستياء لدى الطبقات المتوسطة ايضا والسود من اصحاب المهن الراقية الذين ابدوا رفضهم لرسالة فراخان في الوقت الذي ابدوا فيه ايضا استياءهم من الاسلوب الذي هاجمت فيها وسائل الاعلام والقادة السياسيون بلا هوادة اميركيا افريقيا.

وهناك جوانب اخرى يمكن تفحصها بالنسبة لحركة امة الاسلام بما فيها الدور الذي لعبته هذه الحركة في تشويه الصورة التي رسمها بعض الاميركيين عن الاسلام على انه دين يحمل رسالة كونية، وكذلك الدور الذي لعبته هذه الحركة لاذكاء نار الانشقاق بين السود واليهود في السياسات الاميركية.

قوة تصحيح

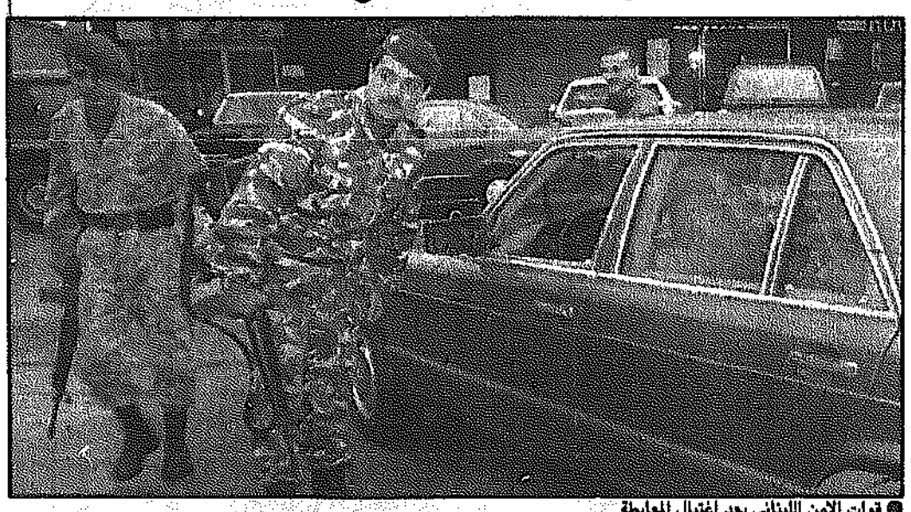
وبالنسبة للقضية الاولى، تجدر الاشارة الى ان وريث الدين محمد كان من بين الشخصيات الدينية البارزة والتي بلغ ١٠٠ زعيم من الذين شجبوا حركة امة الاسلام. فالجالية الاميركية المسلمة التقليدية قد برزت بصورة مثالية وكانت قادرة على تحديد مفهوم الاسلام بشكله الصحيح، اذ انه بتعيين مرشد روحي مسلم من الاميركيين السود، وبدعوة احد الاميركيين السود المسلمين لالقاء خطاب امام مجلس الشيوخ الاميركي في حفل تعيين بيل كلينتون رئيسا للولايات المتحدة فان ذلك يعني ان المسلمين اخذوا يبرزون كقوة قادرة على تصحيح صورة الاسلام التي شوهها اتباع اليجا محمد.

اما تاريخ التوتر بين اليهود والسود فهو طويل ومعقد، وهو تاريخ يمكن ان نتناوله في مقال اخر. غير انه تجدر الاشارة الى ان ردة الفعل المفرطة من جانب قادة اليهود الاميركيين تجاه عنصرية فراخان من شانها تعميق الاستياء في اوساط المجتمع الاميركي الاسود. وكردة فعل على الضغوط التي يمارسها الزعماء اليهود الاميركيون سوف يشجب المسؤولون الاميركيون الافارقة رسالة فراخان، ولكنهم مع ذلك يرفضون ان يساقوا الى ذلك اكراها.

وطالما بقي التوتر وغياب المساواة سمة بارزه في الحياة الاميركية السياسية والاقتصادية والاجتماعية، فان السخط الذي يشجع حركة امة الاسلام سيبقى، وسيظهر اخرون من امثال اليجا وفراخان وخالد محمد الذين سيجدون دائما اناسا يتقبلون رسالتهم الداعية للاحباط والمرارة.

كيف استطاعت السلطة اللبنانية مجابهة.. ابو نضال؟

«الاجهزة الامنية» حالت دون اجتياح استخباراتي للبلاد!!



● قوات الأمن اللبناني بعد اغتيال المعايطة

■ ليلة المرسيدس انتهت
■ والسيارات الفارهة
■ تنام في العراء
■ اخترقوا العصابات
■ فاستقر ابطالها
■ وراء القضبان

«.. وقد بات واضحا انه عندما تعطى الاجهزة الأمنية في لبنان الصلاحيات اللازمة فلا شيء يقف في وجه الحق والحقيقة».

تقول لنا هذا احدى الشخصيات القضائية البارزة، وتعقيباً على عملية القبض على المتهمين باغتيال السكرتير الاول في السفارة الاردنية في بيروت نائب عمران المعايطة، فالسلطة اللبنانية اثبتت كما لو انها تستطيع ان تواجه حتى جماعة ابو نضال التي طالما اثارت الهلع لدى العديد من الحكومات الاقليمية والدولية، وان كان واضحا ان هذا لم يكن ليحدث كما حدث لولا ظروف قمة جنيف ولولا اقتراب الملك حسين اكثر فاكثر من دمشق.

وبعبارة اخرى، فإن التنسيق لم يتم بين الاجهزة الامنية اللبنانية والسورية، وبينهما الاردنية، وحسب وانما ايضا على مستوى المسؤولين السياسيين، فالمسالة تتجاوز بكثير الطابع التقني المحض.

هذا لا ينفي البتة ان تطوراً امنياً واسعاً حدث على الأرض، وهناك معلومات كثيرة حول عمليات تخريب (واغتيال) كان بعض اجهزة الاستخبارات، بما فيه جهاز الاستخبارات الاسرائيلية (الموساد) ينوي تنفيذها فوق الارض اللبنانية، ولكن تم احباطها في الوقت المناسب، والثابت، كما يقول لنا مرجع أمني كبير، انه سيكون على اي جهة تبغي الاضرار امنيا بلبنان، ومهما بلغت فاعليتها، ان تفكر كثيراً في الامر، وان كان مؤكداً ان اي دولة في العالم لا تستطيع ان تضبط الاحتمالات الأمنية كلياً، فلعبة الاستخبارات دقيقة ومعقدة، ولابد ان لبنان يحتاج الى بعض الوقت ليتمكن من خوض حرب استخباراتية ضارية، كما يحدث تحت سطح المنطقة ان لم نقل تحت سطح العالم.

والاجهزة الأمنية في لبنان كثيرة او انها تكاثرت، والناس الذين يخشون انتقال عدوى العالم الثالث الى لبنان الذي عاش نمطا خاصا من الديمقراطية يخشون اكثر العودة الى «المقبرة»، واذا كان هناك من يشكون القمع، وخصوصا في صفوف «القوات اللبنانية» وتيار العماد ميشال عون، فالثابت ان الوضع ليس «خطيرا» الى الحد الذي يستدعي تدخل منظمات حقوق الانسان. وحين سالنا مسؤولا امنياً كبيراً عن صحة ما يتردد حول عشرات المعتقلين اتصل على الفور بالمسؤول عن التوقيفات ليسمعنا صوته وهو يقول: «عندي ثلاثة موقوفين فقط».

هذا دون ان ننفي ان تكاثر الاجهزة يحدث مناخاً معيناً، لكن الاجهزة في لبنان لم تنشأ لتتلف حول بعضها البعض، وفي تركيبة حلزونية واعية كما في بلدان اخرى، وانما يتم التنسيق بينها ودون ان يكون لها اي دخل في توازنات القوة.

بالطبع هناك الاستخبارات العسكرية التابعة لقيادة الجيش، وهي برئاسة العقيد ميشال رحباني، وهناك اجهزة تابعة لقوى الامن الداخلي، ومنها الشرطة القضائية، واذ تمارس المديرية العامة للامن العام مهام امنية حساسة، فمنذ سنوات تم استحداث جهاز امن الدولة الذي يرأسه اللواء نبيه فرحات الذي كان ضابطا في الجيش، وتحديدا في مديرية الاستخبارات، وينشط هذا الجهاز على مختلف المستويات وفي كل القطاعات بعد ما تم تطويره وتاهيل عناصره.

ولا شك ان هذه الاجهزة تواجه اوضاعاً بالغة التعقيد، فالمخيمات الفلسطينية لا تزال عبارة عن جزر امنية ان لم نقل مستوطنات تتمتع بالحكم الذاتي، ومع ذلك فالاجهزة الامنية اللبنانية هي من الكفاءة بحيث انه لا شاردة ولا واردة تحدث داخل تلك المخيمات إلا تصل اخبارها الى السلطة اللبنانية، وبعدما كانت تعليمات ياسر عرفات القاطعة تقضي بتعقب اي وجود لا مرئي لتلك السلطة في المخيمات.

وفضلاً عن ذلك، يفترض بتلك الاجهزة ان تحيط بنشاطات أخرى واخرى، فيما يحد من سلبيات الازدواجية الامنية المكرسة بالوجود السوري في لبنان التنسيق الدقيق بين بيروت ودمشق، وبعدما كانت هذه الازدواجية تأخذ، في السابق، منحى فوضوياً للغاية.

وهذا التنسيق حال دون اجتياح استخباراتي اسرائيلي للبنان، ودون ان يعني ذلك ان الابواب موصدة امام الاجهزة المعادية بكل انواعها، فالاسرائيليون الذين انتشروا قبل عام ١٩٨٢ كمهرجين في الاحياء (وابو الريش في راس بيروت اضحى نموذجاً معروفاً) او كخدم في المطاعم يستطيعون الدخول الى منزل اي زعيم فلسطيني يقلبون الأطباق كما يقلبون الملفات، او حتى كدفانات، ينتشرون في ليالي الحرب الطويلة، هؤلاء الاسرائيليون يملكون امكانات استثنائية للتسلل والعمل، لكنهم لم يعودوا، ومثل البداية، يختالون في العراء، فثمة من يتربص بهم، وثمة وزير مختص يؤكد لنا انه لولا التماسك الأمني الذي تشهده البلاد لحدثت كوارث كثيرة».

الفعالية الامنية تظهر في نواح عديدة، فالارقام (القياسية) في سرقة السيارات تراجعت كثيراً لا بل انها اصبحت محدودة جداً، وبات بامكان سيارة المرسيدس الفارهة، وهي الهدف الذهبي للصوص، ان «تنام» بأمان في الشارع، حتى ان صغار اللصوص الذين يسطون على آلات التسجيل او على حوائج اخرى في السيارات انكفأوا بعدما تم القبض على عشرات العصابات وفي مختلف المناطق.

ويبدو واضحاً ان الاجهزة المختصة نفذت خططا ناجحة في اختراق العصابات، وهذا ما مكنها من السيطرة شبه الكاملة على هذه الظاهرة التي اذ انتشرت في سنوات الحرب بشكل خاص، فقد واصلت نشاطها بعدما هدات الاوضاع ولكن لتقع الواحدة تلو الاخرى في الفخ.

وفي السجون، هناك مئات المعتقلين بتهمة السرقة او القتل (بدافع السرقة)، مع استعادة تلك الصور من الحرب حيث لم يكن بامكان احد ان يضمن وصوله بسيارته الى منزله سالماً. دائماً كان هناك من يشهر مسدسه او بندقيته: «اعطنا المفاتيح او تمت»، بعضهم كان يفضل الموت على السيارة.

وهذا التحقيق لم يكتب للاطراء الميكانيكي على الاجهزة الامنية في لبنان، ولا لتملقها، لكن النتائج واضحة على الارض، فعمليات التخريب والاغتيال اضحت نادرة ومتباعدة، وكذلك حوادث السرقة التي اصبحت محدودة، دون ان تتحدث الصحف بين الفينة والاخرى عن «ليلة المرسيدس» اي عن تلك الليالي «الدهماء» التي كانت تختفي فيها عشرات سيارات المرسيدس المطلوبة كثيراً والتي كان اغلبها يذهب الى «مذبحة السيارات» في البقاع، فهناك كان «ابو شوقي» الذي يحظى بالتغطية السياسية الكاملة، وبالتغطية الامنية الكاملة، حتى ان صواريخ «ستينغر» الحديثة والتي تستعمل فردياً ضد الطائرات وصلت الى جمهوريته، هو الذي يتحكم بغابة السيارات، هذه تذهب الى فلان، وهذه تنتظر لياتي صاحبها ويدفع دية، وهذه تفكك وتباع نتفاً نتفاً، ولقد ولت جمهورية ابو شوقي.

... بانتظار ان تولي الجمهوريات الاخرى، فقد انتهت زراعة الخشخاش شمال وادي البقاع بعدما كانت قد انتهت زراعة القنب الهندي، وبقي تهلب تجار الافيون والكوكايين والهيروين الذين يتم القبض عليهم الواحد تلو الآخر وبعدما تحولوا الى مجتمع كامل، فهناك الخراب الذي لا يظهر وجهه ابداً، وهناك الرعية التي تتحمل الاوزار وتتلقى الفتات.

ولا نستطيع ان نفصل في عالم الامهزة اكثر مما نخلنا، مع اننا معها ما دامت في القانون وللقانون.

بيروت - نبيه البرجي

المفتاح اعترافه بالكويت دون شروط
موسى: لو وافقنا على موقف العراق لخلقنا نفس ظروف الغزو

القاهرة - كونا - اكد وزير الخارجية المصري عمرو موسى على ضرورة ان يعترف العراق بدولة الكويت «بدون شروط» حتى تنتهي الازمة العربية مع العراق.

وتعهد موسى في مقابلة مع مجلة «روز اليوسف» ضرورة ان يغير العراق موقفه من بعض القضايا القومية وعلى راسها قضية اعترافه بسيادة الكويت.

واشار الى ان هذا هو مفتاح الحل مؤكدا انه «طالما ان النظام العراقي ما زال مصرا على ان الكويت جزء من العراق فنحن مختلفون معه».

وحول الحصار الذي تفرضه الشرعية الدولية على النظام العراقي عقب غزوه واحتلاله دولة الكويت اكد وزير الخارجية المصري ان النظام العراقي نفسه غير مهتم بالحصار.

واضاف ان النظام العراقي يريد رفع الحصار مع الابقاء على مواقفه من الكويت التي سببت العدوان العراقي على دولة الكويت والذي وصفه بانه «خارج على كل المواثيق الدولية والاقليمية».

وقال موسى «لو اننا وافقنا على مواقف العراق الحالية من الكويت من اجل رفع الحصار عنه فاننا بذلك اخلق الظروف نفسها التي ادت الى عدوان العراق على الكويت».

واكد ان «الفيصل في هذا الشان هو ان يغير النظام العراقي موقفه من الكويت» مشيرا الى ان عليه «ان يعترف بالكويت وبدون شروط. عندئذ سوف تنتهي الازمة العربية مع العراق».

ونفى موسى في الوقت نفسه وجود اية اتصالات مصرية عراقية «سواء مباشرة او غير مباشرة» نتيجة لمواقف النظام العراقي الرافضة الانصياع للشرعية الدولية.

الشرطة تقتل متطرفين في الصعيد
القاهرة: اعدام قاتل الكاتب فرج فودة

القاهرة - أ ف ب - رويتر - اعلنت الشرطة المصرية ان حكم الاعدام شنقا نفذ في قاتل الكاتب فرج فودة الذي كان من ابرز المناوئين للمتطرفين الاسلاميين.

وقالت الشرطة انه تم اعدام عبدالشافي محمد رمضان ظهر امس الاول.

وكانت محكمة امن الدولة العليا قد ايدت في ٣٠ ديسمبر حكم الاعدام الصادر على رمضان المتهم بالاشتراك في اطلاق النار على فودة.

وباعدام رمضان يرتفع عدد الاسلاميين المتطرفين الذين اعدموا في مصر منذ العام الماضي الى ٣٠ شخصا وهو اكبر عدد من الاعدامات عن جرائم سياسية في تاريخ مصر الحديث.

وقتل فودة وهو يغادر شقته بالقاهرة مساء الثامن من يونيو عام ١٩٩٢ لحضور حفل وداع مراسل اجنبي.

وقالت الجماعة الاسلامية انها قتلت فودة لانه مرتد اهان المسلمين في كتاباته.

مقتل ٤ مقاومين لبنانيين بنار «الجنوبي»

مرجعيون (لبنان) رويتر - قالت مصادر امنية في الشريط الحدودي المحتل ان رجال ميليشيا جيش لبنان الجنوبي المتعاونة مع اسرائيل قتلوا اربعة من رجال المقاومة اللبنانية كانوا هاجموا احد مواقع الميليشيا في جنوب لبنان امس الاحد.

اليمن: «توتال» أوقفت نشاطها
خطة اردنية ـ عمانية بدعم أميركي: خمس نقاط لعب المسّعين ووقف التدهور

عواصم - وكالات - وصلت الحملات الاعلامية المتبادلة بين طرفي الصراع الرئيسيين في اليمن الى حد اتهام كل طرف للآخر بانه يعد لتفجير «حرب شاملة».

وبدات «حرب المواقع المتنقلة» كما وصفها دبلوماسي عربي لـ «القبس» تؤثر بصورة مباشرة على النفط اليمني وحقوله.. واستخراجه، حيث وصلت انباء مفادها ان شركة «توتال» الفرنسية قررت تعليق نشاطاتها في اليمن «لمدة سنة على الاقل» نظرا للوضع الامني المتفجر من جهة، ولاعمال الخطف المتكررة ضد العاملين الاجانب في البلاد من جهة ثانية.

هذا فيما تتجه قيادة الحزب الاشتراكي لحشد قوات مؤللة ضخمة في مناطق انتاج البترول.

وبعد فشل اللجنة العسكرية اليمنية في «فك الاشتباك» بين قوات الفريقين في محافظة ابين، تركزت الانظار على التحرك الاردني ـ العماني المشترك الذي يبدو انه يلقى دعما اميركيا، وجرى وضع خطة من خمس نقاط لسحب المسلحين ووقف الاستفزازات والحملات الاعلامية، وذلك في ظل ضغط اميركي على الاطراف للتوقف عن التصعيد.

«توتال» اوقفت نشاطها

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن مصادر مطلعة في صنعاء ان شركة «توتال» الفرنسية قررت تعليق نشاطاتها في اليمن قريبا بسبب الوضع الامني المتدهور في البلاد واستمرار الازمة السياسية، فضلا عن اعمال الخطف ضد رعايا وعاملين اجانب.

واوضحت انه تقرر ترحيل الموظفين والعمال الفرنسيين للشركة البالغ عددهم ٥٠ شخصا على دفعتين في نهاية ... س ونهاية يونيو.

وسيستمر تعليق عمليات «توتال» مدة «عام على الاقل» يقرر بعدها مسؤولو الشركة في ضوء التطورات ما اذا كانت ستستانف نشاطها.

وتمتلك الشركة الفرنسية امتيازين للتنقيب عن منطقتي شبوة وجنة (وسط) حيث كان مقررا ان يبدأ انتاج يصل الى ٧٠ الف برميل يوميا.

لكن الشركة اصطدمت اخيرا بصعوبات جدية في نقل هذا الانتاج الى مرفأي الجديدة (على البحر الاحمر) والمكلا عند خليج عدن. ولم تنجح مفاوضات لربط مواقع توتال بخطوط انابيب النفط القائمة التي تستغلها شركتا «هانت» الاميركية وكانوكسي» الكندية.

وقالت المصادر ان هذا الفشل يضاف اليه انخفاض اسعار النفط العالمية والازمة السياسية في اليمن.

اتهامات متبادلة

وفي عدن اعلن الحزب الاشتراكي في بيان اصدره يوم السبت انه «لن ينجرّ الى حرب» مع الشماليين.

واكد ردا على تصريحات مسؤول في المؤتمر الشعبي انه «لن ينجر الى حرب يقاتل فيها الجندي اليمني اخاه في مغامرات تدعو اليها القوى المتنفذة المغامرة المتطرفة خيانة للوطن».

وكان متحدث باسم «المؤتمر» اكد ان «الاشتراكي» يعزز مواقعه بالقرب من الحدود السابقة بين الشطرين، واتهمه بالاعداد لـ «تفجير حرب شاملة».

وحذر الحزب «القوى المغامرة والمتنفذة من العواقب الوخيمة لاستمرارها في اللعب بالنار» وقال «لا يزال هناك متسع من الوقت لمراجعة وتفادي هذا التدهور لتطبيق اتفاق المصالحة».

خطة عمل وضعتها اللجنة الاردنية العمانية

الى ذلك، ذكر مصدر رسمي يمني (المحب) ان اللجنة العسكرية الاردنية العمانية المجتمعة في صنعاء وضعت ليل السبت الاحد خطة تحرك من خمس نقاط تهدف الى ازالة التوتر في اليمن، فاقترحت اولا على القوات الشمالية والجنوبية «العودة الى مواقعها السابقة» قبل اشتباكات الاثنين الماضي في محافظة ابين.

ودعت الطرفين الى «اعادة جميع المعدات التي تم الاستيلاء عليها والافراج عن العسكريين المحتجزين لدى اي طرف».

ونصت النقطة الثالثة على «ازالة الحواجز والنقاط العسكرية المستحدثة» والرابعة على «وقف الحملات الاعلامية» والخامسة على «منع تحركات عسكرية إلا بامر من اللجنة المشتركة».

وحددت اللجنة التي اجتمعت بحضور الملحقين العسكريين الاميركي والفرنسي لدى اليمن ونائب رئيس هيئة الاركان اليمنية لشؤون العمليات العميد الركن علي احمد صلاح (شمالي) ونائب رئيس هيئة الاركان لشؤون الامداد والتموين العقيد محمد هيثم (جنوبي)، برنامجا زمنيا واليه لتنفيذ النقاط الخمس لم يقدم المصدر اي ايضاحات بشانها.

اما الولايات المتحدة، التي تشارك ضمنا في الجهود الاردنية العمانية، فقد كررت مناشدتها القيادة السياسية اليمنية اتخاذ اجراءات لوقف التصعيد العسكري، وبعثت برسالتين الى الرئيس علي عبدالله صالح ونائبه علي سالم البيض تحذر فيها من مخاطر التصعيد وتدعو للعمل لتنفيذ اتفاق عمان.

الامم المتحدة: تعديل المشروع الفرنسي حول سراييفو
واشنطن تتعهد اتفاقا بين المسلمين والكروات وبيغوفيتش يطالب مجلس الامن بانقاذ ماجلاي

واشنطن - سراييفو - وكالات - اعلن مسؤول اميركي في واشنطن امس الاول ان وزير الخارجية وارن كريستوفر ابدى استعداده للتدخل في اي وقت لمساعدة المفاوضين البوسنيين والكروات على التوصل سريعا الى اتفاق في واشنطن.

لكن هذا المسؤول الذي كان يتحدث من دون الكشف عن هويته عن هذه المناقشات الرامية في مرحلة اولى التوصل الى «تحالف» بين كروات البوسنة وحكومة سراييفو ذات الاكثرية الاسلامية قال ان «كثيرا من الصعوبات يمكن ان تبرز في الايام المقبلة».

وقد بدات المناقشات في الخارجية الاميركية بين وفد من الحكومة البوسنية برئاسة رئيس الوزراء حارس سيلاديجيتش ووفد موحد من حكومة زغرب وكروات البوسنة برئاسة وزير الخارجية الكرواتي ماتي غرانيتش.

واضاف المسؤول الاميركي نفسه «انها فترة مهمة جدا، ينبغي ان نستفيد من وقف النار «بين كروات البوسنة والقوات الحكومية» وان نستفيد من النجاح الذي توصلنا اليه في سراييفو «حيث لايزال وقف اطلاق النار محترما» كما قال كريستوفر للمفاوضين.

وتابع المسؤول «نحن راضون من التزام الوفود» وقال ان الوسيط الاميركي من اجل البوسنة تشارلز ريدمان اكد ان الوفود انكبت بجدية على العمل «لتجسيد فكرة تحالف» بين الكروات والمسلمين البوسنيين.

وفي غضون ذلك صرح رئيس مجلس الامن الدولي روبلي اولهايي (جيبوتي) ليل السبت الاحد ان اعضاء مجلس الامن الدولي على وشك التوصل الى اتفاق حول مشروع قرار فرنسي معدل يقضي برفع الحصار فعليا عن سراييفو الا ان تبني هذا القرار لن يتم قبل الاسبوع المقبل.

وقال اولهايي في ختام اجتماع غير رسمي لمجلس الامن «نحن قريبون من اتفاق حول المشروع الفرنسي وسنبحثه مجددا صباح الاثنين» (اليوم).

ويوصي مشروع القرار المعدل بان تعين الامم المتحدة مسؤولا مدنيا رفيع المستوى تكون مهمته ان يضع بالتعاون مع الحكومة البوسنية برنامجا لاعادة الخدمات العامة الاساسية الى منطقة سراييفو باستثناء بلدة بالي معقل صرب البوسنة.

وعلى صعيد الوضع العسكري فقد انهار اتفاق لوقف اطلاق النار بين القوات البوسنية والميليشيات الكرواتية حيث اشتبكت الوحدات العسكرية للطرفين مجددا امس الاول في موستار جنوبا واوسكوبيا ونوفي ترافنك وسط البوسنة.

واكد بيان عسكري بوسني ان قوات كرواتية شاركت في قصف مدينة ماجلاي والتي تقع تحت وطاة نيران المدفعية الصربية المركزة منذ اسبوعين.

وطالب الرئيس البوسني علي عزت بيغوفيتش مجلس الامن الدولي بالتدخل لانقاذ مدينة ماجلاي وسكانها الذين يواجهون عدوانا صربيا واسعا وازمة غذائية حادة في وقت واحد.

واكد عزت بيغوفيتش ان قوات صربية خاصة كانت ترابط حول سراييفو قد جرى سحبها ونقلها الى جبهة ماجلاي بهدف تضييق الحصار على المدينة تمهيدا لاقتحامها.

الشرطة ابطلت مفعول الثانية..

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

تنفجر وقد جرى تفكيكها بعد اخلاء الكنيسة. وقد لوحظ ان المنفذين تعمدوا زرع العبوتين بعد نحو يومين من مجزرة الحرم الابراهيمي.

القتلى بلغوا ٩ عرف منهم منصور سكر، ميراي سكر، ميراي مشعلاني، توفيق خليل، الفرد عطاالله والطفلة ايليان قطيش وعمرها سنتان وانطوان عماد.

وقد بلغ عدد الجرحى اكثر من ستين عرف منهم عبود خليل، ميراي نصر، يوسف سمعيا، ميلاد عبود جريس، مارون السهد، رومانوس غانم، ديانا شربل جريس، ومرغريت شمالي، جان كبوشي، كارل خليل، روني نعمة، انجيل حرب، ماري ابو نادر، دولي يوسف، منى كيروز، منى سعادة، رينيه عطية، ماريانا عطية، باسكال عطية، دينا زوين، جان دميان، كارين بوين، نانية سلامة، الياس رزق الله، طانيوس سلامة، كلود قطيش، نجلا خليل، ايلي مهنا، تريز قطيش، جو قطيش، الاباتي انطوان صفير، روزلي حريق، جورجيت منصور، جميلة سمعان، سليمان مهنا، ديانا عبود، محبوبة صايغ، كارل خليل، حنة مراد، منى مخايل، شارل توفيق خليل، زينة فيصل، انطوان مخول، طانيوس سلامة، جميلة ابراهيم، فاديا سلامة، انور ابو قرعة وبهيج حريق.

وكانت الكنيسة مكتظة بالمصلين في هذا الشهر وهو شهر الصوم لدى الكاثوليك.

واوضحت الشرطة انها ابطلت مفعول عبوة ثانية كانت موضوعة في الكنيسة نفسها الواقعة في قلب «المنطقة المسيحية».

ويأتي هذا الانفجار في الوقت الذي يتاهب فيه لبنان لاستقبال قداسة البابا يوحنا بولس الثاني في ٢٨ مايو المقبل.

وقد طوقت الشرطة محيط الكنيسة وتوجه وزير الداخلية بشارة مرهج فورا الى مكان الانفجار.

ورفض متحدث باسم مستشفى سيدة لبنان في جونيه القريبة من الكنيسة التي استهدفها الانفجار تقديم حصيلة للضحايا لكنه اوضح لوكالة فرانس برس ان قسم الطوارئ «امتلا بالجرحى».

كما رفض مسؤولو المستشفيات المجاورة تقديم اي حصيلة قبل اخطار اسر الضحايا.

ولم يستبعد وزير الداخلية اللبناني بشارة مرهج امكانية وجود علاقة بين الانفجار وبين منبجة الخليل.

وردا على سؤال لوكالة فرانس برس قال مرهج «قد يكون للاعتداء علاقة بمجزرة الخليل لكن لا ينبغي استباق نتائج التحقيق».

واضاف «انه اعتداء يستهدف السلام المدني والاستقرار في البلاد وعلى اللبنانيين ان يتضامنوا لمنع المتامرين من تحقيق هدفهم».

ومن جهة اخرى اشتال مسلحون مجهولون الليلة قبل الماضية (صفي فرهود) شقيق مسؤول الاستخبارات في حركة (فتح) في منطقة ميناء صيدا.

واشار مصدر امني ان المسلحين اطلقوا نيران اسلحتهم على سيارة فرهود لدى مروره مع ابنه «الهم» في منطقة ميناء صيدا مما ادى الى مقتله في الحال في حين اصيب ابنه الهم بجروح طفيفة.

الجبهة الدبلوماسية

■ سفير دولة عربية في عاصمة دولة خليجية غير عربية وعد هذه الدولة، في حال صفا الجو معها بالسعي لادخالها عضوا مراقبا في الجامعة العربية.

■ في اجتماع صحافي في مقر جمعية المراسلين الاجانب في العاصمة البريطانية دار نقاش بين صحفي فرنسي متحمس للحلف الاطلسي واخر عربي «مناضل» كان يأخذ على الفرنسيين نزعتهم الاستعمارية المتاصلة، قال الفرنسي متعجرفا وفخورا «لقد ساهمنا بتحرير الكويت ولم نلق ثوابا وارسلنا قوات الى الصومال ثم.. واشد ما استفزيناه اننا حتى الان لم نفهم كيف ترسل دول عربية قوات الى الصومال ولا ترسل جنديا واحدا للعمل مع القوات الدولية في حماية مسلمي البوسنة».

■ شهدت سهرة دبلوماسية في بريطانيا «عتابا بريطانيا» لمسؤول عربي عن التأخر في البت بصفقة بسيطة قيمتها لا تتجاوز الاربعين مليون استرليني!

وتبين لمن سمع بعض العتاب ان الحديث كان يدور على شراء معدات طبية فقط!

■ يقال على ذمة الراوي ان الحديث عن «ابو نضال» هو حديث عن الاشباح لان الرجل معتقل في دولة عربية منذ ما يزيد عن العامين بسبب تلكؤه عن تنفيذ تعهد قطعه على نفسه ونال «ثمنه» مقدما!

■ تتوقع شخصية سياسية عربية على اتصال بالادارة الاميركية ان يواجه اليمن «ازمة كبرى» في موعد اقصاه اخر الصيف المقبل وقالت الشخصية خلال زيارة الى العاصمة البريطانية واجتماعها مع عدد من المسؤولين البريطانيين والسفراء العرب «ان اليمن الذي يعيش الان حربا اهلية، سيلقى في احسن الاحوال مصير الاتحاد السوفيتي الذي قسم الى دويلات واذا ازدادت الامور سوءا فانه قد يواجه بعض ما جرى للدولة اليوغوسلافية الاتحادية!».

■ فسرت الاجراءات الفرنسية الاخيرة تجاه رعايا ١٣ دولة منها ثماني دول عربية بانها استباق لاحداث ارهابية متوقعة قد تكون فرنسا ساحتها الاساسية. وكان شارل باسكوا وزير الداخلية المشهور بتشدده اعلن مرارا امام شخصيات امنية وسياسية عربية منذ عاد الى وزارة الداخلية الفرنسية انه سيحاول جهده منع اي عملية ارهابية في فرنسا وسيحاول ما امكن سحقها بالطرق الاحترازية مهما كلف الامر من جهد! وسبق لباسكوا ان اتخذ اجراء مماثلا في عام ١٩٨٦

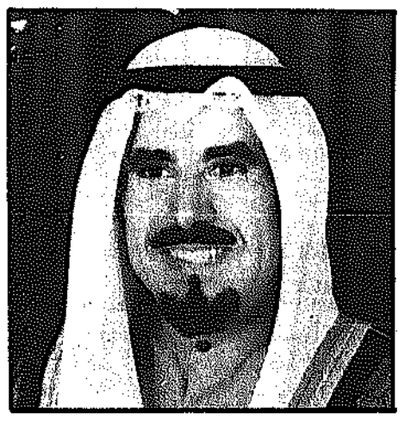
■ تتحدث اوساط لبنانية بتهكم كبير على ان الوسطاء الذين نالوا حصة كبيرة لدى شراء طائرات «ميراج» المقاتلة الفرنسية الصنع عام ١٩٦٧ هم انفسهم او انسباء لهم يحاولون بيع الطائرات الباكستانية للحصول على عمولة اضافية من الصفقة الجديدة.

وكانت الطائرات ضمن صفقة تسلح عقدت في عهد الرئيس شارل حلو وفي عز عهد «اركان المكتب الثاني» (الاستخبارات العسكرية) بناء على طلب عربي وتم شراء الطائرات مع صفقة صواريخ كروتال لتعزيز القدرات الدفاعية اللبنانية. وتجدر الاشارة الى ان بعض ضباط المكتب الثاني اصبحوا الان نوابا في لبنان!

■ تجري صحيفة «القدس» الصادرة في لندن اتصالات مع مطبوعة سياسية عربية ايضا لدراسة امكانات تبادل الخبرات الفنية وامكانات التعاون والمستقبل بعدما يصبح للفلسطينيين كيانهم شبه المستقل والسؤال الاول الذي وجه للقيمين على صحيفة «القدس» دار حول ما «اذا كان السيد ياسر عرفات سيسمح بصدور مطبوعات عربية في دويلته لا تخضع لسيطرته المباشرة او لا تنعم بخيرات الختيار المالية»!

■ ذكرت مصادر صحفية في القاهرة ان جريدة الاهرام المصرية تستعد لافتتاح مكتب لها في اسرائيل، كما تجري دراسة لافتتاح مركز اكاديمي مصري بتل ابيب، كمقابل للمركز الاكاديمي الاسرائيلي بالقاهرة.

بسم الله الرحمن الرحيم
ببالغ الحزن والأسى ينعى
آل جرادة
في الكويت وغزة والمهجر
الاستاذ
غازي سعيد جرادة
الذي وافته المنية في ليبيا عن عمر يناهز الـ(٤٨) عاما
اثر حادث مروري أليم
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته
﴿انا لله وانا اليه راجعون﴾



شركة أحمد فهد الفهد للتجارة العامة والمقاولات
وجميع العاملين بها
يتقدمون بأسمى آيات التهاني والتبريكات من
مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى
الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح
ومن سمو ولي عهده الأمين رئيس مجلس الوزراء
الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح
وحكومته الرشيدة
ومن الشعب الكويتي الكريم
بمناسبة العيد الوطني المجيد والذكرى الثالثة لتحرير الكويت الغالي
داعين الله العلي القدير أن يتم نعمته علينا بعودة جميع الأسرى والمفقودين
اللهم ارحم شهداءنا.. وفك قيد أسرانا

تتقدم القبس من
آل الياقوت الكرام
بأحر التعازي القلبية لوفاة المرحوم
فهد عبدالرحمن خالد الياقوت
سائلين الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته
ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان
إنا لله وإنا إليه راجعون

تظاهرة ضد السفير الافغاني في باكستان
كابول: مقتل ١٥ شخصا وجرح ٢٧ في قصف صاروخي

اسلام اباد - كابول - وكالات - قال راديو كابول الرسمي ان القوات الافغانية التي تعمل على الاطاحة بالرئيس برهان الدين رباني قصفت العاصمة الافغانية كابول بالصواريخ وقذائف المورتر لليوم الرابع على التوالي مما اودى بحياة ١٥ شخصا واصاب ٢٧ اخرين بجروح.

وقال الراديو المؤيد لرباني في تقرير التقط في اسلام اباد امس الاول ان بعض المنازل دمرت من جراء قصف القوات الموالية لرئيس الوزراء قلب الدين حكمتيار وجنرال الشمال عبد الرشيد دوستم للمناطق السكنية بضواحي العاصمة كابول.

ونقل الراديو ايضا عن وزارة الدفاع الافغانية قولها ان احد كبار القادة الموالين لدوستم و١٥ من جنوده قتلوا عندما انفجر لغم في دبابتهم في مقاطعة جوزجان الشمالية. ولم يذكر الراديو تاريخ هذا الحادث او مكانه على وجه الدقة.

ويذيع راديو كابول يوميا انباء قصف كابول بالصواريخ والمدفعية من جانب القوات المناوئة لرباني رغم اتفاق الطرفين على وقف جديد لاطلاق النار مدته اربعة ايام يوم الاربعاء الماضي لاتاحة مزيد من الوقت لوسطاء يتفاوضون سعيا الى سلام دائم.

على صعيد اخر افاد تقرير وارد من كابول ان مظاهرة تم تنظيمها في العاصمة الأفغانية ضد السفير الافغاني في باكستان سردار محمد روشان.

وقد تجمع حوالي ٢٠٠ متظاهر خارج مبنى وزارة الخارجية مطالبين بعودة السفير الافغاني للمثول امام المحكمة باعتباره خائنا لوطنه.

وحمل المتظاهرون روشان جزءا من مسؤولية مقتل ثلاثة مختطفين افغان مسلحين في عملية قامت بها قوات خاصة باكستانية في السفارة الافغانية الاثنين الماضي.

المفتشون الدوليون حصلوا على تأشيرات
كلينتون يشعر بالتشجيع لقرار كوريا الشمالية

واشنطن - أ ف ب - رويتر - قال الرئيس الاميركي بيل كلينتون انه شعر «بالتشجيع» لقرار كوريا الشمالية السماح بتفتيش دولي لمنشاتها النووية.

وقال كلينتون للصحافيين عقب خطابه الاسبوعي للامة عبر الراديو «انني اشعر بالتشجيع». واضاف قوله «اريد الاطلاع على التفاصيل، ولكنني اشعر بالتشجيع».

ووافقت كوريا الشمالية في وقت متاخر من يوم الجمعة على فتح بعض منشاتها النووية لتفتيش دولي فوري لتنهي مواجهة مع الولايات المتحدة وحلفائها.

وتشتبه واشنطن بان بيونغ يانغ تحاول انتاج اسلحة نووية وتضاعفت شكوكها العام الماضي عندما اثارت كوريا الشمالية احتمال انسحابها من معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية التي تقضي بتفتيش المنشات النووية في الدول الموقعة على المعاهدة.

وفي وقت لاحق افاد بيان صادر عن الوكالة الدولية للطاقة الذرية في فيينا ان مفتشي الوكالة الذين سيقومون بتفتيش سبعة مواقع نووية صرحت عنها كوريا الشمالية حصلوا على تاشيرات دخول الى هذا البلد للقيام بمهمتهم.

ومن المقرر ان يغادر مفتشو الوكالة فيينا خلال ساعات ويتوقع وصولهم الى بيونغ يانغ غدا الثلاثاء.

وكانت الوكالة الدولية للطاقة الذرية وكوريا الشمالية اتفقتا الاسبوع الماضي على ترتيبات عمليات تفتيش المواقع النووية السبعة في كوريا الشمالية التي توقفت في فبراير ١٩٩٣ بعد معارضة بيونغ يانغ.

الاشتراك الشهري ١٦٠ د.ك
الإعلانات الشهرية
هاتف: ٤٨٣٤٣١٠ - فاكس: ٤٨٣٤٣٢٠

ستالايت اربالات
Tel: 2644855/2644899

المنيوم أرض الجزيرة
شبابيك، أبواب، مطابخ وكافة أعمال الألمنيوم
٤٧٦٠١٢٧/ ٢٤٣٣٦٤١

الدار DAR
لصيانة التكييف المركزي والوحدات
عقود صيانة للشركات والمجمعات
مؤسسة الدار لمقاولات التكييف المركزي وصيانتها
٢٩٦٥١٥٠٠ (٤ خطوط)

تاكسي الملك
٢٦١٦٤٤٥ - ٢٦٢٢٢٤٤
٢٦١٥٩٩١
بادارة مسفر انور المسفر

التصليح خلال ١٢ ساعة
الفيديو / التلفزيون
الكيفات / الثلاجات
والطباخات
حولي ٢٦٢٩٩١١
الصديق ٢٧٢٢٨٤٤
الرقي ٤٨٨٧٦٧٨
الفروانية ٤٧٣٠٦١٦
مؤسسة البطحاني

TAXI
تاكسي السعادة
٢٦٥٧٢٠٩ * ٢٦١١٧٥٥
٢٦٥٠٨٥٨ * ٢٦١١٧٤٤
خدمة ٢٤ ساعة
خدمة كرين

تاكسي الباشا
الكويت ٢٤٦٣٦٦١
الفروانية ٤٧٩٠٨٢٣
المهبولة ٢٧٢٣٠٣٠
٢٧١٨٠٨٠ ٤٧٦٠٢٢٩
٢٧٢٦٥٦٥ ٤٧٦٥٨٩٥

تاكسي برقان
* الفحيحيل ٣٩١٤٠٠٤
٣٩٢٥٠٠٥ - ٣٩٢٧٠٠٧
* الكويت ٢٤١٦٥٠٠ - ٢٤١٥٥٠٠
* السالمية ٥٧٥٠٠٤١ - ٥٧٥٠٠٤٢/٣

الغالد
لتأجير السيارات
ت ٤٨٣٧١٣١
٤٨٣٧١٣٢

النقل والفحص مجانا
مؤسسة الأشعة الكهربائية

نقل عفش
الصداقة
اصباغ
٤٧٦٨١٤٠
نعمل أيام العطل

نقل عفش
اصباغ
الاخوة الثلاثة
٤٧٢٥٢٧٩

متلايت اريلات
مؤسسة ارض السلام
٢٦١٤ - ٢٦٢٣٢٦٤

مصنع الخليج للعدادة
معلمين ايرانيين
مظلات - ابواب - شبابيك
سعر المتر ٢,٧٥٠ د.ك
٩٠٤٨٤١٥ سيارة
٤٧٢٨٢٠٩

خدم
اسبوع واحد فقط
+ مسترجع + معاملات
لا داعي لعقد السفارة
المهندس / نبيل العوضي
٥٧٢٥٦٣٣ ت ٥٧٢٥٦٤٤
٩١٦٣٣٩٨

المؤسسة الفضائية للستلايت
الجودة شعارنا والستلايت تخصصنا
٢٤٣٦٩٦٨/٢٤٣٢٦٦٢
مقابل قصر السيف

تاكسي الدولة
أجرة تحت الطلب و٢٤ خدمة ٢٤ ساعة
٥٣٢١٨٨٣ ٥٧٢٧٢٢٤
٥٣٢١٨٨٤ ٥٧٢٧٢٢٦

العميد
لتأجير السيارات
5618426
5618369

كرسي مصاريس / طقاقات
تصميم وصناعة مفارش الطاولات
كروسيه وتطريز وتاجير
طقاقات وكوشات وكروسيه
٢٤٣٤٦٢٢
٩٢١٣٤٢٢

نقل عفش
التعاون
فك وتركيب ونقل غرف النوم بانواعها وتركيب سجاد وبرادي مع شراء اجهزة كهربائية مستعملة
نعمل ايام العطل
٤٧٢١٢٣٦ - ٤٧٦٩٥١٢

اصباغ
ترميمات وبناء
ورق جدران
٤٧٢٣٧٥٧
صاري للمقاولات

ارياد للستلايت
٢٦٤٠٤٥٥
٢٦٤٠٤٥٧
مركزي ٢٦١٤٠٠٤

مظلات الفروانية
سعر المتر ١,٢٠٠ د.ك مع الصبغ مع كفالة
خدمة ٢٤ ساعة
٤٧٦٦١٩٢ - ٤٧٢٣٤١٨
٩٠١١٨٦٤

تصليح وتركيب
فيديو - تلفزيون - ريسيفر
٢٦٦١٤٥٦ - ٢٦٢٧٠١٥
الميعاد

تاكسي الأبراج
خدمة ٢٤ ساعة
٤٣٤٩٩٤٠
٤٣١٩٩٤٠

تاكسي الريان
في كل مكان
الفحاحيل ٣٩١٣٣٣٦
الكويت ٢٤٤٧٧٧٩
٣٩١٣٣٣٧ ٢٤٤٤٧٩٩
٣٩٢٣٣٣٦

تاكسي الأمراء
خدمة ٢٤ ساعة
تلفونت ٢٤٥٩٩١٩
٢٤٥٩٩٠٩

العايلة للسيارات
الوديع
تاجير سيارات خدمة توصيل السائل
94/93
٤٧٢٩٠٤٠
٤٧٦٠٩٦٥

الرؤوف NO
لتاجير السيارات
٥٦١٩٠٤٠ - ٥٦١٩٠٣١
خدمة التوصيل والتأديب شامل

تأجير سيارات
هوندا، تويوتا، نيسان
ميتسوبيشي كولت ٩٤/٩٣
مؤسسة نور الصباح
ميدان حولي
ت: ٥٦٥٩٠٨١/٥٦٢٢٠٢٢

نشتري
الاثاث المستعمل والاجهزة الكهربائية
نقل عفش
٤٧٢٨٩٨٣
٩١٩٦٤٧٨ احمد

هام جدا للمعاريس
حفلة عرس ٢٨٠ دينار
شامل / سجاد - ركنب - رخام
طباخ / شوربجي / كراسي معاريس
كاميرا - سماعات - ماريونيت
برشية وكراسي معازيم
٣٩٢٤٧٨٨ / ٣٩٢٧٩٠١
٩١٥٣٥٢٧/٣٩٢٩١٣٩

نقل عفش
الناجم
فك. نقل. تركيب
نشتري
الاجهزة والاثاث المستعمل
٤٧٦٨٩٤٨

نقل عفش
فك - نقل - تركيب
اصباغ
مؤسسة اضواء الكويت
٤٧٢٨٩٣٧

نقل عفش
شركة جمالكو
اخصائيون فك - نقل - تركيب جميع الغرف والمكاتب والمخازن
٢٤٣٣١٩٦/٢٤١٧٢٥٣
اصباغ - كاشي - بورسلان

نقل عفش
اخصائيون في فك وتركيب جميع غرف النوم بانواعها مع فرش السجاد والبرادي ونقل المخازن
مؤسسة امارات الخليج
٤٧٢٦٨٦٥

خدم
من الفلبين، سيلان، واثيوبيا والمغرب ومصر
يوجد لدينا ومطلوب
خادمة قديمة.
ت ٢٦٥٧٧٩١/٢
٩١٢٧٩٠٩

لدى DATASAT
ما ترغب في مشاهدته
2666551 / 2

ريم المكة للافراح
اسعار مغرية بمناسبة الشهر الكريم
تصوير فيديو - فوتوغرافي - نسائي
رجالي - كوش - طقاقات - فرصة
مصرية - استدج رقص - كراسي
معاريس ومعازيم - سماعات - مدرجات
تجهيز عروس بالكامل
٢٦٦٤٣٩٠ - ٢٦٦٩٢٩٠

ام للمعاريس
حفلة عرس كاملة بـ ٤٥٠
تقدمها لكم نجد للافراح
دقة بالمواعيد - خدمة متميزة
ت ٤٧٦٠٧٧٣
٩١٢٤٢١٤ - ٤٧٣٦٢٢٤

مركز الهمر للتنظيف
تخصص تنظيف واجهات - سجاد - موكيت - كنبات - ارضيات - برادي - مصلات - فلل - شاليهات - شقق
مكافحة حشرات
نقل عفش
ت ٢٤٤١٠٥٧ - ٩٠٦٣٢٩٧

مظلات الذهبي
ابواب - شبابيك - اشتوار - خزانات المياه
خدمة سريعة
معلمين ايرانيين
ت ٥٦٤٤٧٢٠

تاجير سيارات
هوندا - نيسان - سوبارو - دايهاتسو موديلات ٩٣ - ٩٤
خدمة التوصيل ٢٤ ساعة
مؤسسة الفروانية
٤٧٢٩٢٧٧ - ٤٧٢٩٢٦٦

خدم
من الفلبين وسيدر
٤٧٢١٦٧٥
٤٧١٥١٢١
مؤسسة الشعيبي

الغالي
لتأجير السيارات
دايهاتسو ٩٤
نيسان صني ٩٤
هوندا ٩٤ - خدمة كرين
٥٦١٠٠٤٦/٥٦١٨٠١٨

منجرة أضواء السعودية
غرف نوم، ابواب للمنازل، مخارط ومصنع لوازم البيت الجديد.
حولي، شارع بن خلدون، بجانب مرسيدس نعمان الحمدان ت: ٢٦٤٣٠٦٤

أنوار الفلبين
خدمة ٢٤ ساعة
سعر المتر ١٥,٠٠٠ د.ك مع الصبغ مع كفالة
خدمة ٢٤ ساعة
كاشي وبورسلان
ت ٤٣٤٢٦٧٩

الاعلان في القبس
٤٨١٢٨١٨ = ٤٨٣٤٣٢١
فاكس ٤٨٣٤٣٢٠

اصباغ
بناء - ترميم - ديكورات
مؤسسة عبد اللطيف العثمان
٢٦٣٢٨٧٠/٢
فاكس ٢٦٣٢٨٧١

مظلات الوافيه
ابواب - شبابيك - شبرات - تركيب توانكي - ابراج تلفزيون - السور الفروانية - مقابل الجمعية
٤٧٢٢٣١٤

المطلق للتنظيف
سجاد - كنب - موكيت - جلي كاشي ورخام - فل - مدارس - مجمعات
ت ٤٣٣٧٢٤٥ - ٩١٩٨١٥٥

قصر المكة للافراح
يقدم لكم افضل العروض لاحياء حفلات الزفاف، تصوير فيديو وفوتوغرافي رجالي ونسائي، كوش مختلفة، طقاقات، زفة مصرية، كوبتية، بدكة سورية ومدرجات.
٢٦٦٦٦٠٢ - ٢٦١٣٨٤٠
٩٢٠٩٣٧٢

نشتري
الاثاث المستعمل
والاجهزة الكهربائية والمكيفات المستعملة
معرض الفاروق
ت ٤٧١٧٩٧٦
٤٧٣٨٨١٤ م. البركة

النقل والفحص مجانا
تصليح وتركيب أجهزة الستلايت
تصليح وتركيب أجهزة الكيف
مؤسسة الأشعة الكهربائية
٢٦١٨١٨٥/٢٦٢٤٢٤٠/٩١٢٩٠٤

تمتع بسهرات رمضان مع ستلايت قبر الأقمار
تلفون + فاكس
٢٦٦٧٨٣٨ - ٩١٤٦٧٣٥

الشمس المشرقة
تخصص تنظيف الواجهات / سماد - مركز المهنيات / مجمعات / تراثي / عصور / حاورات رش مبيد حشرات
للتنظيف
ت ٢٦١٢٧٣٥/٢٦١٢٧٣٤

بشرى سارة
تصليح تلفزيون فيديو
تركيب ابريلات - مانور
ابريال مركزي - انترفم
مكيفات - غسالات - تمديد
كهرباء منازل - تركيب ستلايت
مؤسسة المناع الالكترونية
٢٦١٥٠٤٧

خدم الصقعبي
من الفلبين - سيلان والهند (جوا) واثيوبيا نقوم باحضار خادمتكم السابقة. نقوم بتخليص الطبي والبصمات
٤٧٦٥٢١٥ - ٤٧٢٤٦٦١

خدم
من الفلبين - سيلان
٢٦٤٢٢١٢
٤٧٦٥٢٩٤

ترميم - اصباغ
ديكور تمديدات صحية وكهربائية
مؤسسة عبد الحميد العطار للتجارة العامة والمقاولات
٤٧٦٨٢٧٧ - ٩١٩٨٣٨٦
فاكس ٤٧٢٥٠٥٦

نشتري
الاجهزة الكهربائية والاثاث المستعمل
نقل عفش
معرض ناصر بدر العصيمي
٤٧٢٤٤١٦

لوف للالمنيوم
صيانة وتصليح
جميع انواع المطابخ والابواب والشبابيك والدرابزين والزجاج والاقفال
٢٤٢٥٧٧٢ ت ٩٢٠٨٧٥٤

AIRSAT
الأقمار الصناعية
تركيب مع معرض صيانة
فاكس: 5742088 - 5724005
السالمية / فوق الربا خي

خدم
من الفلبين وسيلان والمغرب
المكتب مرخص
٤٧٩٢٦٥٠/٤٧٩٨٨٤٠
٩١٢٨١٣٠ فاكس
٥٥٩٠٨٠٨
ام خالد

الاريال الألماني
UHF
VHF
مركزي وعادي
المركز الألماني ٩٦٢٠٧٩٥

مظلات طهران بارس
ابواب - شبابيك - بنائي - صباغ - ديكور سعر ٢,٧٥٠
٩٠٥٥٨٤٩
٤٧٦٥٧٠٨

خدم
سواقين - طباخين - عمال - خدم بدون مقابل
٢٤٥١٧٦٠

للمخازن
ارفف ذات الأحمال الثقيلة المتوسطة والخفيفة
من
اختصاصنا
خبرة عشرين عاما في تجهيز المخازن
فقط اتصل بنا ليصله مندوبنا فورا
مخترعة الدبوس الهندسية
فاكس ٢٩١١٢٢٩ بيجر ٩١٣٠٧٧٤

خدم
نستقبل خادمتك القديمة ولدينا خدم من الفلبين والهند وسيلان
مؤسسة البلهان
٢٦١٧٧٤٩ - ٢٦١٧١٠١
٢٦٢١٧٣٢ - ٢٦٤٥٤١٦/٨

مؤسسة العهود للتنظيف
مدن - مباني - ارضيات - كنبات - سجاد - موزاييك - جلي كاشي - تنظيف توانكي
باحدث الطرق واقل الاسعار
٤٧٣٤٨٠٤

خدم
من سيلان والفلبين والهند
محمد علي بكر
للخدم والايدي العاملة
٢٤٣٥١٣١ - ٢٤٢٠٧٧٦

خدم
خالد جواد
سيلان والفلبين
٥٧٤١١٢٧
٥٧٤١١٢٨

مركز الحادي للتنظيف
تخصص تنظيف واجهات - سجاد - موكيت - كنبات - مجمعات - مدارس - شقق
بمكافحة حشرات
٢٤٢٠١٧٢ - ٢٤٢٠١٧٣

اريال خدمة ٢٤ ساعة
عادي - مركزي - انتركم - تصليح فيديو وتلفزيون
مؤسسة المتاهل
ت ٤٧٢١١٥٧ - ٩٢٠٨٧٩٣

مؤسسة البناي للخدم
خدم من الفلبين خلال ١٥ يوم
خدم من سيلان خلال ٧ ايام
خدم من الهند خلال ٤٠ يوم
لدينا سائق اجازة كويتية
٢٦٦٠٩٥٤ ابوخليل

الأطلس
لتأجير السيارات
٤٨٠٠٢٢١
٤٨٠٠٢٢٠

مؤسسة الجون
لخدمات الأقفال والمفاتيح
جاهزة لفتح السيارة والباب والخزنة
٩٦٢٦٩٨٤/٩٦٢٦٩٧٧/٩٦٢٤٧٧٧
النقرة شارع ٩٦ ق ١٨٦

غسالات - ثلاجات
أفران - دفايات
تصليح
تمديد كهرباء - صحي
٩١٤٢٣٠٩/٤٨١٥٤٥٥

الكويتية للمعاملات
يوجد مندوب
مستعد لقبول
معاملات الخدم - الشغالات
٤٧١٩٥٣٨ مسلوف

نشتري
الاثاث والاجهزة الكهربائية
نقل عفش
٤٧٦٥٠٤٤ مرزوق

الصيانة بمنزلك
ثلاجات - برادات - فريزرات - سخانات مياه - غسالات
فالات اتمانيه
خدمة سريعة ومميزة
الفالة الذهبية ٢٦٥٧٣٥٣

مؤسسة بولند الكهربائية
ستلايت
٦ قدم
٨ قدم
ابريال مركزي وعادي
٥٦٢٤٦٤٨
٩١٦٥١٠٧

الاعلان في القبس
٤٨١٢٨١٨ = ٤٨٣٤٣٢١
فاكس ٤٨٣٤٣٢٠

مؤسسة البشاير للمقاولات العامة
ترميم مباني - تمديدات صحية وكهربائية - جميع اعمال التنظيف - مظلات
كيرني - عازل امطار للاسطح
ت ٢٤٥٨٠١/٢
فاكس ٢٤٥٨٠٠٣

مركز الكويت الوطني للتنظيف
تخصص تنظيف واجهات - سجاد - موكيت - كنبات - مجمعات - شقق - مدارس - فرع مكافحة حشرات - جلي كاشي ورخام - عقود سنوية - تلميع مصاعد (صعاكر) كهربائية
ت ٢٤٥٠٠١٩/٢/٣
فاكس ٢٤٥٠٠٠٤

مظلات الفلبين
مع كفالة على الصبغ
خدمة ٢٤ ساعة
٤٧٢٧٢٨٤

خدم المنازل
مؤسسة احمد عثمان
توفر لكم جميع الايدي العاملة من سيلان - سائق - طباخ - زراع
لدينا مندوب لجميع المعاملات
٤٧٢١٨٢٨ - ٤٧٢٣٣١٠
٩١٤٩٤٩٣ - ٤٣٤١٢٨١

مطلوب ولدينا
خدم
الهندية ١٠٠ د.ك
السيلانية ١٢٠ د.ك
الفلبينية ٢٨٠ د.ك
ت ٢٦٢٨٧٠٣/٤

الاعلان في القبس
٤٨١٢٨١٨ = ٤٨٣٤٣٢١
فاكس ٤٨٣٤٣٢٠

مؤسسة الدانة المضيئة
لدينا جميع انواع الستلايت بأحجام مختلفة باسعار تناسب الجميع لمشاهدة العالم
ت ٢٤٠٢٤٧٩

الاعلان في القبس
٤٨١٢٨١٨ = ٤٨٣٤٣٢١
فاكس ٤٨٣٤٣٢٠

خدم
نستقبل ويوجد خدم

حولي	السالمية	الفروانية
المزرعل	الصقر	الظاهر
٢٦٢٩٠٨١	٥٧٢٥٢٢٣	٤٧٢٠٦٨١
٢٦١٢٠٦٢	٥٧٤٧٠٠٧	٤٧٢٠٩٩١

صندوق لتظليص المعاملات

مركز الحادي للتنظيف
تخصص تنظيف واجهات - سجاد - موكيت - كنبات - مجمعات - مدارس - شقق
بمكافحة حشرات
٢٤٢٠١٧٢ - ٢٤٢٠١٧٣

اريال خدمة ٢٤ ساعة
عادي - مركزي - انتركم - تصليح فيديو وتلفزيون
مؤسسة المتاهل
ت ٤٧٢١١٥٧ - ٩٢٠٨٧٩٣

مظلات الفلبين
مع كفالة على الصبغ
خدمة ٢٤ ساعة
٤٧٢٧٢٨٤

خدم المنازل
مؤسسة احمد عثمان
توفر لكم جميع الايدي العاملة من سيلان - سائق - طباخ - زراع
لدينا مندوب لجميع المعاملات
٤٧٢١٨٢٨ - ٤٧٢٣٣١٠
٩١٤٩٤٩٣ - ٤٣٤١٢٨١

مطلوب ولدينا
خدم
الهندية ١٠٠ د.ك
السيلانية ١٢٠ د.ك
الفلبينية ٢٨٠ د.ك
ت ٢٦٢٨٧٠٣/٤

الاعلان في القبس
٤٨١٢٨١٨ = ٤٨٣٤٣٢١
فاكس ٤٨٣٤٣٢٠

مركز اسكندر للخدم
يوجد فلبينيات من الامارات الوصول خلال ثلاثة ايام ونستقبل الخادمة القديمة ويوجد لدينا خدم من سيلان - الهند.
٢٦٣٠٥٨٢ - ٢٦٢٤٦٩٧
٩١٧٦٠٤٩ - ٩١٨٤٨٥٩
النقرة شارع بن خلدون مجمع لؤلؤة بن خلدون السرداب مكتب ٣٠

تصليح
فيديو - تلفزيون - ثلاجات - غسالات - تركيب ستلايت - ارياد عادي ومركزي - صيانة وتركيب
التكييف المركزي
مؤسسة المجموعة
٢٦٦٣٢٨٠

الأطلس
لتأجير السيارات
٤٨٠٠٢٢١
٤٨٠٠٢٢٠

مؤسسة البناي للخدم
خدم من الفلبين خلال ١٥ يوم
خدم من سيلان خلال ٧ ايام
خدم من الهند خلال ٤٠ يوم
لدينا سائق اجازة كويتية
٢٦٦٠٩٥٤ ابوخليل

الدائرة
سجاد - موكيت - كنبات - واجهات - رش حشرات مجانا
للتنظيف
ت ٤٧٦٦٤٩٥/٤٧٦٦٤٩٦

خدم المسيد

الفلبين ٢٦٠	الهند ١٠٠
سيلان ١٢٠	اثيوبيا ١٤٠

٢٦٦٢٦٩٤٢
٢٦٦٥٨٧٢ - ٢٦٦٥٨٧٣

الاعلان في القبس
٤٨١٢٨١٨ = ٤٨٣٤٣٢١
فاكس ٤٨٣٤٣٢٠

وندر للتنظيف
تخصص تنظيف سجاد موكيت - تلميع وتلميع الرخام - كنبات - منازل - مجمعات - مدارس - مدارس
(فرع مكافحة الحشرات)
عقود شهرية وسنوية
٢٤٠٦٠٩٠ - ٩١٥٠٤٠٢

المفاوضات الفلسطينية ـ الاسرائيلية في واشنطن بعد الاربعاء

كلينتون اتصل بمبارك ورابين .. وعرفات طلب حماية الفلسطينيين اولا

■ مطالبة فلسطينية بنزع سلاح المستوطنين .. واسرائيل ترفض الحماية

عواصم ـ وكالات ـ جدد الرئيس الاميركي بيل كلينتون مساعيه لاستئناف المفاوضات الفلسطينية ـ الاسرائيلية في واشنطن ابتداء من الاربعاء المقبل واحتواء اثار المجزرة التي وقعت في الحرم الابراهيمي في الخليل وحصل على موافقة مبدئية من اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية وان كان الرئيس الفلسطيني طالب اسرائيل توفير الحماية للفلسطينيين ونزع سلاح المستوطنين.

وتتعرض منظمة التحرير لضغوط هائلة داخلية وخارجية للحصول على تنازلات اسرائيلية قبل العودة الى مائدة المفاوضات فيما اعترف وزير الخارجية الاسرائيلي بان مجزرة الحرم الابراهيمي في الخليل ستضعف الموقف الاسرائيلي ورفض فكرة الحماية الدولية بشكل قاطع وردد قائلا «لا .. تحت اي ظرف . لا».

اتصال كلينتون بمبارك ورابين

وذكر مسؤول كبير في البيت الابيض ليل السبت ـ الاحد ان الرئيس الاميركي بيل كلينتون اجرى مساء السبت اتصالين هاتفيين مع الرئيس المصري حسني مبارك ومع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين في محاولة لدفع عملية السلام.

وقد تحادث كلينتون لمدة عشر دقائق تقريبا مع الرئيس مبارك ثم تحدث مع رابين لمدة ١٥ دقيقة تقريبا.

وقال المسؤول الاميركي ان «مبارك اكد انه سيفعل ما بوسعه مع رابين وعرفات لمتابعة عملية السلام وعبر عن ثقته بان المحادثات لن تقطع».

واضاف المسؤول نفسه ان رابين ابلغ الرئيس الاميركي انه اجرى للتو محادثة هاتفية مع عرفات «عبر له فيها عن تعازيه كما عبر عن صمته بالمجزرة».

كما عرض الوضع واكد انه يعتقد ان المفاوضات قريبة نسبيا من خاتمها وخاصة في مجال الامن» واكد ايضا على «اهمية تسريع المفاوضات لانها الوسيلة الوحيدة لمنع حدوث اعمال عنف من هذا النوع، حسب ما اضاف المسؤول الاميركي.

واوضح المسؤول الاميركي ان الانباء التي افادت ان كلينتون طلب من عرفات ورابين ان يتوجها الى واشنطن «خاطئة».

واوضح مسؤول في المنظمة ان عرفات اعطى موافقته «المبدئية» على الدعوة الاميركية للسفير الاميركي جون مكارثي ولكنه ينتظر ابلاغه بجدول اعمال اللقاء المقترح عقده في واشنطن وبموعده الذي لم يحدد حتى الان.

كما ينتظر عرفات الذي طلب مرارا من الولايات المتحدة ان تلعب دورا اكبر في المفاوضات الفلسطينية ـ الاسرائيلية قرار مجلس الامن المتعلق بمجزرة الخليل قبل ان يبت في ارسال هؤلاء المفاوضين.

وفي واشنطن صرح مسؤول اميركي ان الادارة الاميركية فقدت الامل في اجتماع بين الاسرائيليين والفلسطينيين اعتبارا من مطلع الاسبوع المقبل ورأى ان بدء المحادثات مرتبط باجتماع اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير مع المفاوضين الفلسطينيين الذي عقد مساء امس الاحد في تونس.

رابين للفصل بين المجزرة والمفاوضات

ونقلت الاذاعة الاسرائيلية عن رابين قوله ان اسرائيل مستعدة لاستئناف المفاوضات ابتداء من الاربعاء المقبل.

ودعا رابين الفلسطينيين الى الفصل بين مفاوضات السلام وبين مذبحة الخليل.

وقال «ليفعل الفلسطينيون مثلنا ويفصلوا بين هذا الحادث وبين عملية السلام التي يجب ان تستمر».

واعتبر المجزرة «عملا جنونيا ارتكبه شخص واحد بدوافع شخصية ولا ينتمي الى اي مجموعة منظمة ولا حتى الى مجموعة متطرفة».

واضافت الاذاعة ان سفراء الدول السبعين طلبوا من رابين ايضاحات حول احداث الخليل وان رابين قال انه «مصدوم» بالمجزرة واضاف رابين «كيهودي وكاسرائيلي وكانسان اشعر بالخجل وادرك الصدمة التي يشعر بها الفلسطينيون».

وقالت الاذاعة الاسرائيلية ان رابين ادلى بالتصريحات نفسها في لقاء مع ممثلين عن عرب اسرائيل البالغ عددهم ٧٥٠ الفا.

عرفات يدعو لتحقيق دولي

وكان عرفات دعا الى اجراء تحقيق دولي في مذبحة الخليل زاعما ان جنودا اسرائيليين تورطوا فيها.

وقال عرفات في حديث مع راديو النرويج «اننى اصر على تحقيق دولي واستجواب دولي، بعض الضباط الاسرائيليين تورطوا تورطا كاملا في هذه المؤامرة وفي هذه المذبحة».

وقال عرفات ان ٢٥ شخصا قتلوا وجرح ٢٩٥ اخرون في المذبحة التي وقعت امس عندما اطلق مستوطن اسرائيلي النار على مصلين فلسطينيين وهم سجود اثناء صلاة الفجر في المسجد الابراهيمي ببلدة الخليل بالضفة الغربية المحتلة.

وقال عرفات «انها لم تحدث على يد مستوطن واحد لقد كانت هناك مجموعة يتراوح عددها بين عشرة افراد و ١٢ فردا».

وقال عرفات انه تحدث الى رابين الذي وعد باجراء تحقيق لمعرفة هل تورط الجيش الاسرائيلي في المذبحة.

وقال عرفات ايضا ان منظمة التحرير لن تستانف مفاوضات السلام مع اسرائيل الى ان تقدم الامم المتحدة حماية دولية للفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

وفي حديث مع رويتر قال عرفات نحتاج الى توفير الامن والحماية لشعبنا وفي الوقت نفسه يجب نزع سلاح تلك العصابات المسلحة والمستوطنين المسلحين والا اصبحوا قنابل موقوتة».

وكرر عرفات دعوته لنشر قوة دولية في الاراضي العربية المحتلة وهي الدعوة التي وجهها بعد مذبحة الخليل.

وقال عرفات «نطلب الان من المجتمع الدولي اتخاذ كافة الاجراءات لحماية شعبنا نحن بحاجة الى حماية دولية وعلينا ان نتذكر ان اعلان المبادئ الذي وقعناه في سبتمبر في البيت الابيض يشير الى وجود دولي في الضفة الغربية وغزة».

وفيما يتعلق بدعوة الرئيس الاميركي للمنظمة واسرائيل لاعادة محادثاتهما قال عرفات «اعلنا موافقتنا وتقديرنا لدعوة الرئيس كلينتون ولكن في الوقت نفسه نتطلع الى ان تقوم الحكومة الاسرائيلية باتخاذ اجراءات عاجلة وملموسة لمساعدة عملية السلام والتطبيق الصادق والدقيق لما اتفق عليه».

واضاف عرفات قوله «على الاسرائيليين ان يتذكروا عندما يتحدثون عن امنهم ان لدينا الحق ايضا ان نتحدث عن امننا .. امن جماهيرنا وامن اماكننا المقدسة».

وقال عرفات «عندما اتصل بي السيد رابين لتقديم التعازي وعدني بانه سيواصل تحقيقاته حول الواقعة».

وقال عرفات «من حقنا الان ان نطلب نزع سلاح المستوطنين لانهم قنابل موقوتة علينا ان نجد حلا، اننا نواجه هؤلاء المتطرفين وجماعات متعصبة مسلحة تسليحا جيدا يتستر عليها البعض في الجيش الاسرائيلي».

واستطرد قائلا «لو تذكرتم انني اشرت ايضا منذ بضعة اسابيع الى تورط بعض الضباط في بيع السلاح للجميع في الضفة الغربية وقطاع غزة انهم (الاسرائيليون) قالوا علانية على مسمع الجميع اننا سننسحب وان على (الفلسطينيين) ان يواجهوا المشاكل بعد انسحابنا.

فهل هذا يعني انهم ينطلعون الى افغانستان جديدة؟

وقال رئيس منظمة التحرير ان اشتباكات الجيش الاسرائيلي مع المحتجين العرب بعد مذبحة الخليل هي لصالح الراديكاليين الذين تعهدوا بالثار.

وقال «بدلا من تهدئة الموقف صعدته القيادة الاسرائيلية والحكومة الاسرائيلية».

وسئل عرفات عن الموعد الذي يتوقع ان يتوجه فيه الى اريحا لاقامة الحكم الذاتي الفلسطيني بعد الانسحاب الجزئي الاسرائيلي «فقال من يعرف الان بعد ما حدث علينا ان ننتظر ونرى».

وهون عرفات من خطوة استدعاء المفاوض قائلا انها لمجرد تقييم الموقف.

وقال عرفات انه ما يزال مستعدا للقاء رابين اذا كان ذلك سيساعد على تحقيق «نتائج ايجابية وملموسة فيما يتعلق بالتطبيق الصادق والدقيق لما اتفق عليه فلم لا».

شعث: تجريد المستوطنين من السلاح

قال المفاوض الفلسطيني نبيل شعث ان المحادثات لن تستانف الا اذا بدأت اسرائيل على الفور بتجريد المستوطنين اليهود من سلاحهم واتخذت اجراءات لحماية الفلسطينيين.

وقال نبيل شعث رئيس وفد منظمة التحرير في المفاوضات مع اسرائيل لـ«رويتر» ان ما حدث عمل شائن تماما. وما يدعو للغضب هو انه حتى مع وقوع مذبحة بهذا الحجم فإن الناس تتحدث عن العمل كالمعتاد».

ومضى يقول «ان وقوع مذبحة الخليل حجما في سراييفو غير مسار الحرب بالكامل في البوسنة. وشددت المذبحة من التصميم في قلوب الرئيس الاميركي وحلف شمال الاطلسي والامم المتحدة. ان وقوع مذبحة في سويتو (بجنوب افريقيا) غير التاريخ في جنوب افريقيا».

وعندما سئل شعث ان كانت منظمة التحرير ستستانف المحادثات مع اسرائيل في واشنطن مثلما اعلن كلينتون قال «انني لا ارى ان العمل مستمر كالمعتاد ولا ارى ان المشكلة تكمن في مكان المفاوضات. ان المشكلة تكمن في جوهر المحادثات».

وقال شعث «يجب علينا ان ننتظر اجراءات من جانب الولايات المتحدة والامم المتحدة واسرائيل قبل ان نستانف محادثات السلام».

وقال شعث «يجب ان يعالج هذا الامر بحسم من جانب اسرائيل والامم المتحدة والولايات المتحدة. ويجب ان يبدأ الاسرائيليون على الفور نزع سلاح المستوطنين واجراءات فورية لحماية الفلسطينيين».

وقال شعث ان العقبة الحقيقية في سبيل اتفاق السلام هي المستوطنون الاسرائيليون والمستوطنات في مناطق من المقرر ان تدخل في نطاق الحكم الذاتي الفلسطيني.

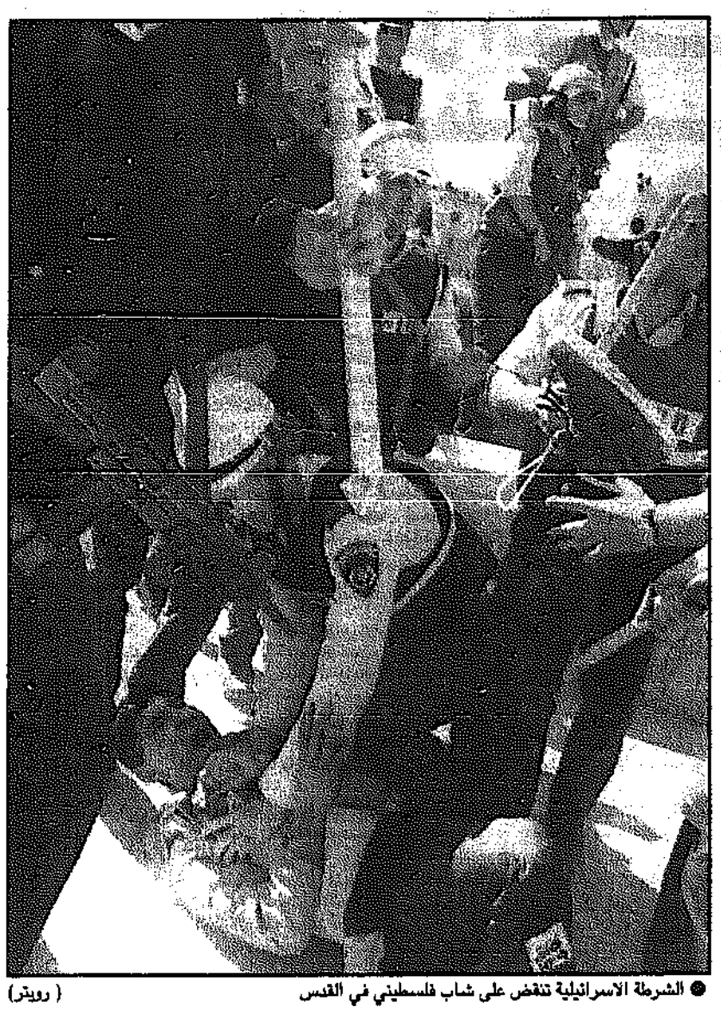
وقال «الاسرائيليون امضوا ثلثي الوقت على الاقل في «التفاوض» على كيفية حماية المستوطنين اليهود من الفلسطينيين. واعتقد ان هناك حاجة لقضاء وقت في بحث كيفية حماية الفلسطينيين من المستوطنين اليهود ومن تواطؤ ضباط الجيش الاسرائيلي».

وقال شعث ان الفلسطينيين يحتاجون الى قوة حماية دولية.

وقال شعث «الجيش الاسرائيلي لم يطلق الرصاص على القاتل لكنه اطلق الرصاص على الضحايا.. ثمانية فلسطينيين قتلوا بواسطة الجنود الاسرائيليين في الخارج ولم توجه طلقة واحدة نحو القاتل من الجنود الاسرائيليين».

وكان الرئيس الاسرائيلي عازر وايزمن دعا المسلمين واليهود والمسيحيين الى ضبط النفس ووصف المجزرة التي وقعت في الحرم الابراهيمي بانها اسوا حدث في تاريخ الصهيونية.

واضاف «سنكون بحاجة الى كثير من العمل الشاق لاصلاح الاضرار الرهيبة والتصدعات العميقة التي ظهرت بيننا وبين العرب وحتى داخل شعبنا نفسه».



● الشرطة الاسرائيلية تنقض على شاب فلسطيني في القدس (رويتر)

اسرائيل تبحث اطلاق الف معتقل فلسطيني كلفتة

«اجراءات بعيدة المدى» ضد المستوطنين والغضب الفلسطيني عَبَر الخط الاخضر

القدس ـ وكالات ـ توعد شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي بان حكومة اسرائيل ستتخذ اجراءات بعيدة المدى ضد المستوطنين اليهود المتشددين في الضفة الغربية في اعقاب مذبحة الخليل.

وقال بيريز لراديو الجيش الاسرائيلي قبيل الاجتماع الاسبوعي لمجلس الوزراء الاسرائيلي «انني اؤيد اتخاذ اجراءات بعيدة المدى» ولم يذكر مزيدا من التفاصيل.

وقال بيريز «لا يساورني اي شك في ضرورة اتخاذ قوى واوضح الاجراءات لضمان الا تندلع ابدا نيران الكراهية.. من جديد في هذا المكان».

وكانت الاذاعة الاسرائيلية اعلنت امس الاحد ان الشرطة الاسرائيلية اعتقلت ليلة السبت الاحد عددا من المستوطنين المتطرفين في مستوطنة كريات اربع وفي الخليل في الضفة الغربية المحتلة.

واضافت الاذاعة ان المعتقلين هم من المقربين من حركتي كاهانا حي ولجنة امن الطرقات اللتين تضمنان عناصر سابقة من حركة كاخ العنصرية التي اسسها الحاخام مئير كاهانا.

وقال مسؤول اسرائيلي ان اجتماع الحكومة الاسرائيلية بحث ايضا مسالة الافراج عن الف معتقل فلسطيني كلفتة طيبة.

وقتلت القوات الاسرائيلية ثلاثة فلسطينيين وجرحت اكثر من ٥٠ شخصا يوم السبت بعد ان امتدت الاحتجاجات العربية العنيفة على مذبحة الخليل من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلتين الى داخل اسرائيل نفسها عابرة الخط الاخضر الفاصل بين الاراضي المحتلة عام ٤٨ و٦٧.

وانضم ٧٥٠ الف عربي اسرائيلي الى الاضراب. وجرت تظاهرات في مناطق عدة خصوصا في يافا قرب تل ابيب والناصرة.

وحطم عرب زجاج نوافذ عرض المتاجر وزجاج السيارات ورجموا الشرطة بالحجارة في بلدة يافا التي يغلب العرب على سكانها والتي تقع قرب تل ابيب.

وقال مراسل لراديو اسرائيل وهو يقطع الارسال بعد ان قال ان مئات المتظاهرين العرب الفلسطينيين يقتربون وان شرطيا يقف الى جواره ضرب بالحجارة «انها مثل منطقة حرب».

ووصف عبدالوهاب الدراوشة وهو من الاعضاء العرب في الكنيست اعمال العنف بانها «مؤسفة» وقال انها «عاصفة ستهدأ».



● تشييع جنازة فلسطيني استشهد خلال الصدامات (رويتر)



● قنبلة مسيلة للدموع على متظاهري شعفاط (رويتر)

الوفد الفلسطيني أجل زيارته الى دمشق

دمشق ـ الياس مسوح:

تلقت دمشق رسالة من القاهرة تبلغها فيها ان الوفد الفلسطيني الذي كان مقررا ان يصل العاصمة السورية امس الاحد، برئاسة عبد الوهاب الدراوشة عضو الكنيست الاسرائيلي ورئيس الحزب الديمقراطي العربي قد ارجا سفره بسبب التطورات التي حدثت في اعقاب الاعتداء الغادر على المصلين في الحرم الابراهيمي في الخليل.

وذكرت مصادر مطلعة ان حال الحزن الذي عم الارجاء الفلسطينية والعربية بعد المجزرة قد جعل الزيارة غير ممكنة على الجانبين الفلسطيني والسوري. ويذكر ان الوفد الفلسطيني الذي يضم حوالي اربعين شخصية من فلسطينيي عام ١٩٤٨، كان طلب الزيارة الى سورية من اجل تقديم التعازي الى الرئيس حافظ الاسد بوفاة نجله باسل ولم يتحدد موعد اخر للزيارة. على ان الاتصالات اللاحقة ستقرر هذا الموضوع.

هذا وقد قامت مجموعات فلسطينية في سوريا بالاعتصام امام مكاتب الصليب الاحمر الدولي ومكاتب هيئة الامم المتحدة. كما تقرر ان تجري مسيرات ضخمة في دمشق وحلب يوم غد الاثنين استنكارا للمجزرة ومطالبة الامم المتحدة بالتدخل لوقف الارهاب الصهيوني.

مجلس الامن يستانف مشاوراته غدا

واشنطن اعترضت على المشروع الفلسطيني وفرنسا تسعى الى حل وسط

نيويورك ـ خولة نزال:

اختلف كل من الولايات المتحدة الاميركية والفلسطينيين امس لليوم الثاني على التوالي على الاجراء والذي سيتخذه مجلس الامن الدولي ازاء جريمة مجزرة الحرم الابراهيم والتي وقعت مؤخرا بمدينة الخليل بالاراضي المحتلة.

فبعد ان ظهر تحول جوهري في موقف الولايات المتحدة الاميركية امس عندما عبر الوفد الاميركي عن قبوله مبدأ استصدار قرار من مجلس الامن الدولي يدين مجزرة الحرم الابراهيم في جلسة علنية مفتوحة كان من المزمع انعقادها امس وتم تاجيلها الى اليوم الاثنين، ظهرت عقبة جديدة امام انعقاد هذه الجلسة ذلك عندما ابدت واشنطن معارضتها لبعض العناصر الاساسية في مشروع القرار الفلسطيني والذي قامت فرنسا امس ايضا باجراء بعض التعديلات على بعض فقراته.

ومن العناصر والتي رفضتها واشنطن في مشروع القرار تلك التي تشير الى شمول القدس ضمن الاراضي المحتلة التي تنطبق عليها اتفاقية جنيف الرابعة الخاصة بحماية سكانها. وطالبت الولايات المتحدة بعدم ابقاء هذه الاشارة ضمن مقدمة المشروع. كذلك عارضت واشنطن الصيغة التي اوردها المشروع الفلسطيني والتي تنطلق مما ورد في اتفاق المبادئ، والخاصة بالدعوة الى وضع اجراءات لضمان امن وحماية المدنيين الفلسطينيين داخل الاراضي المحتلة بحيث تكون واحدة من هذه الاجراءات تواجد قوات دولية للحماية.

وعلمت «القبس» ان بعض الوفود بذلت جهود واضحة في المجلس امس لايجاد حل وسط للاختلاف الاميركي الفلسطيني امس حول صيغة القرار، وبعضها حاول وضع صيغة قد تكون نقلا حرفيا وكاملا لما ورد في اتفاق المبادئ الذي يشير الى وجود دولي مؤقت هناك.

ومن المتوقع ان يتحدث اليوم الاثنين مساء بتوقيت نيويورك قبل التصويت على مشروع القرار المندوب الفلسطيني الدائم د. ناصر قدوة اذا تم التوصل الى اتفاق حوله داخل مجلس الامن الدولي.

والجدير بالذكر ان «القبس» لاحظت ان الوفد الاميركي وعد امس في ان لا يعترض، كما هي عادته على مشاركة المراقب الدائم لفلسطين في جلسة مجلس الامن والتي غالبا تتم هذه المشاركة بعد التصويت.

ومن بين النقاط الشائكة في مسودة القرار الفقرة التي تشير الى معاهدة جنيف الرابعة بشان معاملة المدنيين في زمن الحرب والتي تسري على «جميع الفلسطينيين في الاراضي التي احتلتها اسرائيل منذ عام ١٩٦٧ بما في ذلك القدس».

وقال القدوة «نعتقد انه قبيل من سوء الطالع الا ينهض المجلس بمسؤولياته.. لقد وصلنا الى طريق مسدود وهذا هو السبب الذي اضطرنا الى ارجاء الامر برمته يوما واحدا».

وقال القدوة مشيرا الى الولايات المتحدة «يريد بعض الاشخاص في المجلس تعديل بعض الفقرات في مسودة القرار المتعلقة بوضع القدس.. وفكرة توفير حماية للشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة».

وسئل عما اذا كانت المحادثات بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية تتعرض لخطر فرد بقوله «لم نتوصل الى استنتاج بانها ليست في خطر...».

وقالت مانلين اولبرايت مندوبة الولايات المتحدة في الامم المتحدة للصحافيين «علينا ان نسلك خطا حذرا بين اصدار قرار يؤدي الى انكاء.. او تعقيد المفاوضات».

الاسد والحسين يبحثان هاتفيا مجزرة الخليل

اعلنت وكالة الانباء السورية (سانا) ان الرئيس السوري حافظ الاسد تحادث مساء السبت هاتفيا مع العاهل الاردني الملك حسين بشان «المجزرة البربرية».

استمرار ردود الفعل العربية والدولية الغاضبة

الجامعة العربية دانت المجزرة ودعت لاستمرار مفاوضات السلام

■ مجلس التعاون دعا المجتمع الدولي لتحمل مسؤولياته

عواصم ـ وكالات ـ استمرت امس ردود الفعل العربية والدولية على مجزرة المسجد الابراهيمي في الخليل بحيث اجمعت على التنديد باعمال العنف في الاراضي المحتلة واستنكار تجاوزات المستوطنين الاسرائيليين.

في هذا الاطار عقد مجلس جامعة الدول العربية اجتماعا طارئا على مستوى المندوبين مساء امس بحث خلاله تفاصيل المجزرة وتاثيرها في مسيرة السلام في الشرق الاوسط واوصى المجتمعون بضرورة الاستمرار في مفاوضات السلام رغم ادانتهم للمجزرة.

وكان الامين العام المساعد للشؤون السياسية بالجامعة السفير عدنان عمران قد ذكر ان عقد الاجتماع ياتي بناء على طلب من فلسطين.

واشار عمران في تصريح صحفي الى ان هذه المذبحة الوحشية قدمت بوضوح صورة حقيقية لماساة الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية واكدت اهمية الاسراع في عملية السلام والدخول مباشرة في حل جوهر المشاكل لا الانتظار لسنوات مقبلة.

كذلك شجبت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بشدة المذبحة الوحشية.

ودعت الامانة العامة في بيان صدر في الرياض المجتمع الدولي الى تحمل مسؤولياته في توفير الحماية للفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

وحملت الامانة العامة الحكومة الاسرائيلية وحدها مسؤولية هذه المذبحة وما يترتب عليها من اثار.

وفي القاهرة قال محمد عبد المنعم المتحدث باسم رئاسة الجمهورية المصرية ان الرئيس الاميركي بيل كلينتون اتصل بالرئيس حسني مبارك في ساعة متاخرة من مساء السبت وتشاورا حول الموقف.

وقال عبد المنعم ان مبارك «اكد ادانة مصر لهذه المذبحة البشعة وسقوط ضحايا في دار عبادة».

واضاف ان كلينتون ايضا استنكر المذبحة وتشاور مع مبارك في ردود الفعل العالمية والاقليمية «وما يجب اتخاذه من اجراءات للحفاظ على حق الفلسطينيين في الاراضي المحتلة وحماية امنهم وارواحهم وممتلكاتهم».

واضاف عبد المنعم ان مبارك اتصل بكل من عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين للتشاور معهم.

وفي الاردن سار الاف المتظاهرين في الاردن يرفعون الاعلام السوداء حدادا منددين بـ «الصهيونية» و«مجزرة الابرياء في مكان للعبادة».

وفي لبنان دعا الفلسطينيون من مخيماتهم الى الثار وطلبوا من عرفات الانسحاب من المفاوضات مع اسرائيل.

وندد سوريا بـ «مواقف اسرائيل المتعنتة واطماعها التوسعية» وحملتها المسؤولية عن المجزرة التي اثارت شجبا في الدول العربية الاخرى.

واستنكرت سلطنة عمان مجزرة الحرم الابراهيمي وحمل متحدث باسم وزارة الخارجية العمانية «الحكومة الاسرائيلية مسؤولية هذا العمل الارهابي والجريمة البشعة».

واضاف المتحدث ان سلطنة عمان «اذ تشجب هذا العمل فانها تدعو الى ان لا يؤثر ذلك في عملية السلام كمخرج وحيد من دوامة العنف التي تعيشها المنطقة».

وعبرت البحرين في تصريح ادلى به مصدرمسؤول في وزارة الخارجية عن «شديد شجبها واستنكارها للجريمة النكراء» ودعت الاسرة الدولية الى «تحمل مسؤوليتها كاملة تجاه هذا العمل برد فعل يفوق الشجب والادانة وبما يؤمن الحماية للشعب الفلسطيني ويضمن حقوقه المشروعة».

ودان مجلس النواب التونسي مجزرة الخليل واعرب في بيان اصدره عن «عميق تاثره واستنكاره لهذه الجريمة الفظيعة التي ارتكبت في حق الشعب الفلسطيني» والتي اكدت «مرة اخرى معاناته اليومية من تقتيل وتشريد وابادة».

ووجه العاهل المغربي الملك الحسن الثاني رسالة تعزية الى عرفات اعرب فيها عن «سخطه واستيائه» اثر مجزرة الخليل التي «ارتكبها مجرمون دفعهم الحقد والعنصرية الى ارتكاب اشنع الجرائم واعادة البشرية الى عصر الظلام».

وادان الرئيس السنغالي عبده ضيوف رئيس منظمة المؤتمر الاسلامي المذبحة وقال انه يجب على اسرائيل ان تفعل كل ما بوسعها لمنع المزيد من اراقة الدماء.

وفي بروكسل شجب الاتحاد الاوروبي بشدة «احداث» مدينة الخليل وطالب السلطات الاسرائيلية بتحمل مسؤولياتها لضمان سلامة السكان الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

وفي روما دعا الرئيس الايطالي اوسكار لويجي سكالفارو الى استمرار محادثات السلام بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل رغم مذبحة الحرم الابراهيمي بالخليل.

ووصف سكالفارو في رسالة الى عرفات المذبحة بانها «عمل اجرامي خطير» وقال انه «يامل بشدة بالا تعرض عملية السلام للخطر. كذلك دانت الهند والصين والدانمرك ورومانيا وكوبا وجيبوتي المجزرة الاسرائيلية في الحرم الابراهيمي.

المنظمة: العودة للمفاوضات «مستحيلة الان»

عواصم ـ وكالات ـ قال فاروق القدومي مسؤول الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية معلقا على اقتراح الولايات المتحدة باستئناف المحادثات بين المنظمة واسرائيل في واشنطن انه امر «مستحيل الان» ما لم يتم ضمان الحماية الدولية للفلسطينيين.

وطالب القدومي ايضا بتفكيك المستوطنات اليهودية في الاراضي المحتلة من اجل استئناف المفاوضات مع اسرائيل.

وارسلت منظمة التحرير قائمة مطالب الى الحكومة الاسرائيلية يوم السبت للموافقة عليها قبل امكان استئناف محادثات السلام في واشنطن تحت رعاية الولايات المتحدة.

وبين هذه المطالب اطلاق سراح السجناء الفلسطينيين من السجون الاسرائيلية وعودة الاشخاص الذين طردتهم اسرائيل منذ حرب عام ١٩٦٧ وتقديم حماية دولية لسكان الضفة الغربية وقطاع غزة ونزع سلاح المستوطنين.

روايتان متناقضتان عن المجزرة والضحايا ٩١ بالفلسطيني و٣٩ بالاسرائيلي

المستوطنون تلقون من النتائج والاشادة كبيرة بباروخ «الشهيد»!

القدس ـ وكالات ـ اعرب ممثلو المستوطنين في الاراضي المحتلة عن قلقهم من نتائج مجزرة الخليل فيما يتعلق بمستقبل الاستيطان باستثناء التيار المتطرف منهم الذي يكيل المديح للمجرم وجريمته.

واعلن ارون دومب رئيس مجلس المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية وقطاع غزة للصحافيين «اننا نعتبر ما حدث عملا خطيرا للغاية اذ انه قد يثير سلسلة من اعمال العنف».

غير انه داخل مستوطنة كريات اربع التي تقع بجوار الخليل وتعتبر معقل المتطرفين اليهود لا يكف السكان عن الاشادة بالمجرم باروخ غولدشتاين والى الياس وتحمل مسؤوليته المجزرة بسبب «تسامحها ازاء الارهابي العربي».

ويشار الى ان تشكيلات اليمين الوطني التي تشكل الدعم الرئيسي للمستوطنين تندد بالمجزرة بسبب النتائج التي قد تترتب عنها اكثر منه لاسباب انسانية.

واعلن زعيم الليكود (الحزب اليميني الرئيسي) بنيامين نتنياهو للمتظرين «انها جريمة من فعل مجنون. ان الارهاب اليهودي يجب الا يكون رد فعل على الارهاب العربي غير «هدية رائعة».

وشددت منظمتا كاخ وكهانا حي، العنصريتين المتطرفتين على المنهج نفسه ووصفتا المجرم الذي كان عضوا فيهما بـ «القديس والشهيد».

ويشار الى ان الناشطين المتطرفين الذين يعارضون بشدة عملية السلام ويعملون على تعطيل اي اتفاق مع منظمة التحرير الفلسطينية ضاعفوا خلال الاشهر القليلة الماضية اعمال التخريب والممارسات المعادية للعرب.

ويتهم مؤسس مستوطنة كريات اربع الحاخام موشي ليفينغر الحكومة الاسرائيلية بدفع غولدشتاين الى الياس وتحمل مسؤوليته المجزرة بسبب «تسامحها ازاء الارهابي العربي».

ويشار الى ان تشكيلات اليمين الوطني التي تشكل الدعم الرئيسي للمستوطنين تندد بالمجزرة بسبب النتائج التي قد تترتب عنها اكثر منه لاسباب انسانية.

واعلن زعيم الليكود (الحزب اليميني الرئيسي) بنيامين نتنياهو للمتظرين «انها جريمة من فعل مجنون. ان الارهاب اليهودي يجب الا يكون رد فعل على الارهاب العربي غير انه لا ينبغي ان يدفع المستوطنون الثمن حيث يشكلون هدفا للارهاب».

ويشار الى ان مختلف الاحزاب اليمينية اعلنت عقد اجتماع استثنائي لممثليها مساء السبت للاتفاق على النهج الذي يجب اتباعه لكي لا «تؤثر مجزرة الخليل على مستقبل الاستيطان».

وقال الرئيس الاسرائيلي عزرا وايزمان ان مذبحة الخليل ربما كانت اسوا حدث في تاريخ الصهيونية.

وقال وايزمان «سيتعين علينا العمل بجد لكي نلتئم الجروح».

من جهة ثانية اكد رئيس اركان الجيش الاسرائيلي الجنرال ايهود باراك للتلفزيون ان منفذ المجزرة «اطلق اكثر من مائة رصاصة» وان «الجنود الاسرائيليين لم يطلقوا اي رصاصة في الحرم الابراهيمي ولو انهم اطلقوا النار في الهواء فيما بعد عند مدخل الحرم».

واعترف باراك بان الفلسطينيين «اصيبوا بعد ذلك بالرصاص خارج الحرم واثر المستشفيات وعلى محاور الطرق».

وكان مسؤولون عسكريون سارعوا الى القول ان غولدشتاين انتحر ثم ما لبثوا ان اكدوا ان مصلين انهالوا عليه بالضرب حتى الموت بقضبان من حديد.

ولم يصدر الجيش الاسرائيلي حتى الآن بيانا او حصيلة رسمية. ويقول الاطباء الفلسطينيون ان ٥٢ شخصا قتلوا في الحرم الابراهيمي.

اما التلفزيون والاذاعة الاسرائيليان فاكدا ان ٣٩ فلسطينيا قتلوا في الحرم وان بعضهم سحق تحت ارجل المصلين المذعورين المتدافعين اثناء خروجهم من الحرم.

ويؤكد شهود فلسطينيون ان جنودا اسرائيليين فتحوا النار خلال الفوضى التي اعقبت اطلاق النار في الحرم وان اربعة او خمسة مستوطنين كانوا يساعدون غولدشتاين ان يلوذ بالفرار، لكن شاهدا فلسطينيا واحدا على الاقل اكد ان القاتل كان وحده.

وذكر سائق سيارة اجرة فلسطيني ان جنودا اسرائيليين القوا قنابل مسيلة للدموع ثم اطلقوا رصاصا حيا. وتقول الشرطة الاسرائيلية ان التحقيقات مستمرة لاثبات الوقائع

وبعد اكثر من ثمان واربعين ساعة على مجزرة الخليل قدم الفلسطينيون والاسرائيليون روايتين متناقضتين عن طريقة اقتراف المجزرة وعدد المستوطنين الذين شاركوا فيها وعدد ضحاياها ودور الجيش الاسرائيلي.

فقد ذكرت منظمة التحرير الفلسطينية ان ٢٠٠ الى ٣٠ مستوطنا بقيادة ضابط في الجيش الاسرائيلي برتبة كابتن» اطلقوا جموع المسلمين بوابل من النيران بينما كانوا يصلون في الحرم الابراهيمي مما اسفر عن مقتل ٩١ شخصا كما تؤكد المنظمة.

وكتب رئيس منظمة التحرير ياسر عرفات في رسالة بعث بها الى الاتحاد الاوروبي ان منفذ المجزرة باروخ غولدشتاين لم يتمكن من التصرف بمفرده لذلك استفاد من التعاون الذي قدمته له مجموعة من الاشخاص، واضاف ان عددا من الاشخاص قتلوا ايضا برصاص الجنود بينما كانوا يحاولون الخروج من المسجد.

اما اسرائيل فتؤكد ان المجزرة ارتكبها باروخ غولدشتاين بمفرده.

وقد نفى وزير الشرطة الاسرائيلي موشي شاحال اشتراك الجيش في المجزرة مؤكدا ان «الجنود الاسرائيليين لم يطلقوا ولا رصاصة واحدة».

مجزرة الخليل: ردود الفعل الغاضبة ومسألتا «الأمن» وحماية الفلسطينيين

■ القاهرة ـ خدمة واشنطن بوست ـ من: كاريل ميرفي

اثارت المجزرة التي وقعت في الاراضي المحتلة فجر يوم الجمعة الماضي عاصفة من الاستنكار في مختلف انحاء العالم، وتوعد بالانتقام من المجموعات الفلسطينية المتشددة، وطلب عرفات توفير «حماية دولية» لشعبه.

فالهجوم الذي نفذه مستوطن يهودي اميركي المولد في مدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة والذي راح ضحيته اكثر من تسعين شخصا كانوا يؤدون الصلاة في احد مساجد المدينة، اثار المخاوف من توسع دائرة العنف الذي قد يقوض عملية السلام الهشة الجارية الان بين الاسرائيليين والفلسطينيين. افقد المفاوضات حتى يوم وقوع المجزرة، من احراز تقدم من اجل تطبيق الحكم الذاتي الفلسطيني المحدود في الاراضي المحتلة.

وقال عرفات في تصريح لشبكة «سي.ان.ان» ان «ما حدث في المسجد يعد كارثة حقيقية وستكون لها انعكاسات سلبية على عملية السلام برمتها».

ولكن، لا عرفات ولا اي من الزعماء العرب المشاركين في مفاوضات مع اسرائيل، اشار الى الانسحاب من عملية السلام، وبدلا من ذلك، حث كثير من المسؤولين والمحللين على تسريع المفاوضات لتجنب المزيد من العنف.

سوريا اتهمت في بيان اصدرته عقب المجزرة، الدولة اليهودية بانها مسؤولة «بصورة مباشرة او غير مباشرة عن التطرف في المنطقة»، ولكن الناطق باسم الخارجية السورية اضاف ان «انهاء الاحتلال الاسرائيلي في اطار محادثات السلام الجارية في واشنطن ودون ابطاء من شأنه ان يضع حدا للتطرف والعنف».

وقوبلت مبادرة الرئيس كلينتون العاجلة بدعوة المفاوضين الاسرائيليين والفلسطينيين الى واشنطن فورا ـ وهي الدعوة التي قال كلينتون ان الطرفين قبلاها ـ قوبلت بالترحيب في القاهرة باعتبارها وسيلة لتحييد ردود الفعل العنيفة على المجزرة الاكثر دموية منذ بدء الاحتلال الاسرائيلي عام ١٩٦٧.

وصرح المسؤول بجامعة الدول العربية ناصف حتي قائلا: «اعتقد انه حان الوقت للحكومة الاميركية لاعطاء زخم جديد لعملية السلام».

التذرع بالمخاوف الامنية!

وكان من المتوقع ان يلتقي عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي في القاهرة في غضون اسبوعين لحل ما تبقى من نقاط الخلاف بينهما وتوقيع الاتفاق الذي سيبدأ الجيش الاسرائيلي بموجبه الانسحاب من غزة واريحا.

وربما وجد معظم الفلسطينيين في الحادثة الاخيرة مفارقة ماساوية، خاصة وان نقطة الخلاف الاكبر التي عطلت احراز تقدم في المفاوضات الاسرائيلية ـ الفلسطينية منذ شهر اكتوبر الماضي، كانت اصرار اسرائيل على السيطرة الكاملة على معابر الحدود لمناطق الحكم الذاتي الفلسطيني، متذرعة بالمخاوف الامنية!

ومن المشكلات المحتملة الناجمة عن مجزرة الجمعة الماضية، ان مرونة عرفات في المفاوضات مع الجانب الاسرائيلي قد تخضع لقيود صارمة في المستقبل بسبب المزاج الغاضب في اوساط الفلسطينيين.

عرفات والمعارضون

ويقول بعض الفلسطينيين والعرب ان شرعية رئيس منظمة التحرير تعرضت للاهتزاز بالفعل في اوساط فلسطينيي الاراضي المحتلة بعد ان وأد املهم تعثر المفاوضات في الآونة الاخيرة ما يشبه التحرر من الوهم وارتفعت اصوات الانتقاد لعرفات بانه قدم الكثير من التنازلات لاسرائيل.

وتصر الفصائل الفلسطينية المعارضة للمفاوضات مع اسرائيل بان حادثة المسجد تعتبر دليلا على تهور وحماقة عرفات، ودعت الى الانتقام.

وقال «ابو علي مصطفى» نائب رئيس الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ان «المجزرة هي واحدة من ثمار سلام عرفات الزائف».

واعلنت حركة «حماس» الاصولية الاسلامية ان المجزرة تعتبر «صفعة لكل الذين يتفاوضون مع اسرائيل»، ودعت عرفات للانسحاب من المفاوضات او «دفع الثمن»، وحث معارض اخر، عرفات على الانتحار».

وتعهدت حركة الجهاد الاسلامي في فلسطين في بيان اصدرته عقب الحادث وبعثت به لوكالات الانباء في بيروت بان «تبدا وحداتنا العسكرية الخاصة عمليات انتقامية قبل مضي اربع وعشرين ساعة.. فنحن نعتبر العالم كله ساحة مفتوحة لنا للانتقام وستكون ردة فعلنا بحجم المجزرة».

مسألة حماية الفلسطينيين

وفي ردة فعله الاولى على الحادث، لم يستبعد عرفات استئناف المفاوضات مع اسرائيل، لكن رئيس المنظمة الذي اجتمع مع كبار مستشاريه مساء يوم الحادث في مقر المنظمة بتونس، يحاول استخدام المجزرة والتطورات التي اعقبتها، لانتزاع موافقة على اجراءات حماية دولية في الاراضي المحتلة طالما طالب بها.

لقد دعا لتوفير «حماية دولية» للفلسطينيين في الاراضي المحتلة، وطالب مجلس الامن بعقد اجتماع لمناقشة موضوع المستوطنات اليهودية في الاراضي المحتلة، فالمنظمة طالما سعت لاستصدار قرار دولي يدين بناء المستوطنات ويعتبرها غير شرعية.

مسؤولون اخرون في منظمة التحرير، من بينهم مسؤول المنظمة في الاراضي المحتلة فيصل الحسيني، قالوا في مقابلات لهم مع شبكة «سي.ان.ان» بان الحكومة الاسرائيلية يجب ان تقوم «بنزع سلاح المستوطنين».

ورفض مسؤولو المنظمة في تونس تاكيد القبول بدعوة كلينتون، واشار رئيس الدائرة الاعلامية بالمنظمة ياسر عبد ربه الى ان رد المنظمة يعتمد على استجابة المجتمع الدولي لمطالب عرفات.

وكانت ردود الفعل لدى قادة العالم العربي سريعة وغاضبة، فقد وصف وزير الخارجية المصري عمرو موسى الوسيط الهام في المفاوضات الاسرائيلية ـ الفلسطينية، الهجوم بانه «حادث رهيب»، واكد على اهمية حماية امن الفلسطينيين وليس امن اسرائيل فقط فالقضية الامنية ليست مقتصرة على اسرائيل».

وزير الخارجية اللبناني فارس بويز وصف المجزرة بانها «تذكرنا بعمليات الابادة الجماعية»، اما الاردن، الذي ينحدر اكثر من نصف سكانه من اصل فلسطيني، فاعلن الحداد لمدة ثلاثة ايام على ضحايا المجزرة، وقال رئيس الوزراء عبدالسلام المجالي ان الهجوم «يؤكد الحاجة لانسحاب اسرائيل الكامل من الاراضي العربية المحتلة وازالة المستوطنات».

وفي اول رد فعل على الهجوم خارج اسرائيل والاراضي المحتلة، قال مسؤولون اردنيون ان سائحا بريطانيا تعرض للطعن بسكين في عمان واصيب بجروح.

وقالت ايران ان «الجريمة الوحشية هي نتيجة طبيعة لدعم الاستكبار العالمي والامبريالية الامريكية لسياسات النظام الصهيوني غير القانوني وغير الشرعي».

وقال الزعيم الايراني علي خامنئي ان «درس» الهجوم هو انه لا يمكن للفلسطينيين ان يحصلوا على حق البقاء في ارضهم الا من خلال التسلح ومهاجمة.. الحكومة الاسرائيلية المغتصبة».

اما الزعيم الليبي معمر القذافي فقال ان الارهابي الفلسطيني سيء السمعة، المعروف باسم ابو نضال واخرين «هم ملائكة اذا ما قورنوا بالاسرائيليين المتوحشين الذين ارتكبوا هذه الجرائم الفاضحة ضد المصلين الابرياء».

أبعد من... ملف الجواسيس!

العودة الى طرد الدبلوماسيين تفتح ملفات عتيقة

■ غضبة الكونغرس: لماذا إبقاء أميس داخل المخابرات؟!

■ كلينتون يسير بحذر... خوفا على عملاء الـ «سي.آي.ايه» في موسكو!

■ خدمة واشنطن بوست ـ من: آن ديفروي وآد جيفري سميث

طردت الادارة الاميركية دبلوماسيا روسيا من واشنطن بعد ان رفضت موسكو الاستجابة لمطالب اميركية بالعمل طواعية على تخفيض نشاطها التجسسي في الولايات المتحدة.

وجاء الاعلان عن طرد الكسندر ايوسيفتش ليسنكو، الذي وصفته وزارة الخارجية الاميركية بانه المسؤول الاول عن النشاط التجسسي الروسي في الولايات المتحدة، بعد اعتقال مسؤول كبير في وكالة المخابرات المركزية الاميركية بتهمة التجسس لحساب روسيا.

وبينما يتعرض الرئيس كلينتون لهجوم سياسي جديد بسبب سياسته العامة ازاء روسيا، دعا زعماء الكونغرس الى البيت الابيض في وقت مبكر من يوم الجمعة لحثهم على الاستمرار في تاييد ممثلي الحزبين للمساعدة التي تقدمها الولايات المتحدة لروسيا. ثم عقد مؤتمرا صحفيا دافع فيه عن سياسته الخارجية.

وكانت الولايات المتحدة قد طالبت بان تسحب موسكو ليسنكو طواعية لاسباب رمزية في الدرجة الاولى ودون ان يكون لذلك تاثير على قضية الدبلوماسي اميس مسؤول وكالة المخابرات المركزية الاميركية المتهم بانه كان يلعب دور عميل مزدوج منذ عام ١٩٨٥.

وتقول مصادر مطلعة ان ليسنكو لم يحضر للولايات المتحدة الا في الصيف الماضي وكان يعمل قبل ذلك كرئيس للانشطة التجسسية الروسية في الهند.

ويعتبر طرد مسؤول مخابرات اميركي من موسكو كرد انتقامي على ذلك، بمثابة خطوة الى الوراء الى عهد عمليات الطرد الانتقامية المتبادلة من الحرب الباردة.

وكانت اخر عملية من هذا النوع قد حدثت عام ١٩٨٦.

ولم تغير حقيقة كون كلينتون قد قام قبل شهر واحد فقط بزيارة الى الكرملين في جو ودي للغاية، من الاجراءات الدبلوماسية التي اتخذت يوم الجمعة الماضي، ولو خطوة واحدة. الا انه حتى عند الاعلان عن طرد ليسنكو، الذي اعطي مهلة سبعة ايام لمغادرة الولايات المتحدة، حاول الناطق باسم وزارة الخارجية الاميركية مايكائيل باك كودي التخفيف من الضربة التي تعرضت لها العلاقة بين البلدين، بالتاكيد مجددا على اهمية وجود روابط قوية مع موسكو واستمرارية الاصلاحات في روسيا.

«نبش» مطالب قديمة

واضافة الى المطالبة بسحب ليسنكو طواعية، جددت الادارة الاميركية مطلبا يعود لستة اشهر بان تخفض موسكو عدد موظفي استخباراتها في واشنطن الى النصف تقريبا بحيث يصبح عددهم مماثلا تقريبا لعدد موظفي الاستخبارات الاميركية في موسكو. وتعلن روسيا رسميا عن اشخاص كموظفي استخبارات ممن يعتبرون في واشنطن كدبلوماسيين، كما ان الولايات المتحدة تفعل مثل ذلك في موسكو. ويعمل هؤلاء العملاء، الذين يكون عددهم قليلا بالنسبة للعدد الاجمالي للدبلوماسيين، تحت قيود محددة مثل الحد من حريتهم في التنقل.

وذكر ماك كوري ان ليسنكو كان في مركز يمكنه من الاشراف على ما يدعى من نشاط تجسسي لاميس.

وقال ان روسيا احتجت رسميا على طرد ليسنكو.

وذكر ماك كوبدن ان الولايات المتحدة تاخذ قضية التجسس المزعومة ماخذ الجد الى حد بعيد، ورفض استثناء امكانية اتخاذ خطوات اخرى، ذاكرا انه توجد في روسيا قوى لا تتوافم مع الاجراءات الاصلاحية.

واشار الرئيس كلينتون في مؤتمره الصحفي الى ان من الممكن ان يكون اميركيون اخرون متورطين في عملية التجسس الى جانب اميس وزوجته روزاديو التي تم اعتقالها كذلك.

ولما ساله الصحافيون عن صحة تقارير تتحدث عن وجود جاسوس مزدوج اخر في صفوف وكالة الاستخبارات المركزية الاميركية قال كلينتون: يحدث احيانا عندما تجري تحقيقات جنائية حول مسالة ما ان تسفر التحقيقات عن معلومات لم تكن متوقعة.

لا تقدير مشتركا للخسائر

وذكر كلينتون ان ادارته لم تسع للحصول على تعاون روسي في تقدير الاضرار الناجمة عن عملية التجسس الاخيرة، لكنها حثت الروس على اتخاذ اجراء مناسب فيما يتعلق بالمطالب الاميركية بصدد قضية اميس.

غير ان مسؤولين رفيعي المستوى من ادارة عمليات السي. اي. ايه» سافرا الى موسكو مؤخرا للاجتماع بنظرائهما من الروس، قد تم ابلاغهما، ان قوى سياسية محافظة ستمنع موسكو من الاستجابة للمطالب الاميركية.

وقال مسؤول اميركي رفيع المستوى ان تلك المطالب جرى تحتها مجددا على مستوى سياسي اعلى، للتحقق مما اذا كان بوريس يلتسين سيحاول دفع جهاز المخابرات الروسية لقبول تلك المطالب، الا انه لم يبرز الكثير مما يشير الى يلتسين انه سيفعل ذلك.

ولم تستحوذ معالجة الادارة الاميركية لقضية اميس على اعجاب كبير لدى اعضاء الكونغرس الذين حضروا اجتماع البيت الابيض، فقال السناتور الديمقراطي سام نن انه ينبغي ان يكون الرئيس قد طرد جميع الروس المتورطين في القضية دون بحث الامر مع موسكو.

وقال ان هذا ليس وقت التفاوض، وعندما يتم ضبط اشخاص متورطين فانه ينبغي طردهم.

وعندما تم الاعلان عن قضية اميس في وقت مبكر من الاسبوع الماضي، توقع مسؤولون في البيت الابيض ان تؤدي الى موجة من السياسات المناوئة لروسيا لا تلبث ان تهدا وتخمد. الا ان التساؤلات حول العلاقات الروسية الاميركية ازدادت قوة وخاصة عندما اتهم اعضاء في الكونغرس، ولا سيما من الحزب الجمهوري، الحكومة بانتهاج سياسة ساذجة غير قابلة للتطبيق ازاء روسيا.

الدعم لروسيا هل يستمر؟

وقد استغل كلينتون مؤتمره الصحفي يوم الجمعة للدعوة الى استمرار الدعم المقدم لروسيا وغيرها من جمهوريات الاتحاد السوفيتي سابقا. وقال ان من مصلحتنا الاستمرار في انتهاج هذه السياسة»، مشيرا الى ان قسما كبيرا من المساعدة الاميركية مخصص لتسهيل عملية تفكيك اسلحة نووية كانت، يوما ما مصوبة نحو الولايات المتحدة.

وقال كلينتون ان معظم مساعداتنا الاقتصادية لا يذهب الى الحكومة الروسية وانما لاصلاحيين خارج موسكو، معظمهم يعمل في القطاع غير الحكومي.

وذلك لمساعدتهم في البدء باعمال تجارية او صناعية ولمساعدة مزارعين من القطاع الخاص. كما تستخدم المساعدات لدعم البرامج المتبادلة».

بيد ان اربعة من اعضاء الكونغرس، من الحزبين الجمهوري والديمقراطي، قد حذروا الرئيس، اثناء الاجتماع الذي عقده مع زعماء الكونغرس في البيت الابيض، من ان الحصول على تاييد للمساعدات الروسية القادمة سيكون صعبا.

نقاش كان لا بد منه

وقال ميتش ماك كونيل، وهو اكبر ممثل للحزب الجمهوري في لجنة الكونغرس الثانوية التي تشرف على المساعدات المقدمة لروسيا، ومن المؤيدين الاقوياء لمجموعة المساعدات التي بلغت قيمتها ٢,٥ مليار دولار هذا العام، ان قضية التجسس قد اثارت النقاش الذي كان لا بد منه، حول سياسة الادارة الاميركية ازاء روسيا، وانتقد هذه السياسة التي تجعل لروسيا مكانة مفضلة. وقال ان كلينتون يعاني من قلة التبصر ازاء موسكو، وامل ان يكون الرئيس قد تلقى الرسالة وانه اصبح بوسعنا انتهاج سياسة اكثر توازنا ازاء روسيا».

وقال ماك كونيل وغيره ان المساعدات الروسية تتعرض للمتاعب. لكن زعماء ديمقراطيين اكدوا ان الادارة الاميركية وزعامة الكونغرس ستحاولان الابقاء على تلك المساعدات.

ووصف النائب الديمقراطي، عن ولاية نيوجيرسي روبرت توريسلي، وهو عضو في لجنة الاستخبارات بمجلس النواب، استجابة الادارة الاميركية لحادث التجسس بانها مكبوتة نسبيا، لان ال «سي اي ايه» لم تعد بعد باجراء عملية تطهير يتم فيها التخلص من موظفي الاستخبارات المسؤولين عن تمكين اميس من الاستمرار في العمل داخل الوكالة في حين انه كان يعمل كما يدعي، كجاسوس لروسيا.

وقال توريسلي: «اعتقد ان الادارة تتظاهر بانها اصيبت بصدمة، وبان ما اتخذته لم يكن سوى خطوة رمزية، وانه من الواضح ان الادارة لا تريد اثارة عملية طرد مضادة كبيرة للعملاء الاميركيين في روسيا».

البوسنة: أي لعبة تلعبها روسيا؟

■ المسلمون يستحقون ما هو افضل من الخريطة الحالية الناجمة عن التطهير العرقي

العلاقات الاميركية ـ الروسية التي غابت طوال عامين كعنصر فاعل في الحرب الدموية الدائرة في البوسنة، اصبحت فجاة حاسمة في انهاء هذه الحرب، والعكس من ذلك صحيح ايضا.

فالشراكة الاميركية ـ الروسية التي اعتلت في الاشهر القليلة الماضية، اما ان تعزز الان في البوسنة او تندحر، فالوضع في البلقان اما ان يسفر عن اتجاه جديد لموسكو وواشنطن في التعاون بشان المشكلات الدولية، او الانزلاق الى الوراء حيث الخلافات والنزاعات.

الدبلوماسيون يحققون هذه البدائل الصارخة، وربما يدخلون بعض لمساتهم ليروا ان هناك بدائل اخرى ذات نتائج اقل ماساوية من البديلين الذين طرحتهما. ولكن امل الا ينجح الدبلوماسيون في ذلك، اذ يجب على ادارة كلينتون، ان توضح لحكومة يلتسين ان علاقة بيل ـ بوريس قد وضعت على المحك الان في تولي الجهود الجديدة لوضع حد للقتال، والتوصل الى اتفاق للسلام في البوسنة.

لقد القى انذار الامم المتحدة بقصف مواقع صرب البوسنة حول مدينة سراييفو، بظلاله الكئيبة على قرار يلتسين بالتدخل المباشر في البوسنة، وهي المبادرة العسكرية ـ السياسية الاولى من نوعها التي تم اتخاذها خارج حدود الاتحاد السوفيتي السابق.

ويجب على ادارة كلينتون الان الطلب من يلتسين ايضاح ما اذا كان تحرك باتجاه لعبة النهاية من اجل مساعدة صرب البوسنة في تعزيز مكتسباتهم على الارض ام ان روسيا اصبحت راغبة اخيرا في الانضمام للضغوط على الصرب للقبول بالتوصل الى اتفاق مع حكومة البوسنة التي لا يحبونها ولكن يمكنهم التعايش معها.

وربما ادى ما فعله يلتسين في الاسبوع الماضي تحت ضغوط انذار الامم المتحدة للصرب، الى قطع كلا الطريقين فقد قرر فجاة ارسال قوات روسية لحفظ السلام في البوسنة.. وتحرك الروس، العازمون على منع اية ضربة للصرب، باتجاه المواقع الصربية، في وقت بدا فيه الصرب بسحب مدافعهم الثقيلة من محيط سراييفو.

وكان لهذه الخطوة تاثير مزدوج فاستبدال القوات الصربية حول سراييفو بقوات روسية وفر غطاء سياسيا يحفظ ماء الوجه للقبول الصرب للانذار الدولي، كما حمى المواقع الصربية المنزوعة السلاح، من سيطرة الجيش البوسني عليها.

واذا ما نجحت هذه الخطة، فانها سوف تعمل على تجميد الوضع العسكري المريح للصرب، وغير القابل للاحتمال للجيش البوسني.

استعادة دور الدولة العظمى؟

كما انها كانت خطوة بارعة لموسكو في المدى القصير، لكن الاسئلة التي اثارها التدخل الروسي الذي يبدو متواضعا في البلقان، هي اكثر اهمية بكثير: فهل روسيا مستعدة للعودة الى ممارسة دورها كقوة عظمى؟

اذا كان الامر كذلك، فكيف ستمارس تاثيرها الذي غاب عن المسرح الدولي منذ انقلاب اغسطس ١٩٩١ الفاشل والذي قاد الى تفسخ الاتحاد السوفيتي؟

ولقد كان فهم روسيا الضيق والمتعالي لمصالحها سببا رئيسيا لقيام الحرب الباردة. فالزعماء الذين تشكل وعيهم في ظل اجواء الحرب العالمية الثانية وعمليات التطهير التي قام بها ستالين، تشبثوا بالسلطة والتركة الشيوعية، واقاموا «منطقة نفوذ» خاصة بهم واخذوا يدافعون عنها بكل قسوة وضراوة.

لقد داب الكثيرون بصورة روتينية على ارجاع اسباب الحروب الاثنية الوحشية، الى انتهاء الحرب الباردة وكان انتهاء التنافس الايديولوجي والعسكري بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي، قد شجع على نحو ما، اندلاع الحروب القومية غير ان كل هذه الحروب في الواقع، تدور في مناطق النفوذ التابعة للاتحاد السوفيتي السابق، وكان لسقوط الحكم السوفيتي السلطوي في «منطقة» لاتتمتع بالاستقرار، الاثر الاكبر في تفجر القتال من البلقان الى باكو.

وليس مصادفة ان يكون صيف عام ١٩٩١ اللحظة الحاسمة لتفسخ كل من الاتحاد السوفيتي ويوغوسلافيا، فالسوفيت المسؤولون بهاجس فقدان نفوذهم، لم يستطيعوا ولم يرغبوا في ممارسة الضغط على الزعيم الصربي سلوبودان ميلوسوفيتش ورفاقه من صرب البوسنة الذين يعتبرون الحلفاء الطبيعيين لموسكو في هذا الصراع.

نفوذ ايجابي ام.. دعم للصرب؟!

فهل جاء تدخل يلتسين اخيرا من اجل ضبط التحركات الصربية، والبدء باستعادة شكل ايجابي من اشكال النفوذ في المناطق البعيدة عن متناول يد الاميركيين؟ ام ستدفعه الضغوط الداخلية الناجمة عن المشاعر المتعاطفة مع الصرب في روسيا ليضع مصالح الصرب فوق محاولة ايجاد تسوية معقولة للصراع على الارض في البوسنة؟

ينبغي عدم اعطاء يلتسين وديلوماسييه وضع اجابة ضبابية على ذلك السؤال، فاجابتهم ستدخل دلائل حيوية حول مستقبل روسيا وطبيعة القوة في عالم مابعد الحرب الباردة.

فالوقت قد حان الان لانهاء الحرب في البوسنة، ويمكن للولايات المتحدة وروسيا ان تتزعما الجهود باتجاه ايجاد تسوية من شانها الاقرار بانه في الوقت الذي كسب فيه الصرب النصر في ميدان المعركة، فان المسلمين يستحقون ما هو افضل من الخريطة الحالية التي اوجدتها عمليات التطهير العرقي.

فالعالم سيكون بحاجة للابقاء على العقوبات الاقتصادية ضد صربيا حتى يتم التوصل الى تسوية معقولة على الارض، وينبغي ان تتوفر الرغبة لدى الدول الاسلامية الغنية والدول الاوروبية لتمويل اعادة اعمار البوسنة لافهام الصرب ان القوة الان تكمن في العناصر الاقتصادية اكثر من القوة العسكرية. لكن شيئا من ذلك لن يحدث مالم يبرهن كلينتون ويلتسين ان لدى القوتين العظميين في العالم رؤية مشتركة لمستقبل الاوضاع في البوسنة.

■ خدمة واشنطن بوست

«بدايات ايجابية» بعد سحب الاسلحة الصربية

هل يحسّن المتفاوضون «قابلية للحياة» للأراضي المخصصة لحكومة البوسنة؟

■ بون ـ خدمة نيويورك تايمز ـ من كريغ وايتني:

اتفق الدبلوماسيون الروس والاميركيون والاوروبيون على ان سحب الاسلحة الصربية الثقيلة من محيط سراييفو عقب انذار حلف الناتو والتدخل الروسي قد خلق الفضل فرصة خلال عامين لتحقيق نهاية متفاوض عليها للحرب في البوسنة والهرسك.

فقد صرح المسؤول بوزارة الخارجية الالمانية الذي ترأس الاجتماع جيرغين كروبوغ ان المسؤولين اوصوا حكوماتهم باتخاذ خطوات ملموسة وان هذه الخطوات لا تشتمل على تهديدات جديدة بتوجيه ضربات جوية لوقف القتال في مناطق اخرى.

وكانت الولايات المتحدة قالت يوم الثلاثاء الماضي من شان دعوات لتوسيع نطاق انذار حلف الناتو، كما اوردت وكالة «رويتر» للانباء.

الناطق باسم الخارجية الاميركية مايك ماكوري صرح قائلا: «نحن لسنا في موقع يمكننا من تجاوز ما تم الاتفاق عليه، نحن في موقع نحاول فيه تعزيز المكاسب التي حصلنا عليها في محيط سراييفو ووضع تصورات لكيفية الافادة من هذا الوضع بصورة فعالة».

واوضح المسؤول الالماني كروبوغ ان وجهة النظر الغربية كانت تتلخص في ان افضل فرصة لاحراز تقدم في المفاوضات ستتحقق اذا بقيت الولايات المتحدة وروسيا تتعاونان عن قرب فيما بينهما، فقد سبق لروسيا ان اعترضت على توجيه حلف الناتو الانذار للصرب ولكنها استخدمت نفوذها معهم لاقناعهم بالانسحاب او تسليم اسلحتهم الثقيلة للقوات الامم المتحدة قبل انتهاء فترة الانذار.

ومن ناحية اخرى اجرى القادة البوسنيون والكروات محادثات في الاسبوع الماضي في زغرب تحت رعاية الامم المتحدة لترتيب وقف لاطلاق النار بين الجانبين، وقال مسؤول في قوات الامم المتحدة في البوسنة ان الاجتماع تاخر عقده لمدة يومين بسبب اعتراضات ابداها الرئيس البوسني علي عزت بيغوفيتش وتم التغلب عليها فيما بعد بوساطة من الامم المتحدة واتصالات دبلوماسية اخرى مع الطرفين.

وقال كروبوغ ان كافة حضور المؤتمر بمن فيهم المندوب الروسي فيتالي تشيركين وافقوا على ضرورة منح مسلمي البوسنة ما هو افضل من الناحية النوعية من ثلث اراضي البلاد وهو ما قدمته مقاوحتها المجموعة الاوروبية وقبول بالرفض في مؤتمر جنيف في وقت سابق من هذا الشهر.

قابلية المناطق للحياة

وصرح تشيرغين عقب المفاوضات التي عقدت في احدى ضواحي بون: «من وجهة نظري فإن شيئا من قائمة الاشياء المحددة التي نحاول انجازها، لا يتطلب كلمات او افعالا قوية».

ووافق المسؤولون في الاجتماع ومن بينهم المبعوث الاميركي الخاص تشارلز ريدمان «على تحسين نوعية وقابلية الحياة للاراضي المخصصة لحكومة البوسنة، التي تمثل المسلمين، في الوقت الذي وافقت فيه كافة اطراف النزاع في يوغوسلافيا السابقة (الصرب والكروات والمسلمين)، من حيث المبدا، على تقسيم البلاد فيما بينهم بالتساوي».

وصرح ريدمان للصحافيين فيما بعد قائلا ان «تدخلنا مع الاتحاد الاوروبي وروسيا دفع جميع اطراف النزاع للتفكير بشكل مختلف والان فاننا بصدد دراسة ما اذا كان هذا سيتحول الى شيء يقربنا من التسوية التفاوضية».

وفي تصريح للتلفزيون الالماني قال تشيرغين انه يشك كثيرا في امكانية تطبيق نموذج سراييفو على اماكن اخرى، لان وضع العاصمة البوسنية فريد من نوعه.

ولكن ورد في البيان ان المسؤولين المشاركين في الاجتماع وافقوا على استخدام نفوذهم على كافة الاطراف المتصارعة لاستغلال ما اسموه «بالفرص الجديدة للسلام» كما وافقوا على ترتيب وقف لاطلاق النار وسحب الاسلحة الثقيلة من محيط مدينة موستار ايضا.

توسيع تدريجي للحماية؟

وقال المشاركون في الاجتماع انهم سيعملون من اجل توسيع تدريجي لمناطق الحماية حول سراييفو وخاصة عن طريق منع «ضرب» الاسلحة التي يتم سحبها الى مناطق اخرى تدور فيها المعارك.

كما طالبوا مرة اخرى بالسماح بدخول مواد الاغاثة الانسانية الى المدنيين الذي يعيشون تحت ظروف قاسية في قرى سربنيكا وتوزلا وحول بلدة ماغلاي.

الا ان البيان لم يوضح كيفية تحقيق هذه الاهداف التي ما انفكت الامم المتحدة ومنظمة حلف شمال الاطلسي تطالبان بتحقيق بعضها مثل فتح ممر توزلا المدني وادخال المعونات الانسانية منذ اشهر طويلة.

وقال كروبوغ ان «هذا موقفا مشتركا، والان فان علينا الرجوع الى الوزراء لاتخاذ القرارات النهائية».

ومن ناحيته صرح المستشار الالماني هيلموت كول انه يرحب بعقد «مؤتمر على مستوى عال حول البلقان».

واضاف: «اكثر ارحب بحقيقة ان قوة سياسية اخرى تتعامل بالرئيس يلتسين والحكومة الروسية بدات تشارك في تحمل المسؤولية».

المرحلة الجديدة في روسيا

اقتصاد السوق: تناقض مزدوج شلل سياسي يعيق ايجاد الحلول

يبدو ان عملية التحول الاقتصادي في روسيا دخلت مرحلة جديدة من المتاعب.. فمعدلات التضخم والبطالة في ارتفاع مستمر، الامر الذي اضاف اعباء جديدة على الحكومة الروسية التي لم يظهر منها سوى اشارات قليلة على ان لديها رؤية واضحة للوجهة التي تسير اليها، فالان وبعد سنوات ثلاث على بدء حقبة ما بعد الاتحاد السوفيتي تعتري الكثير من الروس المخاوف من الاصلاح الاقتصادي في الوقت الذي فقدت فيه الكثير من الدول الغربية حماسها السابق لتقديم المساعدة لروسيا.

ومازال سجل النقد في روسيا مختلطا وتعتريه الفوضى حتى هذه اللحظة وفقا للتقارير الصحفية الواردة من موسكو وعلى الرغم من ذلك تم تحقيق بعض الانجازات الملموسة فقد تم تحرير معظم الاسعار، والاسواق تتوسع بشكل مستمر.

وتجرى عملية تحويل المؤسسات الحكومية الى القطاع الخاص بصورة مطردة وبدا اداء تلك التي تحولت بالفعل الى القطاع الخاص بالتحسن في ظل اداراتها الجديدة، وهناك المزيد من المواد الغذائية ولم تحدث المجاعة التي سادت المخاوف من حدوثها قبل عامين.

اما في الجانب الحالك من اللوحة فقد ارتبط التحول عن الاشتراكية بالانخفاض الحاد في مستويات المعيشة للكثيرين وربما لمعظم الشعب الروسي ويعيش الان واحد من كل اربعة مواطنين روس في ظل الفقر، في دولة لا يوجد فيها نظام يمكن الاعتماد عليه للمساعدات العامة للمسنين والعاطلين عن العمل، ومما يثير بالشؤم ان الشلل السياسي يعيق ايجاد حلول لمثل هذه المشكلات.

والبرلمان المنقسم على نفسه ايديولوجيا يبدو عاجزا عن سن القوانين الاساسية للملكية والاقتصاد الضرورية من اجل استثمار ونمو اقتصادي سليم وتواصل الحكومة ضخ الاموال دون جدوى الى المصانع غير المنتجة، مهدرة الموارد التي يمكن استخدامها لبناء شبكة للامان الاجتماعي.

وربما كان الروس محقين في التذمر لان الغرب لم ينبههم الى التناقض المزدوج الذي تنطوي عليه الديمقراطية الاجتماعية المطبقة في اوروبا واميركا الشمالية. التناقض الاول: ان الحاجة تستدعي وجود بعض القيود لنجاح السوق الحرة، فعندما توقف الحكومة تدخلها من اجل تعزيز نهج السوق الحرة، فان الضرر الاول على هذه السوق ياتي من اولئك الذين يمارسون عمليات الابتزاز وهذه مرحلة واضحة تماما في روسيا الان. ثم من التجمعات الاقتصادية والمفارقة الثانية: هي ان من الضروري قيام نظام واسع للحماية والاعانة الاجتماعية لجعل المؤسسات الحرة تعمل بفعاليته والا فان من الصعب احتمال التغيير الاقتصادي السريع ـ الذي يدمر الوظائف لبعض الناس ويخلق وظائف لاناس اخرين ـ ومن المحتمل ان يتجه الناس للتصويت من اجل اعاقة الية التغيير الاقتصادي التي تشكل تهديدا لهم برمتها.

فالعديد من الروس يعتقدون الان انهم يشهدون ظهور شكل ما من اشكال الاقتصاد الحر الذي يعني جلب الفقر لمعظم السكان في وقت تتفشى فيه الجريمة وعمليات الابتزاز دون ان تنجح الدولة في ايقافها وربما اصبحت هذه الرؤية المتشائمة تشكل اعظم خطر على نمو ديمقراطية حقيقية في روسيا.

■ خدمة واشنطن بوست

القبس الخدمة الاخبارية عبر الاقمار الصناعية
The Washington Post
The Guardian
The New York Times
Los Angeles Times
U.S. NEWS

سقوط بلاكبورن أمام الارسنال

إنس يتخطى «الموز» وينقذ مانشستر يونايتد

■ راش يعزز آمال ليفربول بالعودة لأوروبا

لندن ـ ا ف ب ـ منى بلاكبورن روفرز ثاني اللائحة بخسارته الاولى هذه السنة في اطار بطولة انكلترا لكرة القدم عندما سقط امام مضيفه الارسنال صفر ـ ١ في المرحلة الثلاثين امس الاول السبت في حين تعادل مانشستر يونايتد ووست هام ٢ـ٢ فابتعد الاول في الصدارة سبع نقاط.

على ملعب «هايبري» في لندن فاز الارسنال على بلاكبورن بهدف لبول ميرسون في الدقيقة ٧٣ ملحقا به اول خسارة منذ ٢٧ نوفمبر الماضي عندما سقط امام ايبسويتش بالنتيجة ذاتها. واصيب مهاجم بلاكبورن الاسكتلندي كينفن غالاغر في رأسه واخرج على حمالة في الدقيقة ٢٧.

ويأتي فوز الارسنال قبل اربعة ايام من مباراته مع تورينو الايطالي في ربع نهائي كاس الكؤوس الاوروبية.

وعلى ملعب «ابتون بارك» كاد وست هام ان يلحق اول هزيمة بمانشستر يونايتد في ٣٢ مباراة. لكن بول انس لاعب وست هام السابق انقذ الموقف وخطف هدف التعادل قبل ثلاث دقائق من نهاية اللقاء وقد تقدم مانشستر يونايتد بهدف مبكر للويلزي مارك هيوز في الدقيقة السادسة (هدفه الثالث عشر هذا الموسم). لكن وست هام رد بهدفين عن طريق لي تشابمان (٧٠) اثر خطأ دفاعي وتريفور مورلي (٧٣).

وتعرض بول انيس بالذات لموجة عداء من قبل جمهور وست هام الذي لم يغفر له انتقاله الى مانشستر يونايتد عام ١٩٨٩. ولدى دخوله الملعب جوبه بصرخات الاستهجان ورماه عدد من المشجعين بالموز.

ويذكر ان الخسارة الاخيرة لمانشستر يونايتد في البطولة وكانت على يد سيلسي صفر ـ ١ تعود الى ١١ سبتمبر. وهو يملك مباراة مؤجلة على ارضه ضد ساوثهامبتون.

وحقق ليفربول اول فوز له بقيادة مدربه الجديد روي ايفانز وكان على كوفنتري بهدف سجله الويلزي ايان راش في الدقيقة الثانية. وعزز الفائز امله بالمشاركة في كاس الاتحاد الاوروبي ٩٥ـ٩٤ التي غاب عنها هذا الموسم.

وفاز مانشستر سيتي على سويندون ٢ـ١ سجل للفائز هورلوك (٢٥ اثر خطأ في مرمى فريقه) وبيفيد روكاسل (٥٠) وللخاسر النروجي بان فيورتوفت (٧).

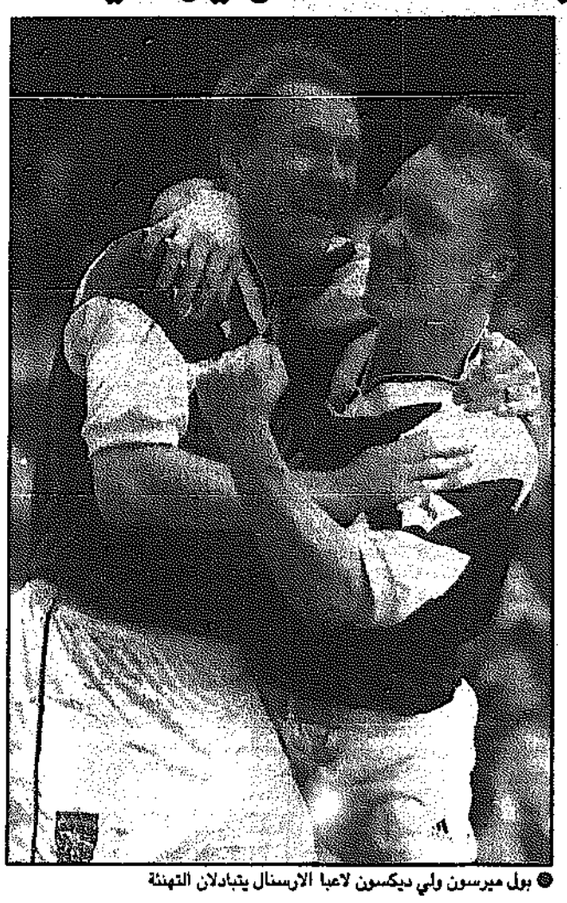
وفاز ساوثهامبتون على ويمبلدون بهدف ماتيو لوتيسبه (٧٤).

وتعادل نوريتش سيتي وشيفيلد ونزداي ١ـ١. سجل لنوريتش كريس ساتون في الدقيقة ٨٩ بعدما تقدم ونزداي بهدف لواتسون (٧٥). والتعادل هو السابع على التوالي لنوريتش تحت اشراف مدربه جون دبهان الذي خلف مايك والكر الشهر الماضي.

وتاجلت ايضا مباراة استون فيلا وايفرتون لانشغال الاول بمباراة اياب الدور نصف النهائي لكاس رابطة الاندية الانكليزية ضد ترانمير امس الاحد.

وتختتم المرحلة اليوم الاثنين بلقاء اولدهام وليدز يونايتد.

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة: مانشستر يونايتد ٦٨ نقطة من ٢٩ مباراة، بلاكبورن ٦١ من ٣٠، الارسنال ٥١ من ٣٠، نيوكاسل ٤٨ من ٢٩، ليفربول ٤٧ من ٣٠.



● بول ميرسون ولي ديكسون لاعبا الارسنال يتبادلان التهنئة

رينجرز يزيد الفارق باسكتلندا

غلاسكو ـ ا ف ب ـ ابتعد الرينجرز اربع نقاط في الصدارة بعد فوزه على رايث روفرز ٢ـ١ في المرحلة الحادية والثلاثين من بطولة اسكتلندا لكرة القدم يوم السبت.

وسجل هدفي الفائز ايان فيرغوسون وغوردون دوري في الدقيقتين ٧٠ و ٧٨ بعدما كان رايث متقدما بهدف عن طريق ستيف كروفورد (١٥).

وفي مباراة اخرى فاز دندي يونايتد على هيبرنيان بهدف سجله جيرين نيكسون (٥٨) في مباراته الرسمية الاولى مع فريقه.

وتاجلت المباريات الاخرى لرداءة الطقس: السلتيك مع كيلمارنوك ودندي مع هارتس ومذرويل مع ابردين وبارتيك تيسل مع سانت جونستون.

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة: رينجرز ٤٢ نقطة من ٣١ مباراة، ابردين ٣٨ من ٣٠، مذرويل ٣٨ من ٣٠، هيبرنيان ٣٥ من ٣١، سلتيك ٣٣ من ٣٠.

يونشيا تشارك في ماراثون لندن

لندن ـ رويتر ـ ستشترك العداءة الصينية جو يونشيا بطلة العالم لسباق ٣.٠٠٠ متر وحاملة الرقم العالمي لسباق ١.٥٠٠ متر في ماراثون لندن الذي يقام في ١٧ ابريل المقبل.

وقال ديفيد بدفورد منظم السباق ان يونشيا ستنضم الى مواطناتها وانغ غونشيا وبانغ لينلي وجانغ ليرونغ وما لينان في السباق.

واعرب بدفورد عن سعادته باشتراك جو قائلا: «كما يتضح فانا سعيد جدا باشتراكها».

الانسان الكويتي تخطى آثار الغزو

العمد: إعادة النظر في الهيكل التنظيمي للهيئة



● خالد الحمد

قال مدير عام الهيئة العامة للشباب والرياضة ان الهيئة وضعت برامجا لاشغال الشباب الكويتي واعادة الثقة في النفس والاحساس بالفخر والاعتزاز بمواطنتهم بهدف ازالة الاثارة السلبية الناجمة عن العدوان العراقي.

واشار مدير عام الهيئة خالد الحمد في لقاء مع وكالة الانباء الكويتية (كونا) الى ان الهيئة منذ التحرير عملت على تاهيل مراكز الشباب بعد تدميرها من قبل الغزاة لوضع برامج تهدف الى اشغال الشباب فيما ينفعهم ويعيد لهم الثقة في النفس والاحساس بالفخر والاعتزاز بمواطنتهم وانتمائهم لبلدهم ولنظامهم ولدينهم ولشعبهم العربي الذي وقف لنصرتهم يوم قام غزاة الغدر والخيانة باحتلال البلاد.

ومضى يقول ان العمل مازال موصولا في تحقيق المزيد من الانشطة والبرامج التي ترمي من ورائها ازالة كل الاثار النفسية التي خلفها الاحتلال بل وتنمية الاحساس بالنصر والفخار اضافة الى الدعم المادي والمعنوي الذي تقدمه الهيئة للاندية الرياضية لحثها على استحداث انشطة ومسابقات ثقافية وادبية بهدف تعميم تاهيل الشباب الكويتي ليقوم بدوره بتحمل المسؤولية والاحساس بان البلاد بحاجة الى قيادة ابنائها للوصول بها الى مزيد من التقدم والنماء.

وردا على سؤال حول مدى نجاح الانسان الكويتي في تحمل مسؤولياته في مرحلة ما بعد التحرير قال الحمد ان الانسان الكويتي بالرغم من الكارثة الجسيمة التي تعرض لها والقسوة التي لقيها من جانب الغزاة العراقيين والاضطهاد والذل الذي تحمله والذهول الذي مر به بالرغم من كل ذلك وبالرغم مما يخلفه عادة مثل ذلك العمل الاجرامي من اثار سلبية كثيرة بل ومحطمة للنفس قد تصل الى كره الحياة الا ان الانسان الكويتي قد استوعب ذلك وتخطاها واعاد بناء الكويت وادار عجلة العمل بكل اقتدار ونحن متفائلون بان الله سوف يعيننا على انفسنا لنتخطى المزيد من تلك الاثار والالام وان نكون اكثر ايمانا بالله واصلب عودا واعمق فهما واشد صبرا واقوى ترابطا.

وقال الحمد ان من اهم الاهداف التي انشئت من اجلها الهيئة هي وضع البرامج الهادفة الى اعادة الثقة في النفس لدى الشباب والاحساس بالمسؤولية وحب الوطن والولاء له والمشاركة في كل مامن شانه بث روح العمل البناء لخير الكويت وتقوية العلاقات الطيبة مع شباب الدول العربية سواء عن طريق الانشطة الرياضية او الثقافية او الاجتماعية في اللقاءات العديدة التي تتم خلال الزيارات المتبادلة بين الشباب وكذلك مع عدد من القادة.

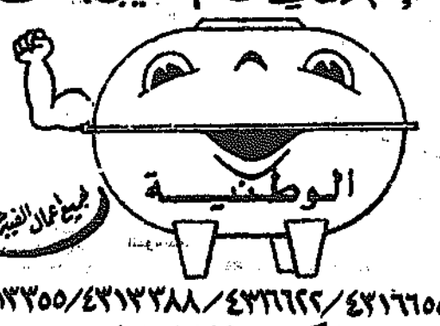
واضاف انه قد تم تنفيذ العديد من البرامج في مراكز الشباب خاصة ما يتعلق منها بالانشطة الثقافية والاجتماعية في بداية الطريق مؤكدا ان الامل معقود في ان تكلل الجهود بتحقيق طموحات الشباب الذين لمسنا فيهم الحماسة في ازالة كل السلبيات التي خلفها الغزو العراقي على شعب الكويت.

وحول معدل اداء العمل داخل الهيئة من حيث نوعية الاداء والوقت المستغرق ذكر الحمد ان الهيئة حتى الان لم تقم بعمل احصاء دقيق لمعرفة معدل اداء العمل الا ان المؤشرات تبين ان العمل يتم بشكل جيد بالرغم من ان هناك بعض النقص في كوادر الادارةفي بعض المراكز الادارية والفنية.

واضاف انه سوف يعاد النظر قريبا في الهيكل التنظيمي بعد التقييم الذي سوف يتم لمسيرة العمل خلال الفترة الماضية، وعن نسبة الكويتيين العاملين في الهيئة اشار الحمد الى ان نسبتهم وصلت في الوقت الحالي الى ٧٥ بالمائة وان الهيئة تسعى عبر برامجها المختلفة الى زيادة تلك النسبة لتصل الى نحو ٩٠ بالمائة في الاعوام المقبلة خاصة في الوظائف الفنية والادارية.

الاعلانات المنوعة

تلفون ٤٨٣٤٣١٠ — فاكس ٤٨٣٤٣٢٠

الوطنية
اسم رائد في عالم الفيبرجلاس

الوطنية
مجمع اعمال الفيبرجلاس
٤٣١٦٦٥٥/٤٣١٣٣٨٨/٤٣٢٦٦٢٢
فاكس: ٤٣١٣٣٩٩
شركة مصنع الوطنية لانتاج البلاستيك المسلح بالالياف الزجاجية
فروعنا: جي ارني، قيب، رفحاء، طاولات، كراجي، رفحاء، غرناطة، كوتكت

مطابخ من المنيوم ٦٥ دينار للمتر أسطح رخام

شامل خزائن علوية + سفلية + اسطح رخام + التركيب
فنون الخليج للديكور
2444009 — 2400350

حملة المناور للحج والعمرة
تعلن الحملة
عن تسيير رحلاتها لهذا العام لحج موسم ١٤١٤هـ مقدمة لحجاجها الكرام خدماتها التالية:
١ ـ سكن جديد ديلوكس مكيف.
٢ ـ باصات مريحة مكيفة موديل ١٩٩١.
٣ ـ بوفيه مفتوح ثلاث وجبات (افطار ـ غداء ـ عشاء)
٤ ـ خيم مكيفة.
٥ ـ اسعار مخفضة مقارنة باسعار حملات الحج الاخرى.
العنوان ـ الفروانية ق٣ ش٢٩ منزل ١١ قرب مجمع مناور السكني والتجاري ـ منزل عباس مناور
ت ٤٧٦٥٨٩٩ ـ ٤٧١١٢٠٢

الواوان للالمنيوم والمطابخ المعدنية
بالأصالة الزكية

مطابخ ستانلس ستيل ـ المنيوم ـ زنكوت مجلخن حسب الطلب
ص.ب: ٤٧٦٤١٨٥/٤٧٦٤١٨٤ ـ حولي ٢٦٦٨٠٤٢ ـ الفحاحيل ٣٩٤٧٠٦٨

للايجار
١ ـ دكاكين
تتألف من ثلاثة أدوار بشارع مبارك الكبير
٢ ـ شقق
بمنطقة الشرق للعائلات وحولي
٣ ـ دكان
بالفروانية
للاتصال ت: ٢٤٢٣٩٤٤ ـ ٢٤٢٣٤٦٧

المسيله
للطابوق الكاشي
الاحمدي ٢٩٨٧٠٥١ | المسيلة ٣٩٠٠٨٨٧ | صبحان ٤٧٣٧١٦١ | فاكس ٤٧٦٦٣٣٢
طابوق اسمنتي ـ بلاط ـ رمل بانواعه ـ صلبوخ ـ اسمنت ـ بحص بودرة ـ اصباغ ـ بورسلان ـ مستلزمات مواد البناء المختلفة

السنبوك الخليجي للخدم
* يعلن *
عن وصول طلبات جديدة
2442300 2442301 2442302

فرصة تعوض
ير مركز الحلول لأنظمة الكمبيوتر
ان يشارككم فرحة العيد الوطني والتحرير وان يعلن عن عقود صيانة سنوية للأفراد خاصة بأجهزة الكمبيوتر الشخصية.
اسعار مناسبة ... خدمة متميزة
الشرق ـ شارع الهلالي ـ مقابل المطافي ـ عمارة التمدين ـ الدور الرابع ـ فوق مطعم بابا طاهر.
ت ٢٤٠٧٣٤٢ ـ ٢٤٣١٩٣٧/٨

الاعلان في القبس
تلفون ٤٨٣٤٣١٠
فاكس ٤٨٣٤٣٢٠

الصداقة والسلام لتخليص المعاملات
١ ـ تاسيس شركات (اسعار مغرية)
٢ ـ اصدارة رخص تجارية
٣ ـ خدمات بنكية
٤ ـ عمل الفحص الطبي والبصمات
٥٧٤٨٣٩٣ ـ ٥٧٤٨٣٩٤

عقارات للبيع
* قسيمة في موقع ممتاز بمنطقة الزوقة دورين وسرداب مساحة ٧٥٠م٢.
* منزل بالشعيبة دور واحد بمساحة ٧٥٠م٢.
* بيوت في منطقة الصباحية ق١، ق٣، ق٤.
مؤسسة العتيبي العقارية
لاتصال من ٨ مساء حتى الساعة ١.٣٠ صباحا
ت ٣٩٢٠٣٠٠ ـ ٣٩٢٣٤٣٣

المنيوم السبتي
ابواب ـ شبابيك ـ مطابخ
صيانة عامه
تلفون ٤٧٢٦٣٧٤
بيجر ٩٢٢٦٩٢٧

كراج ومحطة الصعوسي ـ الفرى 4749244 - 9189680
كراج البرموك ـ الشويخ 4837942 - 9189679
تبديل جير اتوماتيك 350 مع الكفالة والتركيب KD 75 • صبغ بالفرن تصفية عامة بخاخ سيارات GM مع فحص الكمبيوتر • غسيل وتشحيم سوبربان وفان KD 3.5 • غسيل وتشحيم السيارة الصالون KD 2 • افرهول جير اتوماتيك GM وفورد والسيارات الالمانية واليابانية وكذلك السوبربان والفانات جير 700 • تصفية كاربوريتر مع قطع الغيار للسيارات KD 15 GM • تصفية فورد ومرسيدس وبخاخ الكتروني • افرهول سيارات GM اجور ميكانيكا KD 100 • غسيل الكشنات لسيارات الصالون KD 10 • تبديل جميع انواع فلاتر الجير الاتوماتيك باسعار خاصة • كرين لسحب السيارات سطحة وعادي 9189677 المحطة تفتح يوم الجمعة

الاعلان في القبس
تلفون ٤٨٣٤٣١٠
فاكس ٤٨٣٤٣٢٠

مطلوب
كوافيرات درجة اولى من جميع الجنسيات
للعمل لدى صالون سيدات بالفنطاس
ت ٣٩٨٠٣٤٧ الاتصال من الساعة ٢ حتى ٥ مساء

لدينا دورة للاطفال
٥٣٢٠٨٤٧
٢٦٣٥٦٢٣

للبيع بسر مغرى
مكتب مؤثث بالكامل
مع تلفون وفاكس في سوق الغربللي يطل على سوق السمك
تحت الانشاء
ت ٥٧٥١١٧٤ ـ ٥٧٢٢٦٣٦

تجوري للبيع
مقاس ٢٠٠×١٢٠
استعمال خفيف ماركة دياموند بصلح للبنوك ومحلات المجوهرات.
ت ٥٧٥١١٧٤ ـ ٥٧٢٢٦٣٦

للبيع بسر التكلة
سجاد ايراني
الوان ومقاسات مختلفة
حياكة عمل يدوي
ت ٥٧٥١١٧٤
٥٧٢٢٦٣٦

فيلا للايجار
ضاحية صباح الناصر ـ مكونة من دور واحد
سنترال ٤ غرف نوم
وصالة وصالون
بيجر ٩١٧٩٨٩١ الرمز ٦٠٠

مطلوب بيت للايجار
في العارضية دخل متوسط او محدود
بيجر ٩١٧٩٨٩١
الرمز ٢٠

مطلوب
معلم نجارة لادارة منجرة
يحمل رخصة قيادة كويتية
ت ٤٧٣٥٢٢١

للايجار
نصف فيلا في العارضية القسائم القديمة، الفيلا تكييف مركزي مقسومة جزئين، كل جزء دورين، الدور يتكون من ٣ غرف، صالة، حمامين ومطبخ.
ت ٩١٤١٣٥٠ ـ ٤٨٨٦٦١٢
بعد الثانية عصرا

للبيع
مؤسسة دعاية واعلان (ورشة مع محرض ومكتب ادارة)
ت ٩٠٠٣٨٣٩
بيجر ٩١٣٨٠٨٨ رمز ٩٦

للايجار والاستئجار
للايجار شقق، ملاحق في سلوى
ومطلوب
فلل وادوار وشقق في سلوى
مؤسسة الوساطة العالمية العقارية
ت ٥٧٢٧٧١٨/٩ ـ ٩٠١٥٨٤١

تخليص معاملات
في وزارات وادارات الدولة
جوازات ـ شؤون ـ مرور ـ فحص طبي ـ وبصمات للقادم
تراخيص تجارية
خدمات بنكية
٤٣٤٢٩٧٩ ـ ٤٣٤١٩٧١

سائق سيلاني يبحث عن عمل
لديه رخصة قيادة كويتية
خاصة له معرفة تامة بمناطق الكويت برائب ٣٥ د.ك
بيجر ٩١٦٥٨٦٥
٩٠٢٩٢٧٥ محمد

مطلوب
معلم المنيوم
لديه خبرة بكافة اعمال الالمنيوم
ت ٢٤٢٥٧٧٢
بيجر ٩٢٠٨٧٥٤

للبيع
كراج الامتياز
مكون من بابين ودورين وايجار الباب ١٧٥ د.ك
وخلف الكراج توجد ساحة كبيرة بالشويخ
ت ٢٦٥٢٥٣٦/٧

للمبادلة
لدينا بيت في الفردوس ق٤ ارغب البدل في القرين ـ خيطان ـ الرابية ـ العارضية
ت ٤٨٩٣٥٠٧ من ٩:٢ مساء
ابونواف

رئيس نادي القادسية في حديث صريح لـ«القبس»:

لم اجتمع بطلال الفهد وهناك من يرغب باثارة البلبلة

ترشيحي تحدده الجمعية العمومية وأبقى بحالة مطالبتهم لي بذلك

كتب عز الدين البالول:

اكد عبد المحسن الفارس رئيس مجلس ادارة نادي القادسية ما نشر في الصفحة الرياضية امس بشأن عدم اجتماعه مع رئيس اتحاد كرة السلة الشيخ طلال فهد الاحمد واصفا ما ترد حول ذلك بانه عار عن الصحة ولا أساس له.

وكان البعض قد اشاع بأن الفارس وطلال فهد الاحمد قد عقدا اجتماعا تم خلاله التنسيق فيما بينهما حول انتخابات مجلس ادارة النادي المقبلة.

وقال الفارس: هناك من يرغب في بث الشقاق بين اعضاء مجلس الادارة بعدما لاحظ الانسجام فيما بينهم وقيام كل منهم بعمله على الوجه الاكمل وأراد بذلك اثارة البلبلة داخل النادي لينصرفوا عن اداء واجبهم الاساسي والانشغال بامور ثانوية وقد اشارت مصادر مطلعة لـ«القبس» ان القصد من بث هذه الاقاويل هو خفض شعبية الرئيس الحالي للنادي في حال ترشيحه لانتخابات مجلس الادارة المقبلة.

واشار رئيس نادي القادسية الى ان الانتخابات ليست من الامور المهمة بالنسبة له حاليا حيث ان ترشيحه منصب على بذل كافة الجهود لخدمة النادي لبواصل تحقيق المراكز المتقدمة في مختلف الألعاب.

وعن مدى رغبته في الترشيح لعضوية مجلس الادارة المقبل وما الامر حول نيته بالابتعاد عن رئاسة النادي ليتولاها بدلا منه الرئيس السابق عبد العزيز المخلد قال: ان هذا القرار لا أستطيع انا شخصيا تحديده فهو يعود لاعضاء الجمعية العمومية وابناء النادي هم وحدهم القادرون على اتخاذ هذا القرار فاذا راوا ان من المصلحة ابتعادي فسأبني ذلك فورا فلست انا ممن يجرون وراء الكراسي اما بدون اي تدخل من رئيس واعضاء مجلس الادارة وذلك فيما عدى الامور التي تتطلب ذلك.

واضاف اننا نهدف من خلال هذه السياسة ان يعمل كل شخص وفقا لاختصاصاته بالاضافة الى اعطاء المدير الثقة اللازمة لادارة لعبته على الوجه الاكمل ومن ثم ايجاد العديد من الكوادر التي تستطيع استلام المناصب القيادية مستقبلا.

وبسؤاله ما اذا كان هذا هو التفسير وراء عدم تواجده خلال المباريات المهمة لفرق النادي قال: بالتاكيد.. فانا شخصيا لا اتواجد سوى في مباريات الفرق التي لا تحظى بشعبية جماهيرية كبيرة ولذلك فمن النادر ان تشاهدني على شاشات التلفزيون وفي بقية وسائل الاعلام.

● الا ان اللاعبين او الفرق تحتاج لوجود الرئيس بجانبهم هذا ما اعتدناه من بقية الرؤساء؟

الفارس: ستجدني حينئذ قريبا جدا منهم ولكن فقط عند الحاجة الماسة وبعد ان يستنفد المدير المسؤول كافة الوسائل لتخطي العقبات التي تواجهه.

واضاف: يفاجئ احيانا بعض المسؤولين في الاندية بهذا الاسلوب خاصة عندما يطلبون مني المبت بامر ما حيث ابين لهم بانني سأضطر لمناقشة الموضوع مع جهة الاختصاص بالنادي قبل البت فيه.

واختتم رئيس نادي القادسية حديثه موضحا ان ميزانية النادي هو ما يشغله حاليا خاصة بعد انحسار الموارد التي بالامكان من خلالها الحصول على عائد مادي لذلك فهو يطالب جميع محبي القادسية بالمساهمة حتى ولو بدفع رسوم الاشتراك بالنادي.


● عبد المحسن الفارس


● عبد العزيز المخلد


● الشيخ طلال فهد الاحمد

اذا رات الجمعية العمومية ان مصلحة النادي تقتضي استمراري في المنصب فساحرص على أن لا اخيب ظنونهم.

وكان عدد من المتابعين لانتخابات النادي خلال الدورات الاخيرة قد اكدوا لـ«القبس» ان عودة عبد العزيز المخلد للترشيح لعضوية مجلس الادارة ستؤدي بالضرورة الى نزول اكثر من قائمة في الانتخابات المقبلة بصورة مشابهة تماما لما حدث في الانتخابات قبل الاخيرة والتي شهدت منافسة ساخنة بين القوائم واسفرت عن فوز قائمة الفارس بستة مقاعد وقائمة المخلد بخمسة مقاعد.

واكدت المصادر ذاتها ان عدم ترشيح المخلد للانتخابات المقبلة سيؤدي الى استمرار اتحاد القائمتين المذكورتين كما هو جاري في المجلس الحالي (مع ابتعاد الفارس عن المجلس) مما سيؤدي الى ضمان فوز القائمة الموحدة واستمرار خط النادي كما هو عليه حاليا مع عدم اعطاء الفرصة للقائمة الثالثة بشق الصفوف واستغلال الخلاف بين القائمتين الرئيسيتين.

واشارت المصادر ان القائمة الموحدة الجديدة ستضم عناصر من ابناء النادي ممن يعملون حاليا مع فرقه ومن العناصر المتفرغة للرياضة ولخدمة النادي حيث ستدخل بديلا عن العناصر الاخرى التي تعاني من انشغالها بظروف العمل خارج النادي.

وتكر الفارس انه يتمنى ان يكون ولاء اعضاء الجمعية العمومية للنادي ذا

بطولة ولي العهد الشاملة للكراتيه

فوز المجادي والعسوسي بوزني ٧٠ و ٧٥ كغم

شهدت صالة الاتحاد الكويتي للكراتيه بنادي القادسية في الساعة الثامنة والنصف من مساء امس (الاحد) حفل اختتام بطولة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح الشاملة للكراتيه التي اشترك فيها ٣٥٨ لاعبا يمثلون ١٢ ناديا وتضمنت البطولة الفئات السنية الاشبال والناشئين والعمومي. وقد شهدت البطولة عبر منافساتها المتعددة تفوقا قدساويا واضحا مع محاولة من الفحيحيل وهي محاولة قوية للوصول للقمة خلال الموسم الجاري او المقبل حيث يملك الفحيحيل ٢٢ نقطة محتلا المركز الثاني. بعد القادسية المتصدر بـ ٣٧ نقطة وقبل السالمية صاحب النقاط الـ ١٧، اما العربي فقد اصبح يملك ١٤ نقطة يليه الشباب خامسا بعشر نقاط والبرموك بسبع نقاط والصليبخات ثلاث نقاط وبقية الاندية نقطتين لكل منها.

ويقول عباس تركي مدير البطولة: لقد وضح جليا مدى التقدم الذي سجله الفحيحيل والعربي خلال احداث البطولة التي تحمل اسم ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء وهي افضل البطولات التي نظمها الاتحاد خلال الموسم الرياضي الحالي، ولو تحدثنا عن الفحيحيل لقلنا ان القاعدة العريضة التي يملكها النادي وراء هذا التقدم المستمر وهو امر ينبع من اهتمام مجلس ادارة نادي الفحيحيل الذي ركز على اعلاه شأن رياضة الكراتيه، اضافة الى العربي الذي نعتبره مفاجأة البطولة ونتوقع ان هذين النادين سوف ينافسان القادسية الذي يتصدر كافة البطولات في المستقبل القريب ولاشك ان النقاط التي تحصل عليها الاندية سوف تندرج ضمن نقاط كاس التفوق الرياضي الخاص بالكراتيه.

وحول الوجوه الجديدة التي ظهرت في البطولة قال عباس تركي ان هناك العديد من الدماء الجديدة التي ستفرض نفسها على الساحة في القريب العاجل وهي وجوه تطبق الحركات المتقدمة وهذه العناصر سوف تشكل نواة المنتخب الوطني في القريب العاجل.

هذا واليمت مساء امس الاول في اليوم الختامي مسابقات فردي الكوميتية لتحت ٨٠ كغم اضافة لتحديد المركزين الاول والثاني لفردي الكوميتية للوزن المفتوح للعمومي وفرق الكوميتية للعمومي وفرق الكوميتية للناشئين.


● جانب من المباراة النهائية

المجادي بطل السبعين

من جهة اخرى احرز لاعب نادي الشباب عادل المجادي لقب بطل فردي الكوميتية اثر تغلبه على لاعب الصليبخات محمد طوفان الذي جاء ثانيا، اما المركز الثالث فكان من نصيب بشار عبدالله من العربي، والثالث مكرر من القادسية وهو اللاعب علي الديوس. وهذه المسابقة خاصة لوزن ٧٠ كغم للعمومي.

والعسوسي بطل ٧٥

وسمي لاعب السالمية خالد العسوسي بطلا لمسابقة ٧٥ كغم لعمومي فردي الكوميتية وجاء هيثم القطان من القادسية ثانيا وخالد عليان من الشباب ثالثا اما المركز الثالث مكرر فقد احرزه قاسم عبد الكريم من العربي.

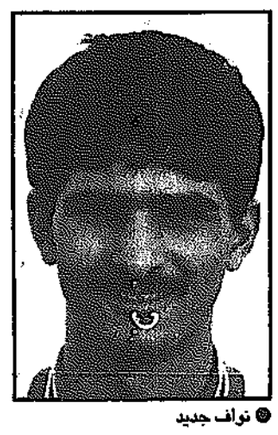
اعداد اللجنة الاعلامية

بطولة الدوري تمر بمنطقة ملتهبة.. الليلة

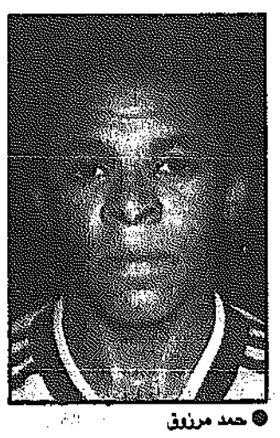
الكويت يواجه الجهراء وكلاهما يتطلع لتعزيز فرصته

القادسية يسعى لمواصلة تألقه امام التضامن «المتحمس»


● سليمان الميل


● نواف جديد


● حمد الصالح


● حمد مرزوق

تمر بطولة الدوري العام على كاس بنك برقان بمنطقة ملتهبة تكاد تصل فيها الحرارة لدرجة الغليان وذلك في خضم المحطة العاشرة حيث تقام في التاسعة مساء مباراتان على قدر كبير من الاهمية والحساسية تجمع احداهما الجهراء والكويت على استاد محمد الحمد بحولي في حين يتقابل بالاخرى فريقا القادسية والتضامن على استاد الصداقة والسلام بالعديلية.

مباراة لتعزيز فرص التأهل

ستكون المباراة الاولى التي تجمع بين الكويت والجهراء اشبه بصراع لتعزيز فرص التأهل للدوري الممتاز.. فالفريقان.. وخصوصا الكويت في موقع غير آمن بعد حيث لم يجمع حتى الان اكثر من ثماني نقاط ولكنه يسعى من خلال المحطات الاربع المتبقية له في هذه البطولة لاجتياز الخطر والتقدم الى احد المراكز الخمسة الاولى خاصة بعد الجرعة المعنوية الفعالة التي حصل عليها بعد فوزه الاخير على التضامن.. في حين ان الجهراء في موقع افضل نسبيا.. فهو على الاقل يحتل المركز السادس برصيد عشر نقاط ولكنها.. اي هذه النقاط لن تكفياه للوصول الى بر الامان لذلك فإنه سيكافح هو الاخر لجني نقطتي الليلة كاملتين لكي يواصل بقاءه في مركزه.. ان لم يكن تقدمه لمركز اكثر طمانينة.. ومن هنا.. فإننا نعتقد ان هذه المباراة ستكون ممتعة ومشوقة.. وحماسية.

التضامن يلعب للتعويض امام اندفاع القادسية

اما المباراة الثانية فباعتقادنا انها اشد.. واصعب ويطغى عليها الطابع الجماهيري نظرا لكون القادسية طرفا فيها.. فجماهير القادسية ستزداد الليلة بعد الفوز الكبير الذي حققه فريقها امام السالمية في المحطة السابقة.. وبعد ان تقدم «اصفرها» الى المركز الرابع وبفارق نقاط قليلة عن القمة.. ستزداد الجماهير الليلة لتدعم فريقها وتضاعف من اندفاعه ليواصل عروضه المتقنة ويثار لها من التضامن ويخطف النقطتين منه.. خاصة وان هذه الجماهير تعلم تماما ان مباراة الليلة كاملتين لكي لخصمها الذي سيبذل الغالي.. والرخيص.. ومستعد للتضحية بالكثير من اجل الفوز بها.. فالتضامن ابتعد عن الصدارة وتاخر الى المركز الخامس بعد خسارته في الاسبوع الماضي وهو ما يعني انه بحاجة ماسة للنقطتين حتى يعوض ما اصابه اخيرا.. ولكي يعود من جديد للمنافسة على القمة.. فمن سيفوز يا ترى؟.. القادسية المندفع.. ام التضامن المتحمس؟

● سليمان الميل

● نواف جديد

● حمد الصالح

● حمد مرزوق

عادل ونمار يلعبان للأبيض





بات من المؤكد مشاركة عادل عباس قائد الكويت مع فريقه الليلة بعد انتهاء فترة ايقافه التي اتخذها اتحاد اللعبة «مباراتين».. كما ومن المرجح عودة وليد نصار قائد وسط الفريق لصفوفه اثر شفائه من الاصابة التي كان يعاني منها.

وبران وعامر يشاركان الليلة





من المرجح ان يعود وسط التضامن الليلة لسابق عهده بسبب عودة عبدالله وبران وناصر عامر لصفوف هذا الخط اثر شفائهما من الاصابة التي كانا يعانيان منها والتي ابعدتهما عن الفريق بالمحطات السابقة.

بطولة كاظمة للاسكواش تختتم اليوم

انتهت مباريات دور الثمانية لبطولة نادي كاظمة للناشئين بالنتائج الاتية:

● تحت ١١ سنة وصل الى الدور النهائي كل من بدر الحسيني من كاظمة مع فهد العويش من القادسية واحمد الخميس من كاظمة مع محمد طالب من اليرموك.

● تحت ١٣ سنة وصل الى الدور قبل النهائي كلا من فهد الحسيني من كاظمة مع فهد المزيد من القادسية وعشاري عبدالهادي من كاظمة مع فيصل الصالح من اليرموك.

● تحت ١٦ سنة وصل الى الدور قبل النهائي كلا من براك المطر من كاظمة مع داود الرقم من كاظمة ومحمد انور من كاظمة مع اسامة نجف من العربي.

وستوزع في الحفل الختامي الجوائز والهدايا على اللاعبين اليوم الاثنين في صالة نادي كاظمة، وذلك في تمام الساعة التاسعة مساء.

دورة «ابناء نادي الفحيحيل الاسرى»

الاسير فيصل العنزي يهزم مرور الفروانية ٢/١

اسفرت نتائج اليوم الرابع للدورة الرمضانية الاولى للاسرى ابناء نادي الفحيحيل لكرة القدم عن فوز مؤسسة الامبراطور على ابو عبيد العويهان ٢/٣، المطبوخ على الصناعات النفطية ٣/ صفر، عبيد العازمي على الشاب الرياضي ٢/صفر، الاسير يوسف الفجي على ايه. تي. اندتي ٤/ صفر، الاسير فارس العنزي على قاعة (٥) ١/٦، الصباحية المتوسطة على الاسير خالد ادريس ١/٤، يا مظلوم على الصقور ١/٢، ديوانية علي شعبان على ابو نزال ٤/ صفر، الاسير فيصل العنزي (د) على مرور الفروانية ١/٣، غرب الفنطاس على البرازيل ١/٢، يخليك ربي على المنلف ٢/٣، الامير على القمة ٣/ صفر.

مباريات اليوم

وتقام اليوم الاثنين مباراة حيث يلتقي المشهيد مشعل نافع العدواني مع الهلال، ديوانية فارس الشمري، الهلال السعودي، الاسير عبدالله العويهان (ب) مع الاسير عبدالله العويهان (ا)، مؤسسة الامبراطور مع المطبوخ، عبد العازمي مع الاسير يوسف الفجي، لعيبه ولكن مع ديوانية الفليج، الرقة مع الاسير ناصر الشامري، الاسير صالح العجمي مع القصاب، يا مظلوم مع ديوانية علي شعبان، الاسير فيصل العنزي (د) مع غرب الفنطاس، الاسير فارس العنزي مع مدرسة الجهيماوية المتوسطة للبنين، يخليك ربي مع الامير.

من جهة اخرى اعلى عجيل عبدالله العجيل راعي الدورة بتصريح قال فيه: بادرة طيبة تلك التي اقدم عليها نادي الفحيحيل الرياضي باقامة الدورة الرمضانية الاولى للاسرى ابناء النادي، ولقد كانت سعادتي غامرة عندما قررت اللجنة المنظمة رعايتي للدورة فلم اتردد عن الموافقة لانها تمثل بالنسبة لي اهمية كبرى حيث تذكرني باسرانا وتذكر المجتمع باسره بهم، والدعاء الى الله عز وجل بان يعجل بفك قيد اسرانا جميعا وليعودوا الى اهلهم ووطنهم سالمين غانمين، واشكر رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الفحيحيل الرياضي على هذه الثقة الغالية التي اولوني اياها متمنيا لهم المزيد من التوفيق وكل التمنيات بنجاح الدورة وتحقيق الهدف المقصود منها.


● العقيد فلاح الملك مدير مرور الفروانية يتوسط فريقي الفروانية والاسير فيصل العنزي

عبدالعزيز حسن يتألق بدورة قدامى القادسية

انطلقت سداسيات كرة القدم بنادي القادسية للقدامى ظهر امس الاول وقد اسفرت نتائج اليوم الاول عن فوز فريق الاسير عبدالله العمر على الاسير احمد الطراروة ٥/ ١ وقد تمكن كل من لاعبي القادسية السابقين جمال وحسين بوعركي من تسجيل الاهداف الخمسة بينما سجل صقر محمد (لاعب كرة اليد السابق) هدف فريقه الوحيد.

اما بالنسبة للقاء الثاني والذي جمع فريقي الاسير عبدالله فارس الشمري وفريق المرحوم ميثم المولى فقد فاز فريق الاسير عبدالله فارس الشمري بخمسة اهداف للاشيء وتمكن نجم المنتخب الوطني السابق ونادي القادسية عبدالعزيز حسن من احراز (٣) اهداف ليحصل على لقب «هاتريك» البطولة في يومها الاول كما سجل كل من ياسين الباذر وعبدالله الكندري هدفا.

وقد مثل فريق الاسير عبدالله العمر كل من مشعل الفقعان وجمال الشطي وطلال الزاير وجمال بوعركي وحسين بوعركي وعادل الحوطي.

كما مثل فريق الاسير عبدالله فارس الشمري نادر الدوسري وياسين الباذر ورفاعي الديحاني وعبدالله الكندري وعلي الجزاف وعبدالله الشويلان وعبدالعزيز حسن.

القبس يهزم الاسير المطيري بدورة الشرهان

اسفرت نتائج دورة المرحوم جاسم الشرهان الرمضانية العاشرة عن فوز الزاكي على شهداء الرميثية ١/٣، والورشة على الدراويش بهدف للا شيء، والقبس على الاسير محمد المطيري بهدف للا شيء وصبحان على السبيعي بهدف للا شيء والقرين على شباب الضاحية بهدف للاشيء والشهداء (ا) على (٢٥) فبراير بهدفين للا شيء والقادسية (ا) على صباح السالم بالقرعة، والزاروط على مانشيستريو نايتد بهدف للاشيء والمعتوق على بو جعفر بهدف للاشيء والجابر على كامل البدر بهدف للاشيء وقربات (ب) على ديوانية الجدعي ٤/صفر والعملاق الاسطوري على الهاملي ٢/٣ بركلات جزاء.

الاحمدي تستعد لسباق المناطق عقب العيد

اكد عضو مجلس ادارة جمعية محافظة الاحمدي للرماية والفروسية محمد مطلق العواغ أن نشاط الجمعية مستمر بالرغم من توقف السباق في شهر رمضان المبارك الا ان هناك اعمالا اخرى مستمرة لاعداد المضمار والخطة استعدادا لكاس المناطق الذي سيقام برعاية محافظ الاحمدي الشيخ محمد الخالد الصباح.

عبدالله السالم: المباراة صعبة

عن مباراة فريقه اليوم امام التضامن قال عبدالله السالم مدير كرة القدم بالقادسية: لا شك بانها ستكون مباراة قوية حافلة باللمحات الفنية من قبل الفريقين ومن الصعب التكهن بنتيجتها فالقادسية يسعى لمواصلة انطلاقته بينما يسعى التضامن لتعويض خسارته السابقة والحصول على نقطتي المباراة.

اكتسحه باربعة اهداف نظيفة

باير ميونخ يعيد دويسبورغ للمركز الرابع

بون ـ ا ف ب ـ انفرد باير ميونخ بصدارة بطولة المانيا لكرة القدم بعد فوزه الكبير على دويسبورغ ٤صفر في مباراة قمة ضمن المرحلة الثالثة والعشرين يوم السبت.

وهي المرة الاولى التي يحتل فيها باير ميونخ الصدارة منذ مايو ١٩٩٣. اما دويسبورغ الذي احتل المركز الاول الاسبوع الماضي فصار رابعا.

وقد اقيمت المباراة على ملعب ميونخ الاولمبي امام ٤٠ الف متفرج وانهى الفريق البافاري المباراة في مصلحته بتسجيله جميع اهدافه في الشوط الاول.

وافتتح نيرلينغر التسجيل مبكرا لباير ميونخ في الدقيقة الخامسة ثم اضاف برونو لابادينا هدفين متتاليين في الدقيقتين ٣٥ و ٣٧ واختتم الكولومبي اولفو فانسيا التهديف قبل نهاية الشوط بدقيقتين.

وهو الفوز الاول لباير ميونخ على ملعبه في اشراف مدربه فرانز بيكنباور علما بانه خسر المباراة الاولى امام شتوتغارت ٣ـ١ قبل ان يفوز خارج ارضه على لايبزيغ ٣ـ١.

وتابع اينتراخت فرانكفورت مسلسل عروضه السيئة فخسر على ارضه امام شالكة احد فرق النيل ٣ـ١ سجل للفائز زندشايد وموللر واندربروغه في الدقائق ٣٣ و ٦٤ و ٧٣.

وللخاسر الثاني انتوني يبواه (٦٤). وتراجع فرانكفورت الى المرتبة السادسة.

وتعادل هامبورغ على ارضه مع دينامو درسدن ١ـ١. سجل للاول قائده توماس فون هيسن (٨٨) بعد ان كان الاول متقدما بهدف بانيغ (٤٧). وصعد هامبورغ الى المركز الثالث.

وفي المباريات الاخرى تعادل بوروسيا مونشنغلادباخ مع فريبورغ ١ـ١. سجل للاول ماكس (٣٨) وللثاني زبير (٣١) وتعادل ايضا كولون مع باير ليفركوزن ١ـ١. سجل للاول هلت (٧٩) وللثاني فورنز (٤٣) وانتهى لقاء كايزر سلاوترن وكارلسروه صفر صفر.

وكان فيردر بريمن تعادل مع نورمبرغ ٢ـ٢ مساء الجمعة في حين تاجلت مباراة بوروسيا دورتموند وشتوتغارت الى ٨ مارس المقبل لعدم صلاحية الملعب. واختتمت المرحلة امس (الاحد) بمباراة فانشايد ولايبزيغ.

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة: باير ميونيخ ٢٨ نقطة، كايزر سلاوترن ٢٧، هامبورغ ٢٧، دويسبورغ ٢٧، بايرليفركوزن ٢٦.

فينابلز يعد:

الكرة الانكليزية ستعود قوة ضاربة

لندن ـ ا ف ب ـ وعد تيري فينابلز مدرب منتخب انكلترا الجديد لكرة القدم بتغيير اسلوب كرة القدم الانكليزية لتعود قوة ضاربة كما كانت عندما احرزت بطولة كاس العالم عام ١٩٦٦.

وسيحاول فينابلز خلال السنتين المقبلتين ان يقوم بتطوير اسلوب لعب المنتخب الانكليزي خصوصا انه لن يخوض تصفيات كاس الامم الاوروبية التي تبدا في سبتمبر المقبل وذلك كونه يستضيف البطولة عام ١٩٩٦.

وكان المنتخب الانكليزي فشل في التاهل الى نهائيات كاس العالم للمرة الاولى منذ ١٩٧٨ تحت انظار المدرب السابق غرهام تايلور.

وقال فينابلز: يجب علينا ان نتاجىء خصومنا لهم اعتمادا على طريقة لعبنا. اريد فعلا احداث تغيير جذري حتى لو كلفني ذلك الكثير لاني مقتنع بان ما افكر به هو في مصلحة الكرة الانكليزية.

واضاف: «نريد ان نقدم للجمهور ما يريده لكن في الوقت نفسه لا نريد ان نقود المنتخب الى خطوة انتحارية. لدينا لاعبون جيدون باستطاعتهم ان يحققوا نتائج جيدة لنفرض الاحترام من جديد».

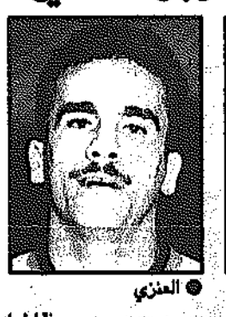
وختم قائلا: «لا نستطيع ان ننتظر من الاسوا الى الافضل بحصا سحرية لكن التحسن يكون تدريجيا. هناك ضغوطات لتحقيق الفوز في المباريات الودية وانا اتفهم ذلك لكن الاهم هو الفوز بكاس الامم الاوروبية».


● تيري فينابلز

هل تحسم مواقف فرق المربع الفضي لليد اليوم؟


● مناحي


● الجمرف


● العنزي


● المرز

تنطلق اليوم مباريات الدورة المجمعة الثانية والنهائية لفرق دوري الدرجة الاولى لكرة اليد التي تلعب على المراكز من الخامس الى الثامن (المربع الفضي) والتي يتصدرها بجدارة الفحيحيل برصيد ٩ نقاط يليه خيطان ٥ نقاط والعربي ٤ نقاط والتضامن بلا رصيد، وتستمر مباريات الدورة على مدى ثلاثة ايام، وسيلعب اليوم خيطان مع العربي والتضامن مع الفحيحيل، ويلتقي غدا خيطان مع الفحيحيل والعربي مع التضامن، ويتقابل في اليوم الاخير التضامن مع خيطان والعربي مع الفحيحيل.

وتقام المباريات المذكورة اولا في الساعة التاسعة والمباريات التالية في الساعة العاشرة والنصف مساء على صالة الاتحاد بالدعية.

وسوف تشهد مباراتي اليوم ندية قوية وحماسا شديدا لانهما تمثلان عنق الزجاجة لجميع الفرق، ففي حالة فوز العربي على خيطان وخسارة التضامن امام الفحيحيل فان هاتين النتيجتين ستحسمان قضية الهبوط ويتراجع التضامن الى دوري الدرجة الثانية اعتبارا من الموسم المقبل رسميا لان التضامن بلا رصيد والعربي مع نقاط اما اذا حدث العكس فان معركة المنافسة للهروب من الهبوط ستشتعل بين العربي والتضامن.. هذا من جهة، من جهة اخرى فان الفحيحيل يهمه ان يواصل تفوقه بلا هزيمة ليؤكد جدارته باحتلال المركز الخامس ويعلن ان خروجه من المنافسة ضمن فرق المربع الذهبي جاء عكس المستوى الحقيقي للفريق، اما خيطان فانه يسعى للاقتراب من مركز متوسط بعيدا عن المؤخرة، والعربي يحاول انقاذ ما يمكن انقاذه واحتلال افضل مركز ممكن بوصفه بطلا للدوري في الموسم الماضي.

العقوبة المالية.. اهم ما يثقل مجلس ادارة الزمالك ضد الغندور

القاهرة ـ القبس

محاولات مكثفة يبذلها اعضاء مجلس نادي الزمالك مع المدير الفني للفريق محمود الجوهري لمحاولة انهاء الازمة مع اللاعب خالد الغندور قبل التحقيق معه واحتمالات اصدار قرار بإيقافه حتى نهاية الموسم بعد ان تم تشكيل لجنة للتحقيق مع الغندور.

ويرى اعضاء مجلس الادارة بان رأي الجوهري بالعفو عن اللاعب سيكون بمثابة الجواز الخاص للاكتفاء بعقوبة المجلس المالية فقط مع اعتذار للاعب يتم نشره بكافة الصحف اليومية، ومن المعروف انه تم ايقاف الغندور لحين انتهاء التحقيق، وتدخلت بعض الاطراف الاخرى من خارج النادي وطالبت بضرورة الاكتفاء بالعقوبة المالية حتى لا يتشعر الفريق القومي بغياب نجم ثالث وسوف يمثل اللاعب امام لجنة التحقيق المشكلة من مدير النادي وبعض اعضاء مجلس الادارة.

من ناحية اخرى يحتفل لاعبو الفريق الاول بعد مباراتهم اليوم على راحة لمدة ١٠ ايام قبل العودة لاستئناف التدريب خلال فترة توقف الدوري، بينما سيغادر القاهرة مانشا ابناءه كل من ايمانويل واكي يوم ٢ مارس القادم، وتبدأ مباريات النادي المصري بعد مباريات منافسة خلال فترة توقف الدوري تلقى خلالها فريقا فيزيا حيث تلقى مواقفات سعودية من ليفان والسعودية والامارات والكويت.


● ايما نويل

الرياضة بلا صفحات
٢٧ و ٢٨ و ٢٩

الزمالك بمشاكله.. يواجه الاولبي اليوم

القاهرة ـ القبس:

مواجهة كروية اخيرة.. يشهدها استاد المقاولون العرب تلهس اليوم «الاثنين» قبل توقف الدوري لكرة القدم.. طرفاها الزمالك بمشاكله والاولبي الذي يبحث عن طوق للنجاة للابتعاد عن الهبوط يدخل الزمالك المباراة برصيد ٢٤ نقطة حيث يحتل المركز الثالث والاولبي برصيد ١٣ نقطة ويقبع في المركز الاخير.

.. اللقاء صعب للغاية خاصة للزمالك الذي يحتاج للفوز لاحتلال المركز الثاني بدلا من الاسماعيلي في ظل المشكلة «الخطيرة» المفاجئة لخالد الايام الماضية والتي انتهت بإيقاف اللاعب.

ويسعى الجوهري اليوم من خلال لاعبيه للفوز ولو بهدف يضمن له النقاط الثلاث قبل التوقف وقبل اعادة الحسابات.

النصر يهزم خيطان ٢/١ ويواصل صدارته للدوري
«بنلتي» هدية.. وادارييو خيطان يعكسون الخطط..!

كتب صلاح حيدر:

حافظ النصر على صدارة بطولة الدوري العام على كاس بنك برقان لكرة القدم بعد ان رفع رصيده الى خمس عشرة نقطة اثر تغلبه على خيطان بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جمعتهما الليلة قبل الماضية على استاد محمد الحمد بحولي ضمن المحطة العاشرة للبطولة.

وظل خيطان عقب خسارته على نقاطه التسع ولن يعرف مركزه الصحيح الا بعد انتهاء كل مباريات هذا الاسبوع.

وسجل النصر هدفيه بالشوط الاول.. احدهما بالدقيقة ٢١ اثر رمية تماس نفذها محمد العدواني لمحمد المطيري الذي هياها بلمسة واحدة لخالد الشليمي الذي اودعها الشباك بلمسة اخرى، وقاد الشليمي هجمه منظمة بالتعاون مع تركي الشايع من الجهة اليسرى واثمرت عن هدف «ملعوب» سجله محمد العدواني بالدقيقة ٢٨ .. فبعد «خذ وهات» وتمريرات ذكية ارسل الشليمي الكرة بشكل مفاجيء على حدود منطقة الجزاء للعدواني الذي اطلق منها صاروخ «ارض جو» انفجر بسقف المرمى.

النصر لعب باسلوب «ما قل... ودل»

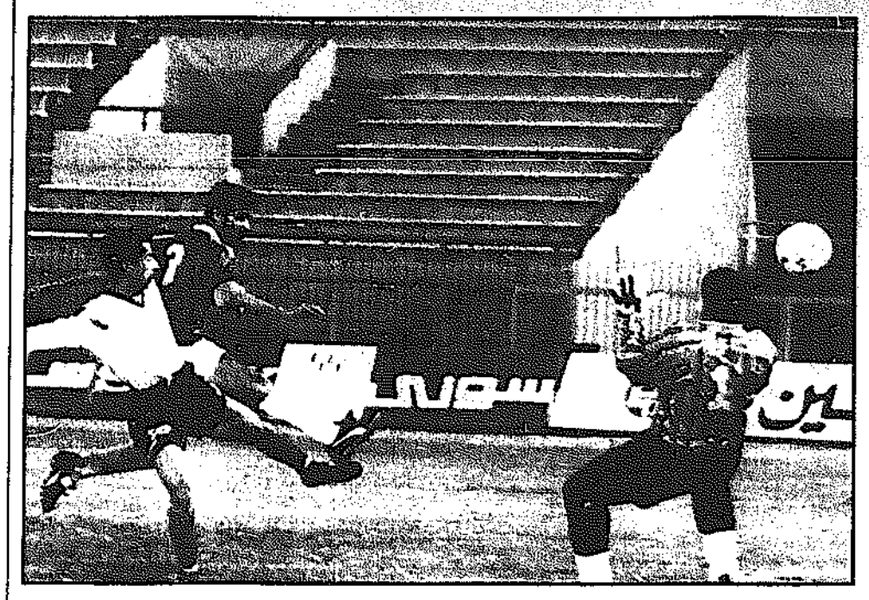
قبل كل شيء علينا ان نذكر هنا ان النصر لم يكن بحاجة لاستخدام كل طاقته في هذه المباراة وخصوصا بالشوط الاول حيث كان خصمه مفككا وتائها بالملعب.. فقد اتبع النصر اسلوب «ماقل ودل..» وكان كافيا لتفوقه.. فالفريق لم يضغط ولم يلعب بسرعة وقوة كعادته وانما ركز على التمريرات الثنائية والثلاثية «المنمقة» لاختراق صفوف خصمه والوصول لمرماه عدة مرات سجل منها هدفين في حين انه ركز على النواحي الدفاعية بالشوط الثاني للحفاظ على تقدمه دون انهاك قواه.. على اساس انه سيلعب مباراة اخرى هذا الاسبوع.. وبالتحديد يوم الاربعاء امام السالمية.

خيطان «حارة كل من ايده.. اله»

مع احترامنا وتقديرنا لمسؤولي فريق خيطان ونقصد هنا مدير ومشرف الفريق فاننا نعتقد ان حماسهم «وصيامهم» المستمر على لاعبيه يجب ان يتوقف حالا اذا ما ارادوا لفريقهم التركيز اكثر وتطبيق خطط المدرب بشكل سليم، خيطان لم يظهر طيلة الشوط الاول بما يعرف عنه بسبب خلل في الوسط وهو ما حاول المدرب فوزي ابراهيم تداركه حين غير موقع بدر الربيعة من الوسط الى الجناح الايسر بالاضافة الى اشراك حمد بدر بالناحية اليمنى بالشوط الثاني وهو ما يعني ان المدرب كان يخطط لفرض ضغط هجومي اعتمادا على طرفي الملعب لكسر طريقة دفاع المنطقة التي يتقن النصر تطبيقها.. الا ان مدير الفريق «المتحمس» كان يصيح على لاعبيه بارسال الالعاب من الدفاع.. او وسط الملعب لعمق منطقة جزاء الخصم.. وهي طريقة خاطئة سهلت مهمة مدافعي النصر.. وحولت خطورة خيطان الواضحة ببداية الشوط الثاني الى مجرد العاب عالية.. ومقطوعة، اي ان اسلوب «حارة كل من ايده اله» التي تنطبق على خيطان قتلت تعديلات مدربه.. من مهدها.

الحكم اهدى خيطان .. بنلتي!

ادار المباراة الحكم الدولي جواد عاشور وعاونه كل من محمود بوسكندر وحامد كميل.. واذا كان الشوط الاول جيدا بالنسبة للتحكيم فاننا نعتقد ان الشوط الثاني لم يكن كذلك.. فالحكم اهدى خيطان ركلة جزاء غير صحيحة لان عرقلة لايج لازم تمت خارج منطقة الجزاء وحاول اكمال الهجمة ليقع دون ان يلمسه احد بداخلها.. كما تساهل الحكم تجاه اللاعبين ولم يوجه لاي منهم انذارا رغم انه كان يستحق مثل محمد اديلم الذي اوقف الكرة متعمدا بيده.



● العدواني لحظة تسجيله الهدف الثاني للنصر ـ تصوير مرهف حورية

بعد ٩٣ دقيقة من الاثارة

العربي يفوز على الصليبخات بهدف للفليج

كتب معتز الشبراوي:

استطاع فريق النادي العربي ان يحقق فوزا ثمينا امس الاول بعد تغلبه على الصليبخات بهدف للاشيء وذلك في المباراة التي اقيمت بينهما على استاد نادي الكويت في اطار المحطة العاشرة لمسابقة الدوري العام لكرة القدم على كاس بنك برقان.

وبهذا الفوز يرتفع رصيد العربي ١٤ نقطة بينما وقف رصيد الصليبخات عند خمس نقاط فقط.

جاء هدف المباراة الوحيد بعد ٩٣ دقيقة من حبس انفاس الجماهير الكثيرة التي حضرت المباراة عندما رفع عبدالكريم حاجي كرة مقطوعة من دفاع الصليبخات لينقلها ببراعة الى فايز الفليج داخل منطقة الجزاء ولينطلق بها ويراوغ حارس المرمى ويودعها قوية في المقص الايمن لمرمى الصليبخات.

هجوم بلا فاعلية

بدا العربي المباراة مهاجما بكل قوته ومصمما على انتزاع نقطتي المباراة باي ثمن ليعوض هزيمة الاسبوع الماضي.

واعتمد هجوم العربي في البداية على الاختراق من الوسط عبر الكرات البينية التي جاءت اغلبها مقطوعة من قبل لاعبي الصليبخات الذين اجادوا التكتل الدفاعي وقفلتيت الكرات.

وخلت البداية من اي هجوم للصليبخات الذي فضل لاعبوه اغلاق منطقة المرمى وامتصاص الحماس الهجومي الكبير للاعبي العربي، وبمرور الوقت تخلى العربي عن محاولات الاختراق من الوسط وزاد من اعتماده فتح اللعب على جانبي الملعب ورفع الكرات داخل منطقة الجزاء غير ان هجمات العربي بالرغم من كثرتها الا انها خلت من اية خطورة حقيقية لسببين اصبحا افة هجوم اغلب الفرق وهما التسرع في انهاء الهجمات وعدم التركيز من جانب وقلة المتابعة الجيدة من جانب آخر.

وبمرور الوقت بدات تظهر (على استحياء) محاولات هجومية للصليبخات الذي لم يتعد لاعبوه خط منطقة جزاء العربي واعتمدت هجماتهم القليلة على الكرات المرتدة في ظل سيطرة شبه كاملة للعربي، وظهر فهد عويد مهاجم الصليبخات كلاعب مشاكس كثير الحركة ولعب بمركز رأس الحربة المتقدم.

هدف.. الإنقاذ

تغير الاداء كليا في الشوط الثاني وبدا لاعبو الصليبخات في الهجوم المنظم واصبحوا ندا قويا للعربي وكثرت هجماتهم التي بدات تتسم بالخطورة، وفي الدقائق الاولى كان فهد العويد ان يحرز هدفا اثر خطا دفاعي قاتل عندما اعاد الدفاع الكرة الى احمد جاسم حارس مرمى العربي بوجود فهد عويد الذي استطاع ان يقطع الكرة لينطلق بها نحو المرمى ولكن فرج دفاع العربي انقذ الموقف.

غير ان هجوم العربي لم يهدأ وان قطعت الكثير من كراته البينية التي يعتمد عليها في نقل الهجوم واجرى بوبي كامبل مدرب العربي تغييرا هجوميا باحلال بدر الدريع محل خالد جاسم ومن الركلة الركنية الوحيدة للصليبخات شكل فهد عويد المشاكس خطورة مرة اخرى عندما تلقى الكرة داخل منطقة جزاء العربي ليسددها براسه قوية ولكنها ارتطمت بالعارضة وشتتها دفاع العربي، بعدها بدا ايقاع المباراة يتسارع وتسابق لاعبو العربي في اهدار الكثير من الفرص وشهدت اخر عشر دقائق جملة انذارات لتعمد الخشونة وسط لعب حماسي منقطع النظير وسيطرة كاملة للعربي ترجمها فايز الفليج بهدف الانقاذ في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع.

ادار اللقاء الحكم منصور ابل وعاونه كل من حسين شعبان ورشيد محمد وفاضل بوفتين.

وانذر ابل كلا من حسين المشاري وثامر عناد وعبدالله عنبر من الصليبخات بينما انذر من العربي كلا من عبدالكريم حاجي وخالد خليفة.



● فرج نفاع يحول كرة براسه والفليج ينتظر النتيجة ـ تصوير موسى عياش



بسالة نفاع

في الدقائق الاخيرة اصيب لاعب العربي فرج نفاع بكرة قوية في رقبته استدعت علاجه خارج الملعب وعندما اراد اخصائي العلاج الطبيعي حمله للخارج رفض نفاع وقام رغم الاصابة بالجري نحو زملائه بينما الاخصائي يجري خلفه داخل الملعب في مشهد غريب وسرعان ما استسلم الاخصائي وترك نفاع يكمل المباراة وقد صفقت له الجماهير طويلا لبسالة اللاعب الذي صمم ان ينهي مباراته مع فريقه كما بداها.

وقد صرح اللاعب عقب المباراة قائلا: رفضت الخروج لان حالتي لم تكن تستدعي ذلك ولم ارغب ان اترك فريقي في اخر خمس دقائق وهي احرج فترات المباراة فربما تاثر الدفاع اثناء خروجي وقد اطمانت على الاصابة عقب انتهاء المباراة وهي بسيطة والحمد لله.



كامبل: اسعى لاعداد الهداف

صرح بوبي كامبل مدرب النادي العربي عن قناعته بان النتيجة عادلة وان فريقه يستحق الفوز لانه لعب مباراة جيدة وقال: اضعنا الكثير من الفرص، ولكننا لم نستسلم والدليل ان هدف المباراة جاء في الدقائق الاخيرة في ظل هجوم مكثف للفريق وتواجهنا مشكلة الهداف التي تؤرق اغلب فرق العالم وليس الكويت فقط ولكننا نعمل بقوة من اجل تكوين هذا الهداف الذي لن يظهر بين يوم واخر واعتقد ان المباريات القادمة ستكون اشرس واقوى كما ان الفرق التي سنلعب معها ستخشانا بالتاكيد.



العصفور: الظروف اجبرتنا على الدفاع

صرح صالح العصفور مدرب الصليبخات عقب المباراة بان ظروف اللعب اجبرت فريقه على الدفاع وذلك لتقاليل النفرات من ناحية ولامتصاص حماس لاعبي العربي من ناحية اخرى وقال: لعبنا بهدوء امام فريق يسعى للفوز باي طريقة ورغم ذلك استطعنا ان نكون الفريق الافضل بعض فترات المباراة واود ان اشير لوجود بعض الاخطاء التحكيمية فالصافرة لم تكن موفقة وكثيرا ما تاخرت ولا ادري كيف يتم اختيار حكام المباريات فتارة ما يكون التحكيم جيدا وتارة ما يكون سيئا.

واتمنى الان لتكوين فريق جيد ومقاتل من اجل المرحلة المقبلة ولو استمر اداؤنا في التقدم من مباراة لاخرى فاتوقع ان يكون لدينا فريق اقوى من الان بكثير.

فوز اليرموك على الفحيحيل ٢/١



● بسام العازمي يحاول المرور من مدافع الفحيحيل

فاز فريق اليرموك على الفحيحيل بنتيجة ٢/١ وذلك في المباراة التي اقيمت بينهما امس الاول على استاد الصداقة والسلام ضمن المحطة العاشرة لمسابقة الدوري العام لكرة القدم على كاس بنك برقان وبهذه النتيجة يرتفع رصيد اليرموك ليصبح ٢٢ نقطة بينما وقف الفحيحيل عند ٤ نقاط بذيل القائمة.

كان الشوط الاول قد انتهى ١/صفر لصالح اليرموك بهدف احرزه خالد الداود في الدقيقة (٣٣).

وفي الشوط الثاني اضاف الداود الهدف الثاني في الدقيقة (٤) واحرز فواز العنزي الهدف الثالث في الدقيقة العاشرة بينما احرز طلال سعد هدف الفحيحيل الوحيد في الدقيقة ٢٥.

ادار اللقاء الحكم سعد كميل وعاونه كل من علي متنني وقاسم حمزة.

واندر كميل عبد الله فيصل من الفحيحيل.

القادسية يحرز بطولة دوري الناشئين للجودو

توج القادسية بطلا لبطولة فردي الاندية للناشئين للجودو والتي اختتمت مساء الاربعاء الماضي على صالة مدرسة حولي المشتركة للبنين حيث حصل القادسية على (٥) ميداليات: (٣) ذهبية و(٢) فضية.. وجاء الكويت بالمركز الثاني برصيد (٥) ميداليات: (٢) ذهبية و(٣) فضية وحل كل من الصليبخات والسالمية بالمركز الثالث بعد ان حصل كل واحد منهما على (٤) ميداليات واحدة ذهب واخرى فضة واثنتان برونز.

وكانت النتائج النهائية للاوزان قد اسفرت عن الاتي:

● وزن فوق ٩٥ كغم: الاول صالح دشتي (القادسية)، الثاني ماجد سلطان العلي (الكويت)، الثالث ربيع سعد (السالمية).

● اقل من ٩٥ كغم: الاول عبد الله الشمري (الكويت)، الثاني فواز نواف (السالمية)، الثالث عبد العزيز عبد الرضا (القادسية).

● اقل من ٨٦ كغم: الاول جمال احمد علي (السالمية)، الثاني علي احمد باقر (الكويت)، الثالث جمال علي عبد الرضا (القادسية).

● اقل من ٧٨ كغم: الاول محمد بشتي (القادسية)، الثاني فيصل فهد شافي (البحرين)، الثالث هاني زين نايف (الصليبخات).

● اقل من ٧١ كغم: الاول صلاح الشراح (الكويت)، الثاني مناور احمد الهولي (البحرين)، الثالث ايمن فرحات ساكت (الصليبخات).

● اقل من ٦٥ كغم: الاول خالد جبار رمضان (الصليبخات)، الثاني طارق محمد البعيجان (الكويت)، الثالث حسن عبد الله قاسم (السالمية).

● اقل من ٦٠ كغم: الاول فارس عاشور (القادسية)، الثاني يوسف جبار رمضان (الصليبخات)، الثالث ناصر محمد داود (العربي).

وفي نهاية اللقاءات قام محمد الريمان ـ عضو مجلس الادارة ورئيس اللجنة الفنية بتوزيع الكؤوس والدروع والميداليات على الاندية واللاعبين الفائزين بهذه البطولة.

من جهة اخرى.. اكد الريمان ـ والذي اشرف على البطولة ـ بان اللقاءات شهدت تنافسا شديدا بين اللاعبين وظهرت مستويات تبشر بالخير.. وقال بان لعبة الجودو تشهد حاليا تطورا ملحوظا واقبالا من قبل اللاعبين متمنيا بان تشارك جميع الاندية بالبطولات القادمة.

الرياضة ٣ صفحات
٢٧ و٢٨ و٢٩

فوز الجنرال علي الافغاني بدورة شهداء الجابرية

اسفرت مباريات دورة شهداء الجابرية الرمضانية الثالثة لكرة القدم، والتي اقيمت امس الاول عن فوز فريق جاوالي على الميل ١/صفر، فوز الجنرال على الافغاني ٣/٤ بضربات الجزاء، فوز لا تنسوا اسرانا على الشكناني ٣/٤ بضربات الجزاء، فوز منصور العنزي على القوات الخاصة (بالانسحاب)، فوز كاكولي على جمعية الجابرية ٢/صفر.

السعودية تؤكد تعيين سولاري مدربا للمنتخب

الرياض ـ ا.ف.ب ـ اكدت الرئاسة العامة لرعاية الشباب في السعودية تعيين الارجنتيني خورخي سولاري مدربا للمنتخب السعودي المشارك في نهائيات كاس العالم لكرة القدم من ١٧ يونيو الى ١٧ يوليو المقبلين في الولايات المتحدة.

واوضحت الرئاسة في بيان اذيع امس الاول ان سولاري سيصل الى الرياض الخميس المقبل مع فريق مساعديه.

وكان المكتب الصحافي التابع للرئاسة الارجنتينية اوضح يوم الجمعة الماضي ان الرئيس كارلوس منعم لعب دورا في الاتفاق على تعيين سولاري مدربا للمنتخب السعودي خلفا للهولندي ليو بينهاكر الذي تم الاستغناء عن خدماته السبت الماضي.

وعمل سولاري، مدربا لنيولز اولد بويز الارجنتيني الفريق السابق لمارادونا حتى نوفمبر الماضي وسبق له ان درب فريق تنريفه الاسباني، ولعب سولاري مع نيولز اولد بويز وفيليز سارسفيلد وريفر بلات الارجنتينية، وكان عضوا في المنتخب الفائز بكاس دول امريكا الجنوبية عام ١٩٧٠.

ركلات الجزاء تحسم أغلب مباريات دورة الترين الرمضانية



● جانب من مباريات الدورة

انقذ عبد العزيز المطوع لاعب النادي العربي سابقا فريقه شهيد بوابة دسمان من هزيمة محققة امام فريق المرحوم راضي اثر تسجيله هدفا في الدقائق الاخيرة من المباراة التي اقيمت بينهما عصر امس الاول في اطار مباريات دورة شهداء القرين الرمضانية الاولى لكرة القدم وقد شارك مع فريق الشهيد جمال يعقوب ووليد البريكي والشيخ طلال الفهد الا انهم لم يكونوا موفقين في هذه المباراة في حين تفوق فريق المرحوم راضي في الاداء واهدر لاعبوه العديد من الفرص السهلة فيما اسفرت بقية المباريات التي اقيمت على ملعب القرين عن فوز فرق بوسعود على فريق النجوم المضيفة الترجيحية ٤/٥ بعد ان تعادل الفريقان في الوقت الاصلي بدون اهداف.. كما فاز فريق فينسكو على فريق لبنان بالضربات الترجيحية ٢/٣ بعد ان تعادل الفريقان في الوقت الاصلي بدون اهداف وستقام في الثالثة والنصف من عصر اليوم ثلاث مباريات الاولى ستجمع بين فريقي المنقف والنجمة والثانية بين فريقي الميل والاسرى والثالثة بين فريقي بو عزوز والوحدة ١٠.

الزنكي والخلاوي بختام دورة الغرافي الرمضانية

تختتم في تمام الحادية عشرة من مساء اليوم دورة الخرافي الرمضانية الثانية لكرة القدم حيث سيقام نهائي الدورة بين فريقي الزنكي والخلاوي وذلك على المركزين الاول والثاني.

تحت رعاية جاسم الخرافي وناصر الخرافي.

وقد شارك في الدورة التي بدات في اول الشهر الكريم ٣٤ فريقا وسوف تمنح تذاكر سفر للقاهرة للفائز بالمركز الاول بينما ينال فريق المركز الثاني تذاكر سفر لدولة الامارات الشقيقة بالاضافة لميداليات وكؤوس الدورة.

فوز المختفي على المنصورية بدورة عبدالله الروضان



● حارس المرمى يحاول ابعاد الكرة

ضمن مباريات دورة عبدالله الروضان الكروية تقابل امس الاول فريق عباس الاستاذ مع فريق الملك حيث فاز فريق عباس الاستاذ ٢/صفر، كما فاز فريق المختفي على المنصورية بالنتيجة نفسها وفي المباراة الثالثة فاز فريق الشهيد جاسم دشتي على فريق بوجاسم ١/٢ بركلات الجزاء بعد ان انتهى الوقت الاصلي بالتعادل ١/١.

ومن جهة اخرى ستقام اليوم ثلاث مباريات حيث يلعب فريق الارصاد الجوية مع العرب، الصوزات مع الاستقلال ذي، والاسير سعود الصبيحي مع الاسير مساعد الدوسري.

سالم ناصر: كسبنا اهم نقطتين

ابدى سالم ناصر مدافع النصر ثقته التامة بعدم صحة ركلة الجزاء التي احتسبها الحكم ضده وقال: نعم عرقلت لايج خارج منطقة الجزاء ولكنني لم المسه بداخلها وانما صدمني هو واختل توازنه فوقع وذكر سالم ان فريقه لم يكن ليهدأ او يلعب كما لعب امام خيطان لو كانت النتيجة في غير صالحه حيث قال: كنا سنأكل الاخضر واليابس للفوز.. لان هاتين النقطتين تعدان الاهم لنا.. فهما ستبقياننا بالقمة وسيكون بمقدورنا الان الانفراد بالصدارة اذا خطفنا نقطتين .. او حتى نقطة واحدة من السالمية بلقائنا المؤجل.

المطيري: وسطنا لم يكن بحالته



اكد فهد المطيري مهاجم خيطان على عدم رضاه عن مستوى الفريق في هذه المباراة وقال هذا هو شعوري وشعور جميع اللاعبين.. فلو كنا بمستوانا لما استطاع النصر فرض تفوقه علينا منذ البداية.. واعتقد ان السبب بذلك يعود لخط الوسط الذي تاثر بغياب محمد الملا واسماعيل ابراهيم ورغم ان البقية كلهم اكفاء لسد النقص الا انهم جميعا يفتقرون للخبرة.

واضاف المطيري يقول: لم استطع تسجيل اي هدف لانني لم التق ما انتظره من العاب.. فكراتنا كلها مقطوعة.. واشار المطيري الى ان فريقه لم يفقد الامل.

اديلم اداؤنا هجومي.. ولكن!

نفى محمد اديلم ان يكون علي الشمري مدرب الفريق قد طلب من زملائه التركيز على الاداء الدفاعي بعد الهدفين اللذين سجلهما وقال: العكس هو الصحيح.. فالمدرب يركز على النواحي الهجومية حيث يلعب بثلاثة مهاجمين بالاضافة الى تقدم كاسب ظافل المستمر في حين ان خط الوسط كان مائدا بعودة جمال العنزي الذي ابتعد اكثر من عام بسبب الاصابة ولعب لاول مرة امام خيطان واضاف اديلم: الصحيح اننا كلاعبين تراجعنا قليلا وركزنا على الدفاع لاننا نعرف ان خيطان فريق غير سهل كما انه كان يحاول فرض ضغطه الهجومي علينا من اجل تعديل النتيجة.

الملا: احتاج ستة اسابيع للعلاج

تاثر خيطان في هذه المباراة بغياب محمد الملا عن الفريق بسبب اصابته.. ويقول الملا: تعرضت للاصابة اثناء مشاركتي باخر تدريب للفريق قبل المباراة وهي عبارة عن تمزق بالرباط الداخلي للركبة يستدعي وضع رجلي بالجبس لمدة ٣ اسابيع على الاقل وسازاول بعدها تمرينات العلاج الطبيعي لمدة اسبوعين قبل ان اكون جاهزا للتدريب مع الفريق واضاف الملا يقول: لانك انني اتمنى التواجد مع زملائي ولكنني لا استطيع وهو ما يحزنني.

درجات الحرارة

الفجر: ٤,٥٦
الشروق: ٦,١٥
الظهر: ١٢,٠١
العصر: ٣,١٩
المغرب: ٥,٤٦
العشاء: ٧,٠٣

خدمة الفتوى الهاتفية
في وزارة الاوقاف
٢٤٤٤٤٠٥-٢٤٢٨٩٣٤-٢٤٦٦٩١٤
خدمة الرد الشرعي في بيت الزكاة
٥٦٢٢٢٢٤

وزارة الداخلية

بدالة وزارة الداخلية: ٢٤٣٢١٩٥ ٢٤٣٣٨٠٦
ادارة العلاقات العامة: ٢٤٣٣٥٧٤
العمليات: ٢٤١٠٩٦٠ ٢٤١٠٠٣٥
ادارة المتفجرات: ٢٤١٠٠٣٩
عمليات الدفاع المدني: ٥٣٩٣٣٠٧ ٥٣٩٣٣٠٨
عمليات حفر السواحل: ٥٣٩٥١٣١/٣٤ ٥٦٥٣٨١٩
عمليات المرور: ٥٦٥١٩٧٩ ٤٨١٦٥٢٢
عمليات النجدة: ٥٣٩٩٦٦٦ ٥٣٨٠٩٣٥

المحافظات

محافظة العاصمة ٢٤٨٤٠٠٠
محافظة حولي ٢٦٢٨٠٠٠
محافظة الفروانية ٤٣١١٠٠٠
محافظةالاحمدي ٣٩٦١١٠٠
محافظةالجهراء ٤٥٨١٠٠٠

البريد

مخفر الصالحية ٢٤٢٢٣٥٣
مخفر المدينة ٢٤٣٤٠٦٤
مخفر المرقاب ٢٤٣٥٨٦٥
مخفر الضاحية ٢٥٤٤٢٠٠
مخفر البسمة ٢٥٣٠٨٠١
مخفر الفيحاء ٢٥٤٧١٣٣
مخفر القادسية ٢٥١٥٢٧٧
مخفر النقرة ٢٦١٦٦٦٢
مخفر السالمية ٥٧١٤٤٠٦

طوارئ الاطفاء والكهرباء

المراقبة والتحكم ٤٨٤٩٣٦٤ - ٤٨١٨٧٢٥
طوارئ الفروانية - العديلية ٢٤٧٢٩٩٦ - ٢٤٧٠٤١
طوارئ الفروانية - الخالدية ٢٤٧٣٨٦ - ٢٤٧٨٣٨
طوارئ الفروانية - الشويخ الصناعية ٢٤٨١٧٢٦ - ٢٤٨١٧٢٨
طوارئ الجهراء - الصالحية ٥٦٠١٣٦٥ - ٥٦٠١٣٠
طوارئ الجهراء - خيطان ٢٤٢٢٤٥ - ٢٤٢٢٤٨
طوارئ الجهراء - حولي ٢٥٥٧٠٢ - ٢٥٥٧٠١
طوارئ الجهراء - الفحيحيل ٢٥١١٣٣٣ - ٢٥١١٣٠٠
طوارئ الجهراء - الوفرة ٢٥٨١٦٢٥ - ٢٥٨١٦٢٦
طوارئ الجهراء - عوة الشواتئ ٤٦٥٠٠٠٩ - ٤٦٥٠٠٠٧
طوارئ الجهراء - البدع ٢٥٨٢٩٢٩ - ٢٥٨٢٩٣٠
طوارئ مياه الشويخ ٢٤٧٤٨٦٥ - ٢٤٧٤٨٧٨
طوارئ مياه الصليبخات ٢٤٧٣٧٣٨ - ٢٤٧٤٨٦٥
طوارئ مياه الصالحية ٢٤٧٤١١٠ - ٢٤٧٤١٠٤
طوارئ مياه الجهراء ٢٤٧٣٣٤٠ - ٢٤٧٣٣٣٠
طوارئ مياه الاحمدي ٢٣٩٤٩٣٠ - ٢٣٩٤٩٣٥
طوارئ مياه حولي ٢٦٢٧٧٢٩ - ٢٦٢٧٧٣٨
مركز الطوارئ الرئيسي بالمباحرية ٢٤٢١١٤٠ - ٢٤٢١١٤١
مركز الاتصالات ٢٤٢١٠٨٠
استعلامات الوزارة بالرقمي ٢٤٨١٣٣٤
دائرة الوزارة ٢٤٨٩٠٠٠

صيانة شبكة المجاري
٤٨١١٢٦٤-٤٨١١٢٦٨

طوارئ الشرطة

العاصمة ٤٨٤٩٣٦٤ - ٤٨١٨٧٢٥
الفروانية - الجهراء ٤٧٣١٠١٧ - ٤٧٤١٩١٤
حولي ٥٧١٣١٥٤
الاحمدي ٣٩٨١٧٥٤
الطرق السريعة ٥٣٩٥٥٦٢
الجسور والانفاق ٤٨٣٤٠٤٤
طوارئ الشبكات عشرة خطوط
الصحية ٢٤٢٩٩٠٤

الانقاذ

الاسعاف الرئيسي ٤٧٢٢٠٠٠ - ٤٧٢١٠٠٨
الصباح ٤٨٤٤٢٢٧
الاميري ٢٤٢٢٣٠٦
الدعية ٢٥١٠٠٥٤
السالمية ٥٧٣٩٠١١
نسمان ٢٤٣٢٠٠١
الفيحاء ٢٥٥٣٧٧٩
مستشفى الفروانية ٤٨٨٣٠٠٠
الفروانية ٤٧٢٥١٤٩
المطار ٤٧١٧٤٢٥
مستشفى الجهراء ٤٥٧٥٤٤٨
الجهراء ٤٧٧٤٥٠١
الفحيحيل ٣٩١٩٠٨٩
العدان ٣٩٤١٤٥٥
مبارك الكبير ٥٣١١٤٣٧
السالمي ٤٥٨٧٠٨٨
النويصيب ٣٩٠٠١١٤
الشعيبة ٣٢٦١٩٤٧
صبحان ٤٧٦٩٦٢٨
الوفرة ٣٨١١١٠٥

الاخبار

بدالة الادارة العامة ٢٤٣٢٩١١
غرفة العمليات ١٠٥,١٠٠ ٢٤١٠٦٤٠/٢٤١٠٦٤٦
المدينة ٢٤١٨٧١٤
الشهداء ٢٥٤٥١٧١
السالمية ٥٦١٠٠١١
الشويخ الصناعي ٤٨١٠٥٩٨
٤٨١٣٦٩٧/٤٨٤٥٥١٠
الفروانية ٤٧٣٢٩٥٩/٤٧١١٤٣٣
جنوب الشويخ ٤٣١٦٩٨٣/٤٣١٦٩٨٠
الجهراء ٤٧٧١٧٥٢
الصليبخات ٤٨٧٦٣٨١
انقاذ السالمي ٢٤٦٧٠٩٩
الاحمدي ٣٩٨٠٠٨٨
الفحيحيل ٣٩٢٧٠٠٢
المنقف ٣٧١٠٩٧٦/٣٧١١١٨٣
الشعيبة البحري ٣٢٦٠٨٨٠
٣٢٦٣٦٦١

المطافئ

العاصمة ٢٤٨٤٠٠٠
حولي ٢٦٢٨٠٠٠
الفروانية ٤٣١١٠٠٠
الاحمدي ٣٩٦١١٠٠
الجهراء ٤٥٨١٠٠٠

البريد

مخفر الصالحية ٢٤٢٢٣٥٣
مخفر المدينة ٢٤٣٤٠٦٤
مخفر المرقاب ٢٤٣٥٨٦٥
مخفر الضاحية ٢٥٤٤٢٠٠
مخفر البسمة ٢٥٣٠٨٠١
مخفر الفيحاء ٢٥٤٧١٣٣
مخفر القادسية ٢٥١٥٢٧٧
مخفر النقرة ٢٦١٦٦٦٢
مخفر السالمية ٥٧١٤٤٠٦

المستشفيات

الروضة ٢٥١٧٧٢٣
العديلية ٢٥١٧١٤٤
الخالدية ٢٤٨٤٠٧٥
كيفان ٢٤٨٤٩٠٧
الشامية ٢٤٨٤٨٩٣
الشويخ ٢٤٨١٤٥٠٧
ضاحية عبد الله السالم ٢٥٤٩١٣٤
النزهة ٢٥٢٦٨٠٤
الشويخ الصناعي ٢٤٨١٤٧٤
القادسية ٢٥١٥٠٨٨
البسمة ٢٥٣٢٢٦٥
بنيد القار ٢٥٣١٩٠٨
الشعب ٢٥١٨٧٥٢
القبلة ٢٤٥٩٣٨١
عيون القبلة ٢٤٥٠٠٨٢
المرقاب ٢٤٥٦٥٣٦
الشرق ٢٤٦٥٤٠١
السالمية ٥٧٢٣٥٠٠
الجابرية ٥٣١٦٢٥٤
ميدان حولي ٥٦٢٣٤٤٤
بيان ٥٣٨٨٤٦٢
مشرف ٥٣٨١٢٠٠

المستوصفات

الفيحاء ٢٥٤٥٣٥٣
الدعية ٢٥١٥٦٣٣
الشرق ٢٤٦٧٥٠١
بسمان ٢٤٤٧٦٠٢
حولي ٢٥١١٦٤٤
الوزارات ٢٤٦٧٣٠٠
حولي الجنوبي ٢٤٦٢٢٧١٠
الرميثية ٥٦٤٢٩٠٥
خيطان ٤٧٣٢٢٦٤
الفروانية ٤٧٣٥٢٩٢
الجهراء ٤٧٧٠٨٩٩ - ٤٧٧٤٥٠١
حليب الشيوخ ٣٤٣٩٨١١
المحيحيل ٣٩١١٤٤٤
الصليبخات ٤٨٧٠١١٦
مركز السالمية ٥٧٤٦٣٩٦

خدمة التثقيف الغذائي
٤٨١٣٩٠٥

المستوصفات الاهلية

مقسم المركزي ٢٤٠٠٠٠٠
٢٤١٠٠٠٠
مقسم الشويخ ٤٨١٠٠٠٠
قسم النزهة ٢٥١٠٠٠٠
مقسم حولي ٢٦١٠٠٠٠
مقسم الفروانية ٤٧١٠٠٠٠
مقسم راس السالمية ٥٧١٠٠٠٠
مقسم السالمية ٥٦١٠٠٠٠
مقسم جليب الشيوخ ٤٣١٠٠٠٠
مقسم مشرف ٥٣٨٠٠٠٠
مقسم العارضية ٤٨٨٠٠٠٠
مقسم الجهراء الجديد ٤٥٧٠٠٠٠
مقسم الجهراء القديم ٤٧٧٠٠٠٠
مقسم الصليبخات ٤٨٧٠٠٠٠
مقسم الصليبية ٤٦٧٠٠٠٠
مقسم الفحاحيل ٣٩١٠٠٠٠
مقسم السرة ٥٣١٠٠٠٠
مقسم الفنطاس ٣٩٠٠٠٠٠
مقسم صباح السالم ٥٥١٠٠٠٠
مقسم الرقة ٣٩٤٠٠٠٠
مقسم الاحمدي ٣٩٨٠٠٠٠
مقسم المنقف ٣٧١٠٠٠٠
مقسم الصباحية ٣٦١٠٠٠٠
مقسم الزور ٣٩٥٠٠٠٠
مقسم ام الهيمان ٣٢٨٠٠٠٠
مقسم الوفرة ٣٨٢٠٠٠٠
مقسم العبدلي ٢٧٠٠٠٠٠
مقسم فيلكا ٢٧٩٠٠٠٠
مقسم الشعيبة ٣٢٦٠٠٠٠

القناة الاولى

١٠,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني، ١٠,٣٠ المسلسل الكارتوني «الدببة الطيبون»، رسوم متحركة، ١١,٠٠ اهم الانباء، ١١,٢٠ البرنامج الثقافي، ١١,٣٠ للمائدة العربية، ١١,٤٥ البرنامج الديني «الاحاديث القدسية»، ١٢,٠٣ اذان الظهر، ١٢,٢٠ البرنامج الديني، ١٢,٣٠ البرنامج الثقافي، ١,٠٠ البرنامج الديني «حديث الشعراوي»، ١,٣٠ المسلسل الكارتوني «فتى عام الفين و ٢٠»، ٢,٠٠ نشرة الاخبار، ٢,٢٠ المسلسل الديني «محمد رسول الله الى العالم»، ٣,١٩ اذان العصر، ٣,٢٠ المسلسل العربي «نهاية رجل شجاع»، ٤,٣٠ المسلسل العربي «لا»، ٥,١٩ البرنامج الديني «السيرة النبوية»، ٥,٤٦ اذان المغرب، ٥,٤٩ البرنامج المحلي «بعد الإفطار»، ٥,٥٨ المسلسل الكارتوني «الذئب الابيض»، ٧,٠٤ اذان العشاء، ٧,١٠ البرنامج الديني + الاعلانات الرسمية + الاعلانات التجارية + عرض البرامج، ٨,٠٠ موجز الانباء، ٨,١٠ المسلسل الخليجي «بعض الناس»، ٨,٣٠ البرنامج الثقافي «اكسب معلومة»، ٩,٠٠ برنامج ديني «لا تنسوا زكاة اموالكم»، ٩,٣٠ انت وصحتك، ١٠,٠٠ نشرة الاخبار، ١٠,٣٠ المسلسل المحلي «العقاب»، ١١,٣٠ استعراض البرامج، ١١,٤٠ المسلسل العربي «ارابيسك»، ١٢,٣٠ سهرة منوعة، ٢,٣٠ اهم الانباء، ٣,٤٤ امساكية، ٣,٥٠ دعاء الشهداء والاسرى. الختام بالنشيد الوطني.

القناة الثانية

٧,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني ومع القرآن، ٧,٢٠ المسلسل الكارتوني الاجنبي/ حكاية البطة، ٧,٤٠ المسلسل الاطفال الاجنبي/ جوالو الشاطىء، ٨,٠٠ البرنامج المنوع الاجنبي/ جول حول العالم، ٨,٣٥ المسلسل الفكاهي الاجنبي/ المراهقون الاشقياء، ٩,٠٠ نشرة الاخبار الانكليزية، ٩,١٥ البرنامج الديني/ اضواء على الاسلام، ٩ البرنامج الاخباري/ تقارير من ... ١٠,٠٠ البرنامج المنوع الاجنبي/ الافلام والالعاب والخيديو، ١٠,٢٥ البرنامج الثقافي الاجنبي/ الاختراعات، ١٠,٤٥ المسلسل البوليسي الاجنبي/ سقوط برلين، ١١,٠٠ موجز الانباء، ١١,٣٥ البرنامج الثقافي الاجنبي/ اوبية الفضاء، ١٢,٢٠ البرنامج المنوع الاجنبي/ راهن على حياتك، ١٢,٥٠ فيلم السهرة الاجنبي/ ، ٢,٠٥ تقرير سي ان ان.

القناة المصرية

١٠,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم، ١٠,١٥ بوجي وطمطم، ١٠,٣٠ برامج اطفال، ١١,٠٠ عودة تعلوب، ١١,٢٥ حزر فزر، ١١,٤٥ تسالي، ١٢,٠٥ سلاحف النينجا، ١٢,٣٠ طبق اليوم، ١,٠٠ الموجز، ١,١٠ سباق القمة، ٢,٠٠ موجز الانباء، ٢,١٠ المسلسل الديني «القضاء في الاسلام»، ٣,٠٠ نشرة الاخبار، ٣,١٠ اقوال الصحف، ٣,٢٠ اكلات بكل اللغات، ٣,٤٠ فوازير عمرو فؤاد، ٤,٠٠ الفيلم العربي «الحقاب» بطولة فاتن حمامة - كمال الشناوي، ٥,٤٠ كاني وماني، ٦,١٠ حديث الشيخ متولي الشعراوي، ٦,٤٠ اذان المغرب - مناجاة، ٧,٠٠ فزورة قيس وليلى، ٧,٢٥ بوجي وطمطم، ٧,٤٥ المسلسل العربي، ٨,٣٠ حوار صريح جدا، ٩,٠٠ نشرة الاخبار، ٩,١٠ الفوازير والف ليلة وليلة، ١٠,١٥ كلام من ذهب تقديم طارق علام، ١١,٠٠ موجز الانباء، ١١,٠٥ سر المهنة، ١١,١٥ المسلسل العربي، ١٢,٠٠ الاسطى باشا، ١٢,١٥ يا تلفزيون يا، ١٢,٥٠ رمضان في القاهرة، ١,٢٠ اعلانات، ٢,٠٠ المسهرة تحلي، ٢,٣٠ تمثيلية، ٣,٤٥ المسلسل الديني «عمر بن عبد العزيز» بطولة نور الشريف - هالة فاخر - اشرف عبد الغفور - منيحة حمدي - اخراج احمد توفيق، ٤,٣٠ كل ليلة، ٤,٤٥ احداث ٢٤ ساعة، ٥,٠٠ ادعية، ٥,١٥ القرآن الكريم - ثم الختام.

M.B.C

٤.. مختصر مفيد، ٥,٠٠ المسلسل الديني «ابن تيمية»، ٥,٤٠ اللغز البدوي، ٦,٠٠ موجز الاخبار، ٦,٠٧ عالم الصحافة، ٦,٣٠ صلاة المغرب - نقل مباشر، ٦,٤٠ اخر الكلام، ٧,١٠ فوازير رمضان - سمير غانم، ٧,٤٠ كاريكاتير، ٨,٠٠ موجز الاخبار، ٨,٠٥ المسلسل العربي «ولدي» - سعيد صالح - صالي زايد، ٩,٠٠ نشرة الاخبار المفصلة، ٩,٣٥ صلاة التراويح، ١٠,٣٠ المجلة الرياضية، ١١,٠٠ منكم واليكم ايام زمان، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار المفصلة، ١٢,٣٠ المسلسل العربي «نهاية رجل شجاع»، ١,٣٠ مسابقات ابجد هوز - سمير صبري، ٢,٠٠ الاخبار الاخيرة، ٢,٣٠ الفيلم العربي «الاشقياء الثلاثة» سعاد حسني - شكري سرحان، ٣,٥٥ مختصر مفيد - اعادة، ٤,٣٠ قران كريم، ٤,٤٥ الختام.

STAR PLUS

٠٠,٠٠ فيلم اللهب الازرق، ٠٠,٣٠ الاطباء، ١,٣٠ عرض الازياء، ٢,٠٠ مملكة المغامرات، ٢,٣٠ الصندوق السحري، ٣,٠٠ شارع الاطفال، ٣,٣٠ اوفيد والعصابة، ٤,٠٠ مملكة المغامرات، ٤,٣٠ الصندوق السحري، ٥,٠٠ شارع الاطفال، ٥,٣٠ اوفيد والعصابة، ٦,٠٠ عرض الازياء، ٦,٣٠ من حياة المشاهير والاغنياء، ٧,٣٠ الجيران، ٨,٠٠ سانتا باربرا، ٩,٠٠ الجريء والجميلة، ٩,٣٠ دوناهو، ١٠,٣٠ اوبرا وبينفري، ١١,٣٠ من المطبخ العالمي، ١٢,٠٠ مملكة المغامرات، ١٢,٣٠ القوة رقم خمسة، ١٣,٠٠ شارع الاطفال، ١٣,٣٠ عائلة اللانتسيس، ١٤,٠٠ عرض الازياء، ١٤,٣٠ الجيران، ١٥,٠٠ ماش، ١٥,٣٠ فيلم اللهب الازرق، ١٧,٣٠ الجريء والجميلة، ١٨,٠٠ سانتا باربرا، ١٩,٠٠ برنامج تلفي، ٢١,٠٠ ماش، ٢١,٣٠ خلف الكواليس، ٢٢,٠٠ الجيران، ٢٢,٣٠ فيلم اللهب الازرق.

M.T.V

٠٠,٠٠ اتصلوا بنا، ١,٠٠ استيقظ على الموسيقى، ٣,٠٠ الاغنيات المفضلة، ٤,٠٠ اتصلوا بنا، ٥,٠٠ منوعات كلاسيكية، ٦,٠٠ برنامج ديفيد وو، ٨,٠٠ برنامج داني ماكفيل، ١٠,٠٠ برنامج صوفيا، ١٢,٠٠ برنامج ديفيد وو، ١٤,٣٠ حفلة غنائية، ١٥,٠٠ اغاني الروك، ١٥,١٠ ثلاثة من واحد، ١٥,٣٠ الوطن البديل، ١٦,٠٠ الاغنيات المفضلة، ١٧,٠٠ اتصلوا بنا، ١٨,٠٠ برنامج القلب والروح، ٢٠,٠٠ برنامج صوفيا، ٢٢,٠٠ برنامج داني ماكفيل.

PRIME SPORT

٠٠,٠٠ سباق التزلج للرجال، ٢,٣٠ سباق التزلج للرجال، ٤,٣٠ من الاولمبياد، ٥,٣٠ مباريات الهوكي، ٦,٣٠ سباق التزلج للرجال، ٩,٣٠ ختام الدورة الاولمبية الشتوية، ١٠,٣٠ الرياضة في العطلة، ١١,٠٠ عالم الرياضة، ١٢,٠٠ المصارعة، ١٣,٠٠ الرشاقة، ١٣,٣٠ مباريات البيسبول، ١٤,٠٠ من الاولمبياد، ١٥,٠٠ حفل ختام الدورة الاولمبية الشتوية، ١٦,٠٠ بطولة الكوكا كولا للملوف، ١٨,٠٠ سباق السيارات الدولي.

B.B.C

٠٠,٠٠ نشرة اخبار العالم، ٠٠,٢٥ كينوي، ١,٠٠ نشرة اخبار العالم، ١,٢٥ التقرير الاقتصادي العالمي، ٢,٠٠ نشرة اخبار العالم، ٢,٢٥ التقرير الاقتصادي العالمي، ٣,٠٠ نشرة اخبار العالم، ٣,٢٥ برنامج عالم المال، ٤,٠٠ نشرة اخبار العالم، ٤,٢٥ التقرير الاقتصادي العالمي، ٥,٠٠ نشرة اخبار العالم، ٥,٢٥ الملف، ٦,٠٠ نشرة اخبار العالم، ٦,٢٥ برنامج عالم المال، ٧,٠٠ نشرة اخبار العالم، ٧,٢٥ العين الثالثة، ٨,٠٠ نشرة اخبار العالم، ٨,٢٥ برنامج عالم المال، ٩,٠٠ نشرة اخبار العالم، ٩,٣٠ الاقطار الاقتصادي، ١٠,٠٠ نشرة اخبار العالم، ١٠,٢٥ كيلروي، ١١,٠٠ موجز انباء العالم، ١١,٠٥ الواجب، ١٢,٠٠ نشرة اخبار العالم، ١٢,٢٥ برنامج عالم المال، ١٣,٠٠ موجز انباء العالم، ١٣,٠٥ العطلة، ١٣,٣٠ موجز انباء العالم، ١٣,٣٥ قضايا اقتصادية، ١٤,٠٠ اخبار العالم في ساعة، ١٥,٠٠ موجز انباء العالم، ١٥,٠٥ جراهام جرين، ١٧,٠٠ اخبار العالم في ساعة، ١٨,٠٠ نشرة اخبار العالم، ١٨,١٠ التقرير الاقتصادي العالمي، ١٨,٢٥ الطعام والشراب، ١٩,٠٠ موجز انباء العالم، ١٩,٠٥ الافق، ٢٠,٠٠ نشرة اخبار العالم، ٢٠,٢٥ برنامج عالم المال، ٢١,٠٠ اخبار العالم في ساعة، ٢٢,٠٠ نشرة اخبار العالم، ٢٢,٢٥ عالم الازياء، ٢٣,٠٠ نشرة اخبار العالم، ٢٣,٢٥ عالم السيارات.

الاردن

البرنامج الاول

٧,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٧,١٥ برنامج/ الدراقات، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ صباح الحب يا نسمة لاحلام - شيلو الامانة لصالح الحريبي، ٨,٣٠ برنامج/ العالم هذا الصباح، ٩,٠٠ موجز الانباء، ٩,٠٢ برنامج/ صباح الخير، ٩,١٥ خاطرة + تابع/ صباح الخير، ١٠,٠٠ موجز الانباء + تابع/ صباح الخير، ١٠,٣٠ برنامج/ دعوة للجميع، ١١,٠٠ موجز الانباء + تابع/ دعوة للجميع، ١٢,٠١ اذان الظهر + دعاء، ١٢,٠٥ برنامج/ من باب الدروازة، ١٢,٢٠ يا غزالا لسعود الراشد، ١٢,٢٥ برنامج/ صحتك في رمضان، ١٢,٣٥ جفنه علم الغزل لفيروز، ١٢,٤٠ مسلسل/ مشوار حياة نجيب الريحاني، ١٢,٥٥ صوت/ يا من هواه لعوض دوخي، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة + خدث وتعليق + قضايا في الصحافة، ٢,٠٠ موجز الانباء، ٢,٠٢ هذه بلدنا لمحمد البلوشي، ٢,٠٥ مسلسل/ يوميات بخيل، ٢,١٨ يا عين يا عين لفرقة التلفزيون، ٢,٢٥ برنامج/ مربون من بلدي، ٢,٣٤ كيف اسبيك لعبد المجيد عبدالله، ٢,٤٢ برنامج/ مواقف - هذي الكويت لمجموعة اطفال، ٢,٥٢ برنامج/ عنوان الاحسان، ٣,١٢ القران الكريم - من الاية ٢٦ الى الاية ٣٩ من سورة الاعراف، ٣,١٩ اذان العصر + دعاء، ٣,٢٣ برنامج/ طبخة فنية، ٣,٣٦ احبها لطلبة المعهد العالي، ٣,٤٠ برنامج/ نافذة على التاريخ، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٣ برنامج/ مسابقات رمضان، ٤,٣٣ مليت من الغربة لوردة الجزائرية، ٤,٤٥ مسلسل/ لا حكم عليه، ٥,٠٠ موجز الانباء، ٥,٠٢ اه من هجرك لغريد الشاطىء، ٥,١٠ حديث/ رمضان، ٥,١٥ لبيك يا ربي لاحمد عبد الكريم، ٥,٢٠ القران الكريم + مدفع الافطار + اذان المغرب + حديث ديني + برنامج/ الذاكرون، ٦,٠٠ موجز الانباء، ٦,٠٥ مسلسل/ حبابة، ٦,٢٣ كل الارض لفيصل عبدالله، ٦,٢٥ برنامج/ رمضان في التاريخ، ٦,٣٩ رجعتي لعبدالله الشحمان - ابتهال/ يا نبينا يا رسول الانسانية لمحمد عبد المطلب، ٦,٥٥ حديث/ قبسات من نور القرآن، ٧,٠٣ اذان العشاء + دعاء، ٧,٠٧ برنامج/ من نفحات رمضان، ٧,١٣ المحاضرة الدينية، ٧,٤٣ لا اله الا الله محمد رسول الله لعلي حسين الخشيمي - رد الزيارة لعبد الكريم عبد القادر - اول مرة تحب يا قلبي لعبد الحليم الحافظ، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,١٥ برنامج/ حسالم من حولنا، ٨,٣٠ برنامج/ مساء الخير يا كويت، ٩,٣٠ برنامج/ فات الميعاد، ٩,٤٥ بعض الناس لنبيل شعيل، ٩,٥٠ برنامج/ ذكريات، ١٠,٠٠ موجز الانباء + اخبار الرياضة، ١٠,١٥ مسلسل/ عشاق اللغة، ١٠,٣٠ برنامج/ اذاعة على الهواء، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، ١٢,١٥ برنامج/ ليالي رمضان، ١,١٥ برنامج/ اطياف منوعة، ٢,٠٠ موجز الانباء، ٢,٠٢ مسلسل/ علاء الدين والاسيرة ياسمين، ٢,١٥ يا رسول الله لعبد الفتاح راشد، ٢,٢٠ برنامج/ قبيل السحور، ٢,٣٢ يا اله العالمين ليحيى احمد، ٢,٤٠ برنامج/ يا رب، ٢,٥٢ يا رب يا رحمن لعادل مأمون، ٣,٠٠ موجز الانباء - اعلان انضمام موجات اذاعة القران الكريم (حتى الساعة ٧,١٥ صباحا).

البرنامج الثاني

١٠,٠٠ الافتتاح + القران الكريم، ١٠,٣٠ برنامج سجل الضحى، ١٠,٤٥ برنامج بستان رمضان، ١١,٠٠ البرنامج الثاني على الخط ١,١٥ على فكرة، ١,٤٥ برنامج حلمي البارح، ٢,٠٠ دليل المستمعين، ٣,٠٠ سطور على سور، ٣,٣٥ استديو ٢، ٣,٤٥ بوشلاخ وبو ملاخ، ٣,٥٠ حكايات زادبار، ٤,١٥ مسابقة خدارجة بدارجة، ٤,٤٥ اسال روحك، ٦,٠٠ انقطر معانا، ٦,١٥ بس في رمضان، ٦,٣٠ نفق الزمان، ٦,٤٥ الغناء الاسلامي، ٧,٠٠ ليالي الديرة، ٨,١٥ غطاوي الرفاعي، ٨,٣٠ هاتف المساء، ٩,٠٠ الختام بالسلام الوطني.

السينما

سينما السالمية: مقفلة للتحسينات

سينما الحمراء:
هاتف: ٢٤٢٤٤٤١
الحفلة الاولى الساعة ٨,٣٠: فيلم الثائر
الحفلة الثانية الساعة ١٠,٣٠ فيلم - ارض الاحلام بطولة فاتن حمامة - يحيى الفخراني

سينما السيارات:
هاتف: ٥٣٩٦٠٩١
الحفلة الاولى - الساعة ٨,٣٠ المراة المخادعة
الحفلة الثانية الساعة ١٠,٣٠ فيلم انذار بالطاعة بطولة ليلى علوي - محمود حميدة

سينما غرناطة:
هاتف: ٤٧١١١٢٢
حفلة واحدة فقط ٩,٣٠ مساء: السارقة الحسناء بطولة فرانك والي - جينفر كونلي

سينما الفردوس:
هاتف: ٢٤٣٤٤٤٢
حفلة واحدة فقط الساعة ٩,٣٠ مساء: فيلم - السيد - بطولة نصر الدين شاه - بوجابت

سينما الجليب:
هاتف: ٤٣٤١٠١٦
حفلة واحدة فقط ولمدة ثلاثة ايام الساعة ٩,٣٠ مساء: المساعدة بطولة: ميشون تشاكرابورتي - شاندي بريا
حفلة واحدة فقط اعتبارا من ١٩٩٤/٣/١ الساعة ٩,٣٠ مساء: فيلم المافيا بطولة سوريش جودي - جينا.

الوفيات

الاسعاف ٤٧٢٢٠٠٠
الصباح ٢٤٤٢٢٧
الاميري ٢٤٢٢٣٠٦
الدعية ٢٥١٠٠٥٤
السالمية ٥٧٣٩٠١١
نسمان ٢٤٣٢٠٠١
الفيحاء ٢٥٥٣٧٧٩
مستشفى الفروانية ٤٨٨٣٠٠٠
الفروانية ٤٧٢٥١٤٩
المطار ٤٧١٧٤٢٥
مستشفى الجهراء ٤٥٧٥٤٤٨
الجهراء ٤٧٧٤٥٠١
الفحيحيل ٣٩١٩٠٨٩
العدان ٣٩٤١٤٥٥
مبارك الكبير ٥٣١١٤٣٧
السالمي ٤٥٨٧٠٨٨
النويصيب ٣٩٠٠١١٤
الشعيبة ٣٢٦١٩٤٧
صبحان ٤٧٦٩٦٢٨
الوفرة ٣٨١١١٠٥

الاخبار

بدالة الادارة العامة ٢٤٣٢٩١١
غرفة العمليات ١٠٥,١٠٠ ٢٤١٠٦٤٠/٢٤١٠٦٤٦
المدينة ٢٤١٨٧١٤
الشهداء ٢٥٤٥١٧١
السالمية ٥٦١٠٠١١
الشويخ الصناعي ٤٨١٠٥٩٨
٤٨١٣٦٩٧/٤٨٤٥٥١٠
الفروانية ٤٧٣٢٩٥٩/٤٧١١٤٣٣
جنوب الشويخ ٤٣١٦٩٨٣/٤٣١٦٩٨٠
الجهراء ٤٧٧١٧٥٢
الصليبخات ٤٨٧٦٣٨١
انقاذ السالمي ٢٤٦٧٠٩٩
الاحمدي ٣٩٨٠٠٨٨
الفحيحيل ٣٩٢٧٠٠٢
المنقف ٣٧١٠٩٧٦/٣٧١١١٨٣
الشعيبة البحري ٣٢٦٠٨٨٠
٣٢٦٣٦٦١

مواعيد اقلاع الرحلات ليوم الاثنين ٢٨/٢/١٩٩٤

شركة الطيران	رحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الكويتية	٤١١	بالكواله/ماليلا	٠٠٠٥
البريطانية	١٢٦	لندن	٠١١٥
الرومانية	٠٩٨	بوخارست	٠١٥٠
دي اتش ال	٣٠١	البحرين	٠٢٣٠
الهولندية	٥٣٠	امستردام	٠٢٥٠
السعودية	٣٥١٦	جده	٠٢٥٩
البلغارية	٥٢٢	صوفيا	٠٣٢٠
بولنديانز	٦٢٩	فرانكفورت	٠٣٥٠
السعودية	٣٥١٠	جده	٠٥٠٠
الاولمبيك	٣٢٦	اثينا	٠٦٥٥
الكويتية	٥٥١	دمشق	٠٨١٥
الكويتية	٥٥٣	حلب	٠٨٢٠
الخليج	٢١٢	البحرين	٠٨٤٠
الكويتية	٣٣٨١	دبي	٠٩١٠
الاماراتية	١٠٢	دبي	٠٩٢٥
الكويتية	٣٣٠٩	مدراس	١٠٠٠
الكويتية	٥٠١	بيروت	١١٣٠
الكويتية	١٧١	ميونخ/ لندن	١٢٠٠
الكويتية	١٨٣	باريس/ امستردام	١٢١٥
الكويتية	٥٤١	القاهرة	١٣٠٠
الكويتية	٧٨٥	جده	١٣١٠
مصر للطيران	٦١١	القاهرة	١٤٣٠
الكويتية	٦٧٣	دبي/ الفجيرة	١٤٩٠
السورية	٣٤٨	دمشق	١٥٣٠
اللبنانية	٤٠٣	بيروت	١٥٤٥
السعودية	٥١١	جده	١٦٣٠
الكويتية	٦١٣	البحرين	١٧٠٠
زاس المصرية	٤٦١	الاسكندرية	١٧١٥
الكويتية	٥١١	طهران	١٧٣٠
الاماراتية	١٠٤	دبي	١٨٠٥
الخليج	٢١٦	البحرين	١٨١٥
السعودية	٥٢٥	الرياض	١٨٣٠
الصينية	٩٤٩	كراتشي/ بكين	١٨٤٥
البنغلاديشية	٠٢٨	داكا	١٩٣٠
الكويتية	٢٨١	داكا	٢١٤٥
الكويتية	٦٧٧	دبي	٢٢٠٠
الباكستانية	٢١٦	كراتشي	٢٢٥٥
الكويتية	٣٠١	بومبي	٢٣٣٠
الكويتية	٢٦٧١	البحرين/الدوحة/مسقط	٢٣٤٥
الكويتية	٢٠١	كراتشي	٢٣٥٠

مواعيد وصول الرحلات ليوم الاثنين ٢٨/ ٢/ ١٩٩٤

شركة الطيران	رحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الاولمبيك	٣١٥	اثينا	٠٠١٠
الكويتية	٢١٤٠	زيورخ / استانبول	٠٠٤٥
السعودية	٣٥١٦	جده	٠١٣٠
دي اتش ال	٠٣١	البحرين	٠٢٢٠
السعودية	٣٥١٠	جده	٠٢٣٠
الخليج	٢١١	البحرين	٠٧٤٠
الكويتية	٢٠٢	كراتشي	٠٨٠٠
الاماراتية	١٠١	دبي	٠٨٢٥
الكويتية	٣٠٢	بومبي	٠٨٤٥
الكويتية	٣٨٢	دلهي	٠٩٠٠
الكويتية	٧٧٠	مسقط/ دبي	٠٩١٠
السعودية	٣٥١٤	جده	١٠١٥
الكويتية	٣٦٢	كولومبو	١٠٥٠
مصر للطيران	٦٦٠	القاهرة	١٣٢٥
الكويتية	٥٥٢	دمشق	١٤١٠
السورية	٣٤٧	دمشق	١٤٣٠
اللبنانية	٤٠٢	بيروت	١٤٤٥
الكويتية	٥٥٤	حلب	١٥١٠
السعودية	٥١٠	جده	١٥٣٠
زاس المصرية	١٦٠		

قراءة بين السطور

دمنا راكد!!

الجريمة المجزرة التي ارتكبها الارهابي «باروش غولدشتاين» اثناء صلاة الفجر في الحرم الابراهيمي والتي راح ضحيتها اكثر من تسعين مصليا فلسطينيا، هي تعبير منطقي لحالة العرب والمسلمين التي اصبحوا يعيشونها في الوقت الحاضر!

باروش غولدشتاين ظاهرة لم تات من فراغ.. فالدم الذي تقتات عليه البراغيث هو دم راكد كما البحيرة الآسنة التي تتغذى منها ميكروبات الامراض! وكون الدم العربي المسلم اصبح راكداً ومغرياً للبراغيث مسالة ليست بحاجة الى اكتشاف!!

ان هواننا على الناس وجراتهم علينا لم يحدثا إلا بعد ان هانت علينا انفسنا، واصبحنا امة دون كرامة! دون احساس.. دون وعي!

ان الذي يسير في ديار العرب والمسلمين يرى العجب العجاب، حيث يرى فنونا وممارسات لم تخطر على بال بشر منذ بدء الخليقة حتى اليوم في الذبح وامتهان العزة والكرامة! الامر الذي يزيل العجب عن مثل هذه المجزرة!!

يا لها من ماساة ان يصبح رخص دم المسلم بناء على استرخاص حكامه له!!.. فبالله عليكم كيف تريدون من العالم ان يحزن ويرف له جفن من هذا الحدث الذي لا يساوي مليونا تحت الصفر بالنسبة لما يقوم به بعض حكام العرب بشعوبهم؟!!

اذا كان غولدشتاين يهودياً متطرفاً حاقداً على المسلمين.. ماذا نقول عن صدام وجرائمه التي يمارسها على الشعب العراقي اليوم؟.. بل ماذا نقول عن صدام ومجازره التي ارتكبها في الكويت؟!!.. وماذا نقول عن تلك القطاعات الواسعة التي قادتها زعامات الاحزاب الاسلامية كي تبارك ممارسات الذبح وهتك الاعراض والنهب والسلب التي مارسها صدام في الكويت؟!.. حسن الترابي، الغنوشي، عباس مدني، علي بلحاج، هذه الزعامات التي تدعي انها اسلامية لم تكتف بمشاركة صدام جرائمه بالدعم الشعبي والسياسي.. بل اتخذت موقفاً من اخطر المواقف على الاسلام، بل ربما الاوقح من نوعه في سياق التاريخ الاسلامي حين زكت هذا المجرم بانه يدافع عن الاسلام في غزوه للكويت واباحت له مشروعية قتل وسلب وهتك اعراض الشعب الكويتي المسلم!! فإذا كانت ظاهرة صدام حسين موجودة في اكثر من قطر في بلاد العرب!! واذا كانت هذه شاكلة من تسمي نفسها زعامات اسلامية لها قواعدها ومريدوها، فليس لنا إلا ان نتوقع مزيداً من الاسترخاص والاذلال!!

فيا امة الاسلام افيقي، فإن ظاهرة غولدشتاين ما هي الا امتداد لكيل الجرائم الذي طفح في اوساطك عبر بعض انظمتك التي اصبحت تسوقك الى المذبح كسوق النعاج! ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

●●●

اللهم انا نسالك بكل اسم هو لك، انزلته في كتابك او علمته احداً من خلقك، او استاثرت به في علم الغيب عندك، ان تفرج الكرب عن ابنائنا المأسورين والمفقودين ليعودوا لنا سالمين، انك على كل شيء قدير.

سعود السمكه

نداء

الى بلدية الكويت ومكتب الشهيد، بضرورة المبادرة الى تسمية الشوارع بأسماء الشهداء لاسيما بعد ٣ سنوات على التحرير.

غير معقول

ان لا تبادر اللجنة الوطنية لشؤون الأسرى والمفقودين باعداد برنامج وطني بمناسبة يوم التحرير حتى تعرف رأي المواطنين في ادائها تجاه أبناء الاسرى.

قتيل بفرنكين وسيجارة!

نانت (فرنسا) ـ أ.ف.ب ـ اصدرت محكمة الجنايات في نوار اتلانتيك (غرب) على الذين من المتسكعين حكما بالسجن ١٨ عاما لاقدامهما على تعذيب واغتصاب شاب وقتله بعدما رفض اعطاءهما فرنكين فرنسيين (٣٠ سنتا اميركيا) وسجائر.

وقد بدات محاكمة الشابة فردريك ماري (٢٦ عاما) وصديقها فنسان مويون (٢١ عاما) يوم الخميس الماضي على جريمتهما التي ارتكباها في الثالث والعشرين من يوليو العام ١٩٩٢ في نانت نازير (غرب).

وطلب المحامي العام انزال عقوبة السجن عشرين عاما فيهما مؤكدا ان ارادة القتل «لا شك فيها» لكنه طلب من القضاة ان ياخذوا في الاعتبار صغر سن المتهمين.

وفي اعقاب اربع ساعات من المداولات خفف القضاة الحكم على المتهمين واعتبروا انهما نفذا جريمتهما عن سابق تصور وتصميم وقاما باعمال وحشية.

ومنذ بداية المحاكمة بدت فردريك منهكة القوى ولم تكف عن انكار اعترافاتها غير المباشرة بلسان محاميتها ايفون شوتار. وقالت المحامية «باستطاعتي الاعتراف نيابة عنها بما انكرته طوال المحاكمة والقول ان خوفها من جريمتهما هو الذي حملها على الانكار».

غداء في النفق بحضور تاتشر وميتيران

لندن ـ د.ب.ا ـ تناول حوالي ٨٠٠ شخص بمن فيهم رئيسة الوزراء البريطانية السابقة مارغريت تاتشر الغداء في نفق تحت القنال الانكليزي.

وكانوا جميعا ضيوف شركة «يوروتانيل» الشركة المسؤولة عن المشروع داخل النفق.

وقال متحدث باسم «يوروتانيل» ان الحفل كان مناسبة لتقديم الشكر للاشخاص الذين اشتركوا في المشروع. وكانت الليدي مارغريت تاتشر والرئيس الفرنسي ميتيران قد اتخذا مشاركة مئذ ثمانية اعوام القرار بالمضي في بناء النفق. وكان حوالي نصف الضيوف من فرنسا والنصف الاخر من بريطانيا، وكانت قائمة الطعام تضم السمك لتلائم المناسبة.



فشل الدعوة «غير الحميدة»!

حتى الان، لم يقدم «دعاة» التغيير الحكومي، مبررات لدعوتهم «غير الحميدة»، سوى انها حكومة غير «كفؤة»، وان اعضاءها لا يحفظون السر!

وباستعراض اسماء الوزراء، وتتبع اعمالهم منذ تشكيل الحكومة حتى هذا اليوم، فان من الممكن القول وبضمير مرتاح، ان اداء كل وزير ـ على حدة ـ كان بشكل عام جيدا، نعم اقل من مستوى الطموح في بعض الحالات، ولكن من المؤكد انه افضل بكثير من الوزراء المشاركين في الحكومات السابقة، ولوعدنا الى اقوال وكتابات اصحاب دعوة التغيير ومن يقف وراء هذه الدعوة، لوجدنا الاشادة الفردية بكل وزير على حدة، فما الذي تغير؟!

ان المتتبع للاحداث، وبعض الكتابات، يشعر بقساوة النقد ـ في كثير من الاحيان ـ على بعض الوزراء المعينين، وبالذات ضد وزير الاشغال احمد العدساني، ليس لسبب يتعلق بالاداء الوزاري، لاننا لم نقرا انتقادا واضحا بهذا الخصوص، وانما من الواضح ان هناك انزعاجا لدى البعض، وبعض من هؤلاء البعض ليسوا من اصحاب القرار او النفوذ، ولكن مصدر الانزعاج انهم لا يريدون وزراء احرارا يقولون ما يمليه عليهم ضميرهم تجاه البلد بدون تردد، وليس لديهم الاستعداد لقول ما يريده البعض منهم طالما لا يمتلكون القناعة بذلك!

وهذا الامر مفهوم، لان «العادة» هي في وجود عدد من المسؤولين الكبار اسما وشكلا، انما هم في الحقيقة لا يملكون اي قرار، حتى الخاص بهم احيانا!

اما عن السرية التي يترحم عليها البعض، ويوجه اصابع الاتهام بها الى الوزراء المنتخبين، فان من المهم ان نسال: منذ متى كان ما يدور في مجلس الوزراء سرا؟! إنم تكن تفاصيل التفاصيل معروفة لدى الكثيرين، وتتداول في الدواوين، ونعني هنا الحكومات التي تشكلت قبل اكتوبر ١٩٩٢، حيث كانت الناس تتداول ما سيدور في مجلس الوزراء قبل انعقاده... وهذا يعني انه لم يحدث طارئ او يستجد جديد وانما ما يحدث هو جزء من اسلوب العمل الحكومي!

ان من المهم التاكيد على الشعور بالاحباط لدى الناس من الاداء الحكومي، والاداء البرلماني، وان الاداء الحكومي الجماعي ضعيف ومفقود لغياب الخطة الواضحة محددة الاهداف، ولكن من المهم ان يفهم البعض ايضا ان المبررات التي «سبقت» ضمن دعوة تغيير الحكومة لم تجد التاييد الشعبي الكافي لها، وكذلك بالطبع الدعوة لحل مجلس الامة، هذا رغم كل تحفظاتنا على مواقف المجلس ومواقف بعض نوابه!

دعوة البعض... مكشوفة، وهي ليست سوى للعب السياسي واضاعة الوقت، في وقت تحتاج فيه البلاد كل الجهود من اجل تثبيت الشعور بالامان (بمفهومه الشامل) والثقة في البلد!

المشكلة.. هي ان البعض لا يفكر الا في نفسه ومصالحه وحساباته الضيقة... وعلى حساب الوطن!

خالد الراشد

ملاوظة

يا جماعة إش صار فيكم
تنتف إلحاكم يديكم
شركم... منكم... وفيكم
صرتوا للعالم «طماشه»...!

حمود البغيلي

النهوض السريع.. موت مفاجئ

بكين ـ رويتر ـ قال طبيب صيني ان الناس الذين يقفزون من الفراش في نشاط وسعادة صباح كل يوم سينالون على الارجح ما يستحقون... ازمة قلبية مفاجئة.

وقال هوانغ جوشيونغ من كلية طب لياونينغ الصينية لوكالة انباء شينخوا «لحظة الاستيقاظ لحظة فتح الجفون هي لحظة عظيمة الخطر فيما يتعلق بتوقف القلب بل الموت المفاجئ ايضا. ولذلك، فعليك بعد ان تستيقظ ان تتكاسل وتسترخي في الفراش بدلا من ان تظهر حمبتك وتلهف على العمل».

وذكر هوانغ ان سنوات الدراسة اثبتت له قيمة التقلب في الفراش بدلا من القفز على القدمين لحظة فتح الجفون على تباشير اليوم الجديد.

وقال هوانغ «عندما يهب المرء قافزا من الفراش فور استيقاظه يتحمل القلب عبئا اضافيا» وقال انه «التقى بحالات العديد من الناس الذين اصيبوا بامراض القلب نتيجة للقفز من الفراش فور الاستيقاظ».

وذكر هوانغ ان طريقة الاستفاقة المثلى هي الرقاد لفترة في الفراش قبل الاستيقاظ لتجميع طاقة الجسد في هدوء وبطء.



تفتيحة جديدة.. لصيف 94

Gigli

ATSURO TAYAMA

محلكم ومكانكم 5754883

echo

كلمة

سنة أولى نظافة = ٦ بلايين دولار

إذا كانت عائدات استثماراتنا الخارجية لعام ١٩٩٣ قد بلغت ٦ بلايين دولار، وهي في اسوا حالاتها، فلنا ان نتصور حجم عملية السطو التي تعرضت لها الاستثمارات، وهي في ايام العز، من قبل القائمين على الادارة السابقة الذين لم يكتفوا «بلهف» الارباح بل مدوا ايديهم إلى الاصول!

واذكر ان القبس ـ وهي بالمناسبة اول من كشف عمليات السطو والتلاعب في الاستثمارات الخارجية ـ عندما اطلقت على ما تعرضت له استثماراتنا تسمية «سرقة العصر»، تحفظ بعض زملائي في هيئة التحرير خشية ان يكون في الامر «مبالغة»، لكن التطورات اللاحقة، وخاصة مناقشات مجلس الامة وتقارير ديوان المحاسبة في هذا الشأن، اظهرت ان اية مبالغة مهما كانت ضخمة او مضخمة، تبقى دون حجم النهب بدرجات. ففي العالم كله يمكن ان تقع سرقات بمئات الالوف، ويمكن بالملايين، وربما بمئات الملايين، أما ان يتعرض المال العام لنهب بالبلايين، فذلك لم يحدث الا في الكويت.. ولم يتجرأ عليه سوى علي بابا والحرامية الله أعلم إذا كانوا اربعين أو اكثر أو أقل!

على كل حال، فإن القضاء كفيل بكشف خفافيش الظلام وتحديد حجم المال الحرام الذي دخل جيوبهم وبطونهم ناراً وسعيراً. ولن يضيع القضاء النزيه في دهاليز اكبر عملية سطو في التاريخ مهما كانت متشعبة.. من توراس إلى سنتافي حتى شركة الناقلات.. وهو الذي سيتوّج هذا الإنجاز الوطني برمي المختلسين في المكان الوحيد الذي يليق بهم: وراء القضبان.

حكم القضاء سيكون عبرة ورادعاً، أما النتائج الإيجابية التي حققتها الاستثمارات وهي المنهوبة، ولكن في ظل «ادارة كفؤة ونظيفة اليد»، فدرس ينبغي أن يعمم على جميع مؤسساتنا حتى تعمل تحت شعار الكفاءة والنزاهة.

محمد جاسم الصقر

السجائر مخدرات واميركا تحاربها

واشنطن ـ أ.ف.ب ـ اعلن مسؤول رفيع في الاجهزة الصحية الاميركية ان الولايات المتحدة تفكر بتصنيف النيكوتين في فئة المخدرات، الامر الذي من شانه ان يؤدي الى حظر معظم انواع السجائر.

وقال ملوض الوكالة الاتحادية للمواد الغذائية والادوية (اف دي ايه) ديفيد كيسلر ان «معقول الايمان الذي تولده النيكوتين يجيز ادخالها الى فئة المخدرات، مشيرا الى انه طلب راي الكونغرس في هذا الشان.

وفي رسالة وجهها الى الرابطات المعادية للتدخين قال كيسلر انه يملك المزيد من الادلة على ان صانعي السجائر يتعمدون رفع مستوى النيكوتين في منتجاتهم لتنمية الادمان لدى زبائنهم.

واعتبر النائب الديمقراطي ريتشارد برين (ايلينوي) ان هذا الامر «يظهر بوضوح ان صانعي السجائر في اميركا ليسوا الا اشهر تجار للمخدرات في بلادنا».

واضاف كيسلر انه اذا صنفت الوكالة النيكوتين في فئة المخدرات فان هذا القرار «سيعني انه ستسحب من الاسواق المنتجات المصنوعة من التبغ التي تحوي على كمية نيكوتين كافية لإثارة الادمان او ادمانه».

وتاتي رسالة كيسلر غداة قيام «الطبيب العام» (سيرجن جنرال) اعلى مسؤول في مجال الصحة في الولايات المتحدة) بنشر تقرير مثير للقلق حول التدخين في صفوف المراهقين.

الا ان مجموعات الضغط المدافعة عن مصالح صناعة التبغ لم تاخذ مساواة الوكالة الاتحادية للمواد الغذائية والادوية على محمل الجد معتبرة انها مجرد كلام.

معهد الكويت للأبحاث العلمية

اعلان توظيف رقم ٩٤/٢

يعلن معهد الكويت للابحاث العلمية عن حاجته الى شغل الوظائف والتخصصات التالية:

* مبرمج نظم اول *

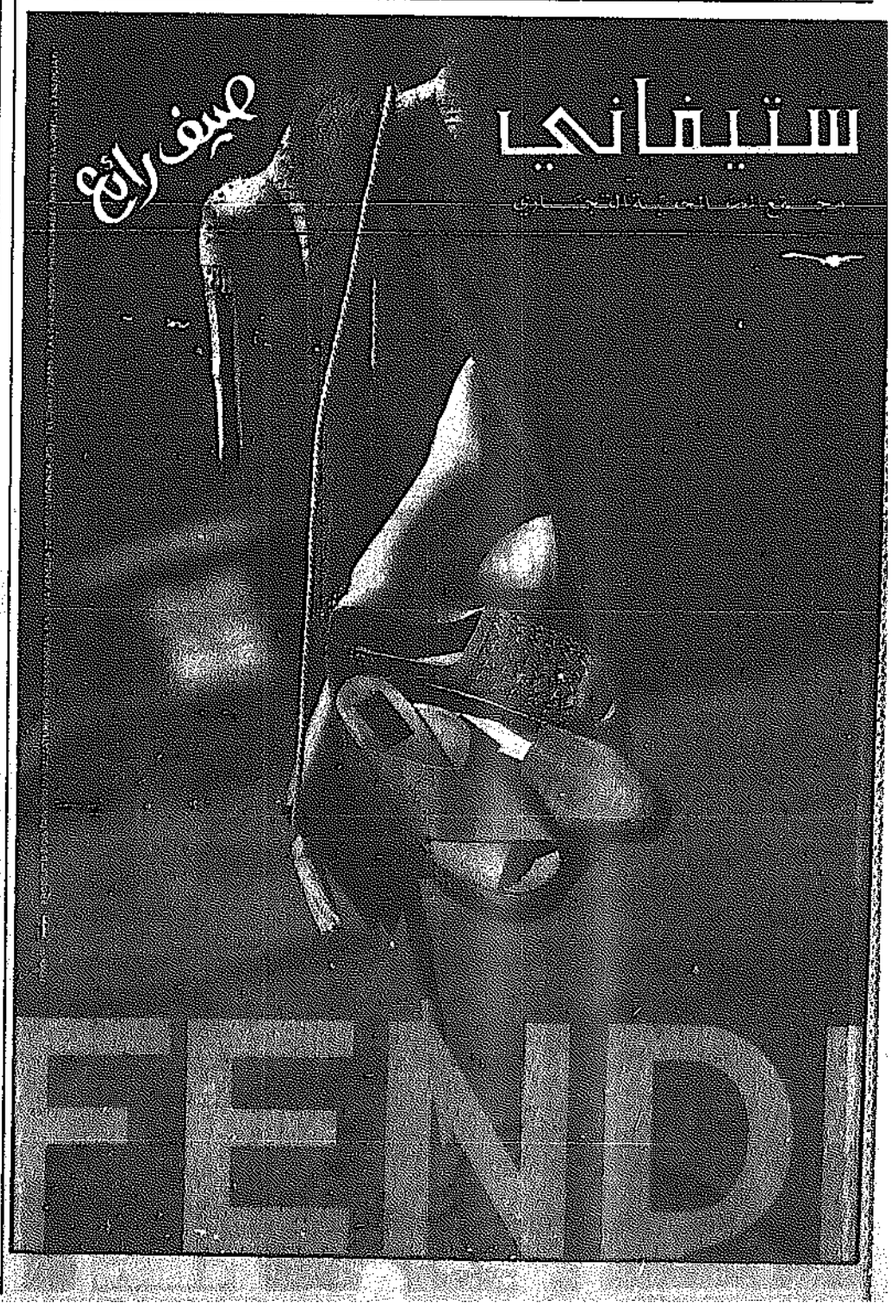
المؤهلات المطلوبة: درجة البكالوريوس في علوم الحاسب الالي وعشرة سنوات من الخبرة العملية في مجالات:

- نظام التشغيل MVS/ESA
- نظام الاتصالات التابع لـ MVS/ESA
- انظمة DB2, CICS, RACF, QME
- خبرة مبدئية في نظام التشغيل VM/ESA وانظمة الاتصالات التابعة لـ VTAM/NCP ومبادىء APPC, TCP/IP مع اجادة اللغة الانكليزية.

● تعطى الاولوية للكويتيين ولابناء دول مجلس التعاون الخليجي ثم الدول العربية الاخرى.

● تقدم الطلبات مرفقا بها صور عن شهادة الثانوية العامة او ما يعادلها واخر مؤهل دراسي وشهادات الخبرة في موعد اقصاه اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان، لدى قسم التوظيف في مقر المعهد الرئيسي الكائن في الشويخ ـ شارع الجاحظ ـ بجانب كلية الاداب او بالبريد على العنوان التالي:

معهد الكويت للأبحاث العلمية
دائرة شؤون الموظفين ـ قسم التوظيف / الشويخ ـ شارع الجاحظ
ص.ب ٢٤٨٨٥ ـ الصفاة ـ الكويت ـ 13109



مطعم وحلويات ومعجنات
دي شانزيليزيه
أفخر أنواع المعجنات والحلويات ـ تقديم حلويات رمضانية ـ تقديم رهش وحلوى قرقيعان الشانزيليزيه
تليفون: ٢٦٦٧٧٦٥ / ٢٦١٩٤٣٤

القبس

تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر، الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الرمز البريدي (13078) برقيا القبس: تلكس: ٢٣٣٧٠ فاكس: ٤٨٣٤٣٥٥

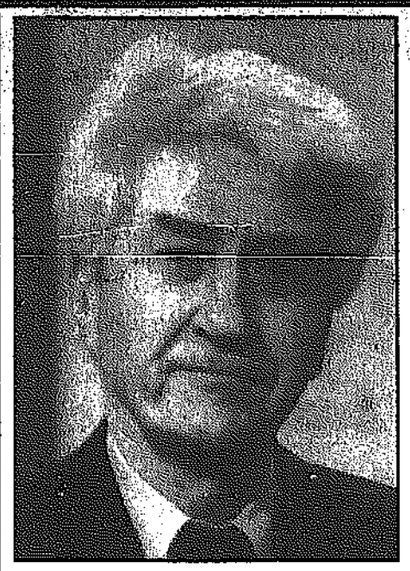
الهاتف: ٤/٤٨١٢٨١٩/٢٢ خطوط - التحرير: ٤٨١٢٨٣٣ - الاشتراكات: ٤٨١٦٤٦٠ - الإعلان: ٤٨١٢٨١٨ و ٤٨٣٤٣١٠/١١ - المطابع التجارية: ٤٨١٨٧٩٨

الشركة الكويتية للصناعات الغذائية
تهنئكم بحلول شهر رمضان المبارك وتقدم لكم القوارير من الطريقة الكويتية والمصنعة والعربية
استعدادا لأيام المجاعات وأعياد الميلاد
صحية الكنافة والقطايف بجميع أنواع الكيك والسميوسك المناسبة
ت: ٢٤٣٢١٧٤ / ٢٤٣٢٠٧٤ ـ فاكس: ٢٤٣٢٣٥٦

مقالات كتّاب الصفحة الاخيرة
● ص ٣١ ●



● كيم باسينجر مع الممثلة الفرنسية جولييت بنوشيه



● المخرج الفرنسي الان رينيه وجائزته (رويتر)

«التدخين مسموح، التدخين ممنوع» يفوز بخمس جوائز

باريس ـ أ ف ب ـ حصل المخرج الفرنسي الان رينيه وفيلمه «سموكينغ، نو سموكينغ» «التدخين مسموح، التدخين ممنوع» على تكريس من اكاديمية العلوم والتقنيات السينمائية الفرنسية التي منحته خمس جوائز سيزار، من بينها جائزة افضل فيلم، وذلك في الحفلة الـ ١٩ لتوزيع جوائز السيزار السينمائية التي اقيمت مساء السبت في مسرح الشانزيليزيه في باريس.

وثبتت جولييت بينوش (٣٠ ـ ١) سمعتها كاحدى ابرز ممثلات جـ ١ على المستويين الفرنسي والعالمي وحصلت على سيزار افضل ممثلة لدورها في فيلم «ترويا كولور» بلو» (ثلاثة الوان: ازرق) الذي سبق ان فازت بفضله بجائزة في مهرجان البندقية في سبتمبر الماضي.

وكان سيزار افضل ممثل من حصة بيار اردبتي بطل «سموكينغ، نو سموكينغ» الذي فاز ايضا، اضافة الى سيزار افضل فيلم وافضل ممثل، بسيزار افضل مخرج (لالان رينيه) وسيناريو وديكور. وبجوائزه الخمس تفوق فيلم رينيه على «ثلاثة الوان: ازرق» للمخرج البولندي كريستوف كيزلوفسكي الذي حصل على ثلاث جوائز (افضل ممثلة ومونتاج وصوت).

الوفيات
● فهد عبدالرحمن خالد الباقوت (٨١ عاما) رجال: الفيحاء ق٢ ج٢٨ م١ مقابل مركز الشباب ـ ديوان الباقوت ت: ٢٥٤٤٠٥٩
نساء: ضاحية عبدالله السالم ق١ م٧١ ش. صنعاء.
● مكية حسين المنصور القلاف (٨٢ عاما) الدعية ـ مسجد البحارنة ت: ٥٥٢٥١٢٣
● علي حسن القطان (٦٥ عاما) حسينية عباس الهزيم ت: ٥٥٢٠٦٥٦

أعلى مد:
٠٠,٥٦ بعد منتصف الليل
١,٤١ ظهرا
ادنى جزر:
٧,٤١ صباحا
٧,٥٨ مساء

أرستوكيد
أقوى المضادات الحيوية
للحبوب الصديدية والروبيولية
مجمع زهرة ـ السرداب ـ ت: ٥٧٢٧٥٩٤

عرض
للمطاعم الكبرى
FAST FOOD
مطعم كبير بسينما السالمية
يطل ويخدم من داخل السينما ومن الخارج على الشارع الرئيسي مع مطبخ كبير وغرفة تحضير لجميع الخدمات
و محلات متجاورة على الشارع الرئيسي بسينما الجهرة
تصلح لشتى الأغراض
المراجعة الإدارة العامة سينما السيارات
تلفون: ٥٣٩٦٠٩١ ـ ٥٣٩٠٩٨٣

TOBACCO SHOP
Davidoff
السواني
بجانب فندق شيراتون ـ ت ٢٤٢٢٤٠١

معهد الدراسات الإدارية والفنية
Institute Of Management and Technical Studies
يعلن
عن بدء التسجيل للإلتحاق في برامج الدبلوم التالية
• دبلوم الكمبيوتر
• دبلوم المحاسبة CPA
• دبلوم السكرتارية
برامج اللغة الانجليزية

م	اسم البرنامج
1	اللغة الإنجليزية العامة
2	TOEFL
3	المراسلات التجارية BUSINESS CORRESPONDENCE
4	كتابة التقارير باللغة الإنجليزية REPORT WRITING
5	اللغة الإنجليزية للأغراض الخاصة ENGLISH FOR SPECIAL PURPOSES

موافقة رقم ٢٤
بالاضافة للطباعة عربي/انجليزي
عند التخرج بنجاح يحصل الخريج على شهادة الدبلوم والمعتمدة من مجموعة من الجامعات الأجنبية يمكن للطالب متابعة دراسته الجامعية بالخارج للحصول على درجة البكالوريوس يمكن العمل بعد التخرج
موافقة رقم ٢٥٧
• اختيار فترات الدراسة الصباحية أو المسائية
توفير المواصلات من وإلى المعهد
• للمزيد من المعلومات والتفاصيل يرجى الاتصال بوحدة الاستقبال والتسجيل دولة الكويت ـ حولي ش ابن خلدون مجمع هاني العثمان ـ الدور الثالث ـ فاكس ٢٦١١٥٧٤ ت ٢٦١١٥٧٣/٢٦١٣٤٥٧/٢٦٢٥٨١٥/٢٦٢٥٨١٦/٢٦٢٥٨١٨/٢٦٢٥٨١٩

أزياء العيد
دار الطفل
مجمع الأوقاف ـ الدور الأرضي ـ محل رقم ٢٣
مجمع المشنى ـ الدور الأرضي ـ محل ١٣٥، ١٣٦
ت: ٢٤٥٢٣٨٢/٢٤٣٠٥٥٠

المدرسة الإنجليزية للبنات
تحت التأسيس
نظام ومنهج بريطاني
نعلن
عن بدء التسجيل في المدرسة لجميع المراحل من الروضة إلى الثانوي
للعام الدراسي ١٩٩٤/١٩٩٥
ان العاملات في المدرسة في قسم الادارة والهيئة التعليمية من نخبة من المتخصصات في حقل التربية والتعليم ولقد حرصنا على تحديد عدد الطالبات في كل صف، فاسحين المجال لتمام طالباتنا للاستفادة إلى أقصى الحدود من أحدث الطرق التعليمية والاهتمام بكل طالبة على حدة
تابع المدرسة النظام البريطاني وسوف توفر لطالباتها مجموعة كبيرة من الوسائل الشائقة لتفهم الإعلام والتكنولوجيا والعلوم واللغة العربية والتربية الإسلامية في مدارسهن وسوف تقدم لهن IGCSE ومستوى الـ A/S في حدود سنوية
يتم التسجيل في جميع المراحل من الروضة إلى السنة الأخيرة من المرحلة الثانوية أي من KG إلى (Secondary 5)
لمزيد من المعلومات والحصول على طلبات الالتحاق يرجى الاتصال على أرقام الهواتف التالية: ٥٦٤٨٤٠٩/٥٦١٩١٢٤/٥٦٤١١٧٤
ساعات العمل: السبت ـ الأربعاء ١٠ صباحا ـ ١ ظهرا، ٧,٣٠ مساء ـ ٩,٣٠ مساء، يوم الخميس ١٠ صباحا ـ ١ ظهرا
سلوى ـ قطعة ٧ ـ شارع ٢

معرض الكويت للأزياء العالمية
Kuwait Fashion Fair
كل عام والتميز عنوان
أحدث موديلات الموسم في
معرض الكويت للأزياء الصيفية
٢٨ فبراير ـ ٩ مارس ١٩٩٤
يقيمه: معرض الكويت الدولي ش.م.ك
أرض المعارض الدولية صالة (٥) مشرف
مواعيد العرض / صباحا: ١٠ صباحا ـ ١ ظهرا
مساء: ٨ مساء ـ ١٢,٣٠ مساء
كافة أنواع الملابس
النسائية ـ الرجالية ـ أطفال
ملابس جاهزة ـ دراعات ـ إكسسوارات
نظارات ـ أحذية ـ ملابس داخلية ـ شنط وأحزمة
'94
تنظيم وإدارة: الشركة الدولية لتنظيم المعارض
EXHIBITION INTERNATIONAL
Tel: 2460400/500 · Fax: 2430755 هاتف: ٢٤٦٠٤٠٠/٥٠٠ فاكس: ٢٤٣٠٧٥٥

ما أروع تفتيحات العيد

الأسطورة
السالمية / مجمع زهرة / تلفون ٥٧١٥٣٧٠
ديزاينرز
السالمية / مجمع زهرة / تلفون ٥٧١٤٥٥٢
سوار
ليلى جاليري / تلفون ٥٧٤٣٩٠٣
مادموازيل
السالمية / مجمع زهرة / تلفون ٥٧١٤٥٥٠

يعلن
عن فتح
باب الحجز
لمجموعة من المحلات التجارية
• تشطيب فاخر
• موقع فريد
• مواقف سيارات
للحجز والاستفسار
٤٧٣٥٠١٢/٤٧٣٣٨٦٦
حتى لا تفوتك الفرصة ... سنتر مبارك الصيفي ... مقابل المطافي
مبارك الصيفي سنتر
بالفروانية ـ الشارع الرئيسي